

# Complete Dynamics

Мастьр Версия

за OS-X

*Версия 24.12*

# Относно това упътване

## Това ли е ръководството, което Ви е нужно?

Документацията на *Complete Dynamics* се предлага в голям брой варианти.

Ние имаме различни ръководства за различни програмни конфигурации.

- Програмна версия: Браузър, Практишънър или Мастър.
- Тип на компютъра: Apple OS-X, Windows, iPad, iPhone, Android.
- Различни международни езици.

Правилното упътване е адаптирано точно за Вашата ситуация.

Ако мислите, че не четете правилното за Вас упътване, моля отидете на уебсайт [www.completedynamics.com](http://www.completedynamics.com), секция *Документация* и си го изтеглете от там.

## Преводи

Когато пускаме нова версия на *Complete Dynamics*, се уверяваме, че английското ръководство е актуално.

Преводите на текстовете на упътванията при тези промени могат да се забавят известно време, докато всички преводачи успеят да ги преведат.

*Части от упътването, които все още не са преведени на съответния език, ще бъдат показани на английски език и ще изглеждат написани като този текст.*

# Добре дошли

Добре дошли в *Complete Dynamics - Master Edition*.

Софтуерната програма *Complete Dynamics* ви предлага най-доброто преживяване при компютърното четене и изучаване на *Complete Repertory*. Сред специалистите по хомеопатия *Complete Repertory* е известен в цял свят със своята пълнота, точност и обхват на оригиналните източници.

Софтуерът има версии за Apple macOS®, Microsoft Windows®, Linux®, Apple iOS®, Android®.

С *Мастър Версията* Вие ще можете да:

- Прочетете и проучете целия *Complete Repertory*, на няколко езика.
- Да управлявате файловете със случаи на пациенти.
- Да правите анализи.
- Да четете книгата Материя Медика.

Да използвате много функции, създадени изключително за по-опитни и по-изискващи професионални хомеопати.

Тези страници са предназначени да Ви помогнат да намерите Вашия най-добър начин да ползвате програмата.  
Предлагаме Ви да започнете със секция *Подгответе се да започнем*, която ще Ви даде преглед на възможностите на програмата.

Искрено се надяваме, че *Complete Dynamics* ще обогати вашия хомеопатичен живот, независимо дали сте професионален лекар, студент, преподавател или изследовател.

Екипът за разработка на *Complete Dynamics*.

# Първи стъпки

## Интуитивен дизайн

Complete Dynamics е разработен така, че да се използва интуитивно от хора, които имат професионален опит в областта на хомеопатията.

Някои от възможностите на програмата могат да бъдат по-ефективни, ако научите няколко трика.

Това е особено важно при използването на полето *Прескочи към* и полето *Намери*. Просто прочетете помощната секция за тези теми, за да научите повече за техните впечатляващи възможности. Струва си да отделите няколко минути от Вашето време за това ...

## Използване на мишката

Вашата компютърна мишка или трак пад може да бъде използвана за бързо достигане на най-ползваните задачи и за извикване на информация.

Когато курсора на мишката се промени на малка ръка , чрез кликването ще се предизвикат действия за позицията, на която е курсора. Например: кликването на референция ще прескочи незабавно към рубриката, за която се отнася.

В някои ситуации двоен клик може да бъде използван за получаване на подробна информация за маркирания обект. Например: двоен клик върху абревиатурата на лекарството в книгата ще доведе до отваряне на диалогов прозорец с подробна информация за него.

Колелото за скролиране се използва за бързо придвижване из рубриките в книгата. Ако мишката или тракпада поддържат хоризонтално скролиране, тази възможност се използва за бързо прелистване на страниците на книгата.

## Използване на клавиатурата

Клавиатурата може да се използва за бърз достъп до повечето възможности на програмата, като многократно намалява нуждата да прескачете от клавиатурата към мишката и обратно.

Можете да ползвате клавиатурата за бързо разлистване на книгата или за достигане до опция от менюто чрез комбинация от клавиши за бързи връзки. Ако отворите менюто, ще видите тези комбинации от клавиши, показани до самите опции в менюто. За преглед на тези бързи връзки от клавишите вижте *Комбинация от клавии*.

## Попъп менюта

В много ситуации, попъп менютата Ви дават бърз достъп до функциите. Просто натиснете с десния бутон и менюто ще се отвори (Mac: ctrl-Click).

Пример:



## Селекция на множество

В много ситуации може да искате да изпълните определена задача с няколко позиции в един и същ момент, вместо само с една избрана позиция.

В тези случаи първо може да изберете всички тези позиции и да изпълните задачата с избраното множество.

## Как да изберем множество позиции

Примерите долу показват множество избрани рубрики в модул *Анализ*.

На другите места принципът е същият.

За да изберете един ред, просто кликнете на него с мишката:

16 Mind; Activity; night
1 Mind; Activity; midnight, until
9 Mind; Activity; sleeplessness, with
83 Mind; Activity; hyperactive
488 Mind; Cheerfulness
25 Mind; Noises; aversion to
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain;
1 Mind; Theorizing; evening
9 Mind; Theorizing; night

За да изберете няколко свързани реда, натиснете на първия ред, задръжте и бутон *Shift* и кликнете на последния ред:

16 Mind; Activity; night
1 Mind; Activity; midnight, until
9 Mind; Activity; sleeplessness, with
83 Mind; Activity; hyperactive
488 Mind; Cheerfulness
25 Mind; Noises; aversion to
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain;
1 Mind; Theorizing; evening
9 Mind; Theorizing; night

За да смените селекцията на избор по редове, задръжте *cmd key* и кликнете върху реда. Вие можете също да смените селекцията на отделен ред като кликнете вляво на текста. (В модули *Книга* и *Намери* можете да кликнете отляво на етикета на рубриката)

16 Mind; Activity; night
1 Mind; Activity; midnight, until
9 Mind; Activity; sleeplessness, with
83 Mind; Activity; hyperactive
488 Mind; Cheerfulness
25 Mind; Noises; aversion to
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain;
1 Mind; Theorizing; evening
9 Mind; Theorizing; night

За да изберете всички редове, задръжте двата бутона *cmd key* и *shift key* и кликнете върху някой ред.

16 Mind; Activity; night
1 Mind; Activity; midnight, until
9 Mind; Activity; sleeplessness, with
83 Mind; Activity; hyperactive
488 Mind; Cheerfulness
25 Mind; Noises; aversion to
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain;
1 Mind; Theorizing; evening
9 Mind; Theorizing; night

## Действия, които можете да правите при множество маркирани позиции

### Модул Книга

В модул *Книга* можете да изберете множество рубрики. Някои функции работят при множество рубрики, а други - само при единични рубрики.

Това са функциите, които работят при множество рубрики:

- Прибави рубриките към анализа. (Опция от менюто *Случай / Добави рубрика, control-R*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Прибави рубрика към анализа*).
- Прибави рубриките към даден симптом в анализа. (Опция от менюто *Случай / Добави рубрика към ... / Нов симптом...*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Добави рубрика към ... / Нов симптом...*).
- Копирай етикетите на рубриките в клипборда. (Опция от менюто *Книга / Копирай / Копирай заглавието на рубриката*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Копирай / Копирай заглавието на рубриката*).
- Копирай етикетите на рубриките, заедно с техните лекарства, в клипборда. (Опция от менюто *Книга / Копирай / Копирай рубриките и лекарствата*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Копирай / Копирай рубриките и лекарствата*).

Всички други функции работят само при единични рубрики. В случай, че сте избрали множество рубрики, използваната рубрика е последната, върху която сте кликали.

### Модул Намери

В модул *Намери* функциите с множество рубрики са същите както в модул *Книга*.

### Модул Случай

В модул *Случаи* има функции, които работят при множество избрани позиции:

- Изтрий множество анализи. (Опция от менюто *Случай / Изтрий анализа*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изтрий анализа*).
- Премести множество анализи към друг случай. (Опция от менюто *Случай / Премести анализа в случая...*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Премести анализа в случая...*).
- Изтрий множество предписания. (Опция от менюто *Случай / Изтрий предписанието*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изтрий предписанието*).

## Модул Анализ

В модул *Анализи* има функции, които работят при множество маркирани позиции:

- Изтрийте множество рубрики или симптоми. (Опция от менюто *Случай / Изтрий избраното*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изтрий избраното*).
- Задайте фактор за тежест. (Опция от менюто *Случай / Тежест / Тежест x2*, Бутон от тулбара , Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Тежест / Тежест x2*). И т.н.
- Задайте клас за класифициране на симптома. (Опция от менюто *Случай / Класификация на симптомите / Псора*, Бутон от тулбара , Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Класификация на симптомите / Псора*). И т.н.
- Всички групирящи функции.
- Всички филтриращи функции.
- Функциите за копиране на етикетите на рубриките - със и без лекарствата към тях.
- Копиране на избраните рубрики, за да бъдат поставени в друг анализ. (Опция от менюто *Анализ / Копирай избраните рубрики,⌘-C*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Повече / Копирай избраните рубрики*, опция от менюто *Анализ / Постави избраните редове,⌘-V*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Повече / Постави избраните редове*).
- Преместване на избраните рубрики нагоре или надолу към друг симптом. (Опция от менюто *Навигация / Отиди нагоре*, Бутон от тулбара , Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Повече / Отиди нагоре*, опция от менюто *Навигация / Отиди надолу*, Бутон от тулбара , Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Повече / Отиди надолу*).
- С избирането на множество рубрики се маркират лекарствата на тези рубрики в анализните резултати.
- С избирането на множество лекарства в анализните резултати се маркират рубриките, в които тези лекарства присъстват.

## ММ модул

В раздела *Реперториум* на модула *ММ* функциите в множество рубрики са същите като в модула *Книга*.

## Таб-връзки през ИНДЕКС

Основните модули на *Complete Dynamics* са достъпни чрез т.нар. индексни раздели. Можете да активирате модула, като кликнете на съответния таб, избирайки го от менюто (*Изглед опция*) или от клавишните комбинации. Във *Версията за Практикуващи* те са *Индекс*, *Книга*, *Намери*, *Случай*, *Анализ* и *Материя Медика*.



Модулът *Индекс* дава възможност за бърз достъп до отделните глави на книгата, като се използват както текстова, така и графична презентация. Вижте помощната секция в *Модул Индекс* за повече подробности.

Модулът *Книга* показва самата книга Къмплийт Рипертори. Можете да я четете като печатна книга, но също да я виждате и в по-кондензирана форма. Вижте помощната секция в *Модул Книга* за повече подробности.

Модулът *Намери* предлага мощни функции за намиране на рубрики и лекарства в книгата. Вижте помощната секция в *Модул Намери* за повече подробности.

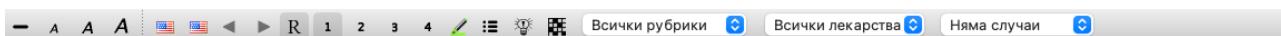
Модулът *Случаи* Ви позволява да създавате и да организирате файловете със случаи на Вашите пациенти. Вижте помощната секция в *Модул Случаи* за повече подробности.

Модулът *Анализ* се използва за анализи по Вашите случаи. Вижте помощната секция в *Модул Анализ* за повече подробности.

Модулът *Материя Медика* дава информация за лекарствата. Вижте помощната секция в *Модул Материя Медика* за повече подробности.

## Бутонен ред

На горната част на екрана има бутонен ред, който дава бърз достъп до най-често използваните функции.



Ако кликнете на бутона, ще активирате функцията, а прекарването на мишката върху него ще даде кратко описание за това, какво прави тя.

# Лиценз

## Как да закупите лиценз

За да купите един от търговските лицензи, можете да отидете директно в нашия уеб-магазин чрез менюто от опциите:

- за да купите лиценз за *Версията за Практикуващи*. (Опция от менюто *Помощ / Купи лиценз*).
- за да закупите преведена версия на *Complete Repertory*. (Опция от менюто *Помощ / Купете превод на Complete Repertory*).

Плащанията могат да бъдат направени сигурно и лесно чрез *PayPal*, използвайки кредитна карта или чрез банков превод (тази опция е валидна само в някои страни).

След поръчката, Вашата лицензна информация и Вашата фактура ще Ви бъдат изпратени по е-мейл.

## Лицензи и цени

Търговските лицензи на *Complete Dynamics* могат да бъдат закупени на абонаментен принцип.

Можете да се абонирате за кратък период от време, като месец например или за по-дълъг период. Колкото по-дълъг е срокът на абонамента, толкова цената е по-атрактивна.

Вашият абонамент включва:

- Неограничено използване на *Complete Dynamics*** на един компютър. По принцип Вие използвате домашен компютър и компютър в офиса, а имате и допълнителен лаптоп? Няма проблем, това е включено в цената. (виж секция *Допълнителни лицензи* долу).
- Бесплатен ъпгрейд** на софтуера. Ние непрекъснато добавяме нови възможности към програмата. За това няма допълнителни такси, включено е в цената.
- Бесплатни ъпгреди** на *Complete Repertory*. Когато е налична нова версия на *Complete Repertory*, вие сте първите, които ще я получате без допълнителни разходи.
- Бесплатна техническа поддръжка**. Ние вярваме, че софтуерът работи без проблеми. Това означава, че нашата техническа поддръжка не е това, с което сте се сблъсквали при други компании. Ние Ви слушаме и наистина решаваме Вашите проблеми. За кратко време и без допълнителни такси. Отбележете обаче, че нашата техническа поддръжка не включва съпорт за Вашата операционна система, като например Windows. Ние поддържаме нашия софтуер, но нека хората от Windows поддържат техния. Съжаляваме за това.

## От каква версия на програмата се нуждая?

Зависи от Вашите нужди, дали ще ползвате безплатната *Браузър Версия* или платената *Версия за Практикуващи*.

	Браузър	Практикуващи	Мастър	
<b>Индекс</b>	✓	✓	✓	Индекс модул, за лесно интерактивно избиране.
<b>Книга</b>	✓	✓	✓	Четене на целия <i>Complete Repertory</i> .
<b>Промени езика</b>	✓	✓	✓	В даден момент се показва един език, но Вие можете да превключвате между езиците.
<b>Повече от един език</b>		✓	✓	Два езика могат да бъдат показване по едно и също време.
<b>Намири</b>	✓	✓	✓	Намиране на текст и лекарства в реперториума.
<b>Случай</b>		✓	✓	Управление на случаите, предписанията и възможност за отпечатване.
<b>Анализ</b>		✓	✓	Анализа функционалност ("реперторизация").
<b>Материя Медика</b>		✓	✓	Модул Материя Медика.
<b>Редактиране на Реперториума</b>			✓	Направете Вашите собствени допълнения към реперториума.
<b>Избор на Реперториум</b>			✓	Дефинирайте Ваши лични реперториални филтри, като изберете предпочитани от Вас автори.
<b>Реперториален индекс</b>			✓	По-бързо откриване на рубрики чрез специален реперториален индекс.
<b>Графичен вид на реперториума</b>			✓	Графично представяне на връзките между реперториалните рубрики.
<b>Предложение за лекарства</b>			✓	Предлага допълнителни лекарства при малки рубрики, базирано на лекарства от подобни симптоми.
<b>Маркиране в цвят на намереното</b>			✓	Маркиране на резултатите от търсенето в Реперториума или Материя Медика.

<b>Търсене в Материя Медика</b>			<input checked="" type="checkbox"/>	Търсене в книгите Материя Медика.
<b>Синоними</b>			<input checked="" type="checkbox"/>	Търсене със синоними на думите.
<b>Анализни формули</b>			<input checked="" type="checkbox"/>	Дефинирайте Ваши собствени формули за даден анализ.
<b>Анализни филтри</b>			<input checked="" type="checkbox"/>	Разширено филтриране на анализните резултати.
<b>Редактиране на Материя Медика</b>			<input checked="" type="checkbox"/>	Редактирайте Вашата собствена Материя Медика.
<b>Анализ по Царства</b>			<input checked="" type="checkbox"/>	Анализ базиран по Царства и Семейства.
<b>Диференциална Диагноза</b>			<input checked="" type="checkbox"/>	Мощен модул, който Ви помага да отдиференцирате лекарствата едно от друго.
<b>Допълнителни възможности</b>			<input checked="" type="checkbox"/>	Много други опции за по-опитните и по-взискателните професионалисти.

## Цени

За цените на лицензите, моля, посетете нашия уебсайт [www.completedynamics.com](http://www.completedynamics.com), секция *Pricing* или сайта на Хомеософт - представителството за България - [www.homeosoft.eu](http://www.homeosoft.eu).

## Допълнителни лицензи

Имате право да използвате *Complete Dynamics* на повече от един компютър, който притежавате.

След купуване на лиценза ние можем да Ви изпратим допълнителни лицензи за други Ваши компютри. За тази цел на нас ни трябват Лиценznите Номера на Вашите компютри. Можете да намерите тези Лицензи Номера на другите Ви компютри в диалогов прозорец *Меню / Помощ / Потребители и лицензи*.

Просто ни изпратете тези допълнителни Лицензи номера и ние ще ѝ изпратим допълнителна лицензна информация по е-майл. Можете да се свържете с нас чрез менюто през *Меню / Помощ / Обратна връзка* или на мейл на българското представителство [info@homeosoft.eu](mailto:info@homeosoft.eu).

Естествено има някои ограничения. Имате право да използвате лиценза си на:

- компютър във Вашата практика,
- на компютър у дома,
- на лаптоп.

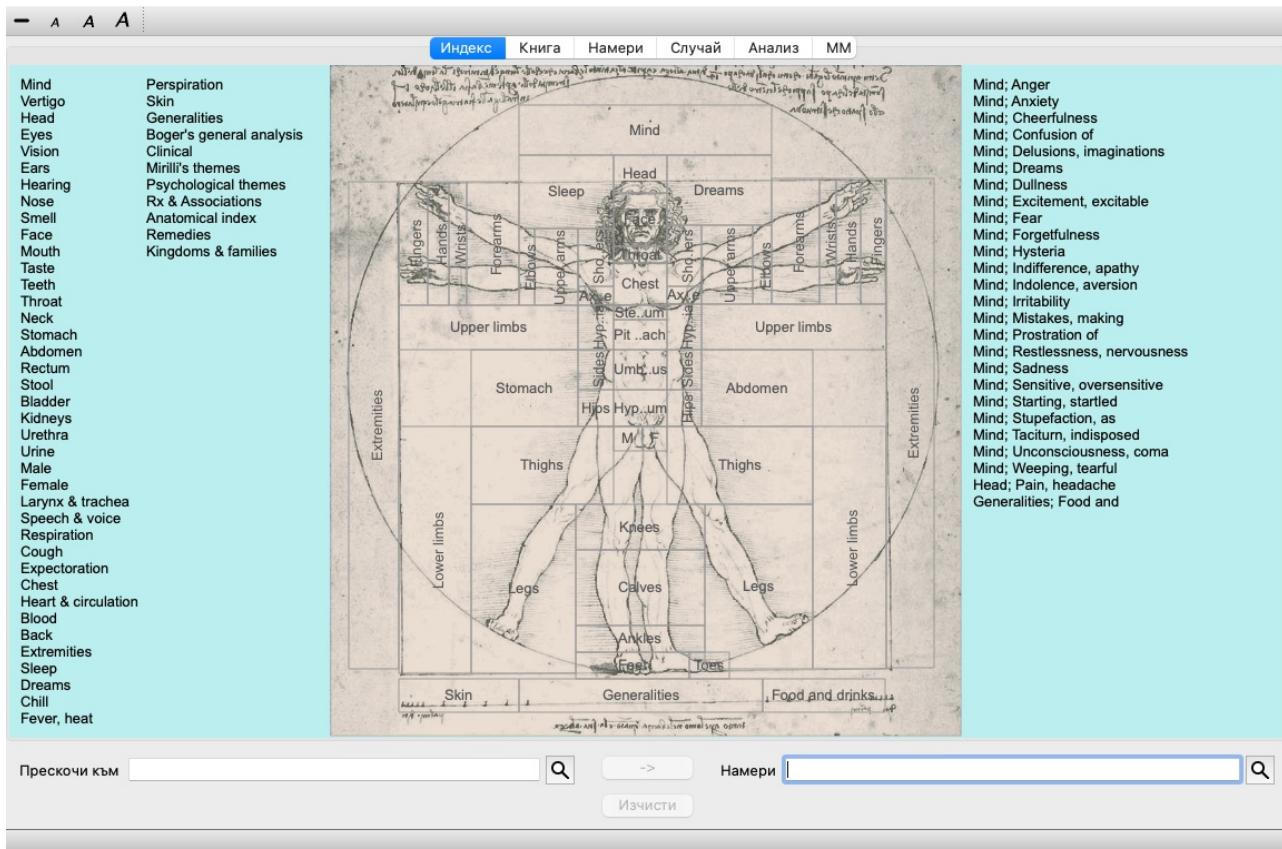
Ако Вашата ситуация е различна, свържете се с нас и ние ще намерим заедно решение.

Вашият лиценз е личен и може да бъде използван само от Вас или членове на семейството, които работят с Вас.

# Модул Индекс

## Отваряне на модул Индекс

Отидете на модул Индекс като кликнете върху *Индекс*. (Опция от менюто *Изглед / Индекс, №-I*).



## Използване на модул Индекс

Модулът Индекс позволява бърз достъп до съдържанието на реперториума.

Разделен е на три части:

- лявата страна е индекс към главите в Къмплийт Рипертори,
- средната част е графичен индекс,
- дясната страна е за бърз достъп до най-използваните рубрики.

Преминете с мишката отгоре върху текста и картинките. Където е възможно да се избере, курсорът се променя на малка ръка . Просто кликнете за изпълнение на действието.

## Използване на множество реперториуми

В случай, че имате лиценз за допълнителни реперториуми, индексът в главите на реперториума ще показва и името на реперториума.

Complete Repertory (...)

На еcran Индекс, горе вдясно е името на Реперториума и когато щракнете върху него, се отива на следващия Реперториум и се показват неговите глави подредени отдолу.

С десен бутон върху празното място на Индекс екрана, излиза списък с Вашите реперториуми, в който можете да изберете един от наличните реперториуми.

# Модул Книга

## Отваряне на модул Книга

Отидете на модул Книга като кликнете на *Книга*. (Опция от менюто *Изглед / Книга, №-В*).  
В следващия пример книгата е отворена на рубрика *Mind; Anxiety; flushes of heat, with*.

ANXIETY (cont.)

**flushes of heat, with:** aesc agar aloe  
Ambr aml-n Anac androc ang arn ars  
Asaf Bar-c Bry CALC camph CARB-V  
CHAM Chin-ar Cimic coff cop croc cupr  
cygn-c DROS electr glyc-g Gran graph  
Hep ign Ip kali-bi lipp lsd Merc nat-c op  
phos PLAT PULS Ruta SEP SPONG  
sul-i  
• Congestion, with (32)  
• Anxiety; heat; during; face, of (11)  
• Generalities; heat; flushes of (597)

**emphysema, in:** CARB-V  
• Chest; emphysema (158)

**food,** warm, hot, agg.: mag-c  
• Anxiety; warmth; agg. (9)  
• Warmth; agg. (43)

**foot bath, after**  
• Bathing, washing feet, after (2)  
• Bathing, washing; agg.; feet (6)

**formication, crawling, with:** acon bar-m  
CIST lat-h Nat-m schis-g verat  
• Anxiety (1100)

**fingers, of:** acon verat  
• Extremities; formication, crawling;  
fingers (89)

**fright, fear**  
after: Acon bell both-a CUPR gels hir IGN  
KALI-BR lach lyc merc nat-m op PLUT-N

ANXIETY; fright, fear; after (cont.)

rob sac-l samb SIL VERAT  
• Mirilli's themes; fearful (830)

• pregnancy, in seventh month of:  
IGN  
• Anxiety; pregnancy, in (6)  
• Pregnancy, in (90)

**fear of fright still remaining**  
• Fright, fear agg., ailments from; fear of  
fright still remaining (24)

**fullness** in abdomen, with: ARG-N  
• Abdominal complaints, in (108)  
• Abdomen; anxiety; with (93)

**green stripes, on seeing:** THUJ

**headache, with:** ACON AETH Alum  
ambr ant-c ant-t Argo ARN ARS ars-s-f  
Atist bell benz-ac bov But-ac cact calc  
carb-an carb-v CAUST Chin-s CIMIC  
COLOC colum-p corv-c CYCL ferr-t  
fl-ac GELS GLON graph haem HYPER  
kali-acet kali-n LACH lat-h laur lyss  
Mag-c MELI nat-c nat-m nit-ac nux-m  
Nux-v ov ox-ac passi phos plat pras-o  
puls ran-b rheum Rhus-t Ruta SANG  
sel seneg SEP sol SOL-N spig stann  
stram stront-c sulph syph tub vip-r zinc  
• Pain, with (225)  
• Headache; during (422)  
• Head; internal; anxiety, with (82)

agg., lying down: SEP

ANXIETY; headache, with; agg., lying down (cont.)

• Anxiety; lying; agg.; down, on (16)  
• Head; internal; anxiety, with (82)

**gastric:** CAUST

**menses, before:** carb-an  
• Anxiety; menses; before (32)  
• Headache; before (172)  
• Menses; before (224)

**heart** complaints, in: abel ACON acon-f  
act-sp adam adon AESC agar aids alch-v  
alum alum-p AM-C am-pic ambr aml-n  
anac anath ANG ant-s ANT-T APIS ARG  
ARG-N arist-cl ARN ARS ASAFA Aspar  
aster AUR aur-ar AUR-I AUR-M  
AUR-M-N aur-s aza BAD bar-c bar-m  
bar-s Bell Bell-p benz-ac bism-n Biti-a  
Bor bov BROM BRY bud-d CACT CALC  
CALC-AR CALC-P calc-s CAMPH  
CANN-I Cann-s CARB-V carbon-s carl  
CAUST cench cent CHAM CHEL  
chely-s-o CHIN CHIN-AR chin-s clem  
coc-c coca COCC COFF COLCH coloc  
colum-p convo-s coriand CRAT CROC  
CUPR Cupr-acet Cur Cycl cygn-c daph  
Dendro-a DIG digin dys-co elaps Electr  
emer ephe-v eryth euon EXCR-CAN  
FAGO falco-p FERR ferr-ar FERR-M  
ferr-p Flor-p galv GELS gent-c germ  
Gink glon GRAPH gymn haem hell helo

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

← →

Прескочи към mind anxiety flushes  Намери   
mind; anxiety; flushes of heat, with

Разположението на книгата автоматично се намества, когато промените размера на прозореца.  
Ако направите прозореца по-голям, книгата ще се покаже в естетичен вид като две страници:

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

ANXIETY	MIND	MIND	ANXIETY
<b>ANXIETY (cont.)</b>	<b>ANXIETY; fright, fear (cont.)</b>	<b>ANXIETY; heart complaints, in (cont.)</b>	<b>ANXIETY; heart complaints, in (cont.)</b>
<b>flushes of heat, with:</b> aesc agar aloe Ambr aml-n Anac androc ang amr Asaf Barc-Bry CALC campf CARB-V CHAM Chin-ar Cimic copf croc cupr cygn-c DROS electr glyc-g Gran graph Hep ign Ip kali-bi lipp lsd Merc nat-c op phos PLAT PULS Ruta SEP SPONG sul-i • Congestion, with (32) • Anxiety; heat; during; face, of (11) • Generalities; heat; flushes of (597)	<b>fear of fright still remaining</b> • Fright, fear agg., ailments from; fear of fright still remaining (24)	<b>ami-n anal anath ANG ant-s ANT-T</b> <b>APIS ARG ARG-N arist-cl ARN ARS</b> <b>ASAF Aspar aster AUR aur-ar AUR-I</b> <b>AUR-M AUR-MN aur-saza BAD barc</b> bar-m bar-s <b>Bell Bell-p benz-ac bism-n</b> <b>Biti-Bor bor BROM BRY bud-d CACT</b> <b>CALC CALC-AR CALC-P calc-s</b> <b>CAMPFH CANN-I Cann-s CARB-V</b> carb-n car <b>CAUST cencit cent CHAM</b> <b>CHEL chely-s-a CHIN CHIN-AR</b> chin-s clem coc-c coca <b>COCC COFF COLCH</b> coloc colum-p conv-o-c coriand <b>CRAT</b> <b>CROC CUPR Cupr-ac Cur Cyc</b> cygn-c daph <b>Dendro-a DIG</b> dign dys-co elaps <b>Electr</b> emer ephe-v eryth euon <b>EXCR-CAN FAGO falco-p FERR ferrar</b> <b>FERR-M ferr-p Flor-p galv GELS</b> gent-c germ <b>Gink gion GRAPH</b> gymn haem hell heho <b>HEP hist hoch HYDR-AC HYDROG</b> <b>HYOS HYOSIN</b> hyper iher IGM IOD IP ipom jatr kali- <b>KALI-C KALI-KALI-P</b> kali-s <b>KALM</b> kiss kola kreas <b>LACH</b> lach lamp-c lap-laz lat-m <b>Lati LAUR</b> led LIL-T lith-c <b>LYC Lycps</b> lyss m-arcit m-art m-aust mag <b>Mag-c</b> mag-m magn-gr mai-c <b>Manc</b> mand mangi med melal-a meny <b>MERC</b> merci-merf meteo-a <b>Mez</b> mill <b>MOSCH NAJA NAT-AR NAT-C</b> <b>NAT-M</b> nat-n <b>NAT-P</b> <b>NIT-AC</b> nitro nux-m <b>NUX-V</b> ocl-s-OL-AN OLND OP osm ox-ac parth perl petr <b>PH-AC</b> phase <b>PHOS</b> pip-n <b>Plac PLAT PLB</b> pil-acet PLUT pop-x-c pras-f <b>Prot PSOR</b> <b>PULS</b> pyrog quartz-r rad-br ran-b <b>RHUS-T RUTA</b> sac-l sam-c <b>SAMB</b> sapo sapph sardoth sars <b>SCORP</b> SANG	<b>SEC seneg SEP SII SPIG</b> spirae <b>SPONG</b> stann staph <b>STRAM STROPH</b> <b>SUL-AC SULPH SUMB TAB</b> tarent tar-tac tax-br ter <b>THER THUJ</b> tril-tril-c <b>Tritic-v tub Ulm-c VALER</b> vanad vani-p ven-m <b>VERAT</b> vesp-v <b>VIOL-VIOL-T</b> <b>Xeno ZINC ZINC-O ZINC-P</b> • Heart, about his (15) • Heart complaints, in (307) • Mirilli's themes; disease (794) • Mirilli's themes; heart (355)
<b>emphysema, in:</b> <b>CARB-V</b> • Chest; emphysema (158)	<b>fullness in abdomen, with:</b> <b>ARG-N</b> • Abdominal complaints, in (108)	<b>heat:</b>	
<b>food, warm, hot, agg.:</b> mag-c • Anxiety; warmth; agg. (9) • Warmth; agg. (43)	<b>green stripes, on seeing:</b> <b>THUJ</b>	<b>before:</b> <b>CHIN</b> nux-v puls rhus-t	
<b>foot bath, after:</b>	<b>headache, with:</b> <b>ACON AET Alum</b> amb ant-c car <b>CAUST</b> bell <b>BENZ</b> bell benz-ac bow <b>But-ac</b> cact calc carb-an carb-v <b>CAUST Chin-s</b> CIMIC COLOC colum-p conv-o-c CYCL ferr-t fl-ac GELS GLON graph haem HYPER kali-acte kali-n <b>LACH</b> lat-h laur lynn Mag-c <b>MELI</b> nat-n nat-m nit-ac nux-m <b>NUX-V</b> ov-ox-ac passi phos plat pras-o puls ran-b rheum <b>Rhus-t Ruta SANG</b>	<b>during:</b> <b>ACON Acrid-t ALUM AMBR</b> anac anthr <b>Apis Arg arg-n Am ARS</b> Asaf <b>Bar-c BELL</b> berb <b>BOV</b> BRY <b>CALC</b> canth caps <b>Carb-an CARB-V CHAM</b> chel <b>Chin Chin-ar CINA COCC Coff</b> coich <b>CON</b> crot-t <b>CUPR CYCL</b> dig dros <b>EUPH</b> ferr <b>Ferr-acet Gamb</b> gels <b>Gran</b> graph grat <b>Hep</b> hisc hyper <b>Ign IP</b> kat-c <b>Laur</b> lyc <b>M-act MAG-C</b> mag-m <b>MERC</b> <b>MERC-C Mur-ac NAT-M</b> nicc <b>NIT-AC</b> <b>NUX-V</b> ol-an <b>Op</b> par <b>PETR PH-AC</b> <b>PHOS Plat PLB</b> PULS pyrog RHEUM rhod <b>RHUS-T RUTA</b> SABAD SEC seneg <b>SEP</b> sil spig <b>SPONG STANN</b> <b>STRAM</b> stront-c <b>SULPH</b> tarent-c thuj VERAT <b>VIOL-T</b> zinc	
<b>formation, crawling, with:</b> acon bar-m <b>CIST</b> lat-h <b>Nat-m</b> schis-g verat	<b>Headache; during (422)</b> • Head; internal; anxiety, with (82)	<b>• abdomen, in:</b> <b>BELL</b> <b>Bov M-act</b> • Anxiety; abdominal complaints, in (108)	
<b>fingers, of:</b> acon verat • Extremities; formation, crawling; fingers (89)	<b>agg., lying down:</b> <b>SEP</b> • Anxiety; lying; agg.; down, on (16) • Head; internal; anxiety, with (82)	<b>• chest, in</b> • Chest; heat; anxiety, with (12)	
<b>fright, fear</b>	<b>gastric:</b> <b>CAUST</b>		
<b>after:</b> <b>Acon</b> bell both-a <b>CUPR</b> gels hir <b>IGN</b> <b>KALI-BR</b> lach lyc merc nat-m op PLUT-N rob sac-l samb <b>SIL VERAT</b> • Mirilli's themes; fearful (830)	<b>menses, before:</b> carb-an • Anxiety; menses, before (32) • Headache; before (172) • Menses; before (224)		
<b>• pregnancy, in seventh month of:</b> <b>IGN</b> • Anxiety; pregnancy, in (6) • Pregnancy, in (90)	<b>heart complaints, in:</b> abel <b>ACON</b> acon-f act-sp adam adon <b>AESC</b> agar aids alch-v alum alum-p <b>AM-C</b> am-pic ambr		

## Лекарства и Референции

Рубриката се показва първо като текст, последван от Лекарствата и Референциите към нея.

**ABUSIVE, insulting:** **ABIES-N ACON**  
acon-f agath-a agki-p **Alco** aloe **AM-C**  
am-m **ANAC ANDROC** aran-ix arm ars  
ars-s-f **Astac** atro **AUR** aur-m-n aur-s  
**BELL** beryl-n **Biti-a** bor bov bufo **Bung-f**  
bute-j calc-i **CAMPFH** canth carc **CAUST**  
cere-s **CHAM** chin cic **CON** cor-+ coriand  
**CROC** cub cubi cupr-ari der **Dulc** elae  
falco-p **FERR** fic **GALL-AC** gels gink  
granit-m **Hafn** harp helx-t hema-h **HEP**  
hist hydr-har **HYOS IGN** iod **Ip**  
**KALI-AR** kali-c **KALI-LAC-C** lac-d lach  
lava-e lava-f lava-h ill-t loxo-r **LYC LYSS**  
m-aust mag-c mangi med **MERC**  
**MOSCH** nat-c nat-m **Nit-ac NUX-V** ozon  
**PALL PETR PHYSALA-PL** pilb  
**Raja-s** ran-b rhus-g sac-l **Sanic Sarr**  
**SCORP SENEG SEP SII** spong **Staph**  
**STRAM** stront-c **SULPH** syph **TARENT**  
thlaspi **THUJ** thul-f trich-d **Tritic-v TUB**  
**URAN VERAT** verbe-h viol-t vip **Xeno**  
• General (1769)  
• Answer, answering, answers; offensive (1)  
• Contemptuous (119)  
• Cursing, swearing, desires (141)  
• Insolence, impertinence (51)  
• Nipping at everyone (1)  
• Quarrelsome, scolding (284)  
• Rudeness (92)  
• Mirilli's themes; offensive (458)  
• Psychological themes; aggression (276)

Лекарствата могат да бъдат показани в 4 степени.

Степенуването се вижда много добре, тъй като различните степени са показани в различни стилове и цветове.

В този пример, това са:

- степен 4: **CHAM, LYC**. - степен 4: **CHAM, LYC**.
- степен 3: **ABIES-N, ACON, ANAC, ANDROC, AUR** и т.н.. - степен 3: **ABIES-N, ACON, ANAC, ANDROC, AUR** и т.н..
- степен 2: **Alco, Bung-f, Mosch, Nit-ac, Sil, Staph.** - степен 2: **Alco, Bung-f, Mosch, Nit-ac, Sil, Staph.**
- степен 1: agath-a, agki-p, aloe, am-c, am-m и т.н. - степен 1: agath-a, agki-p, aloe, am-c, am-m и т.н.

Референциите към други рубрики са след списъка с лекарствата. В този пример има 10 референции.

Просто кликнете на референцията и ще пресочите към отнесената към нея рубрика.

## Пълен или Компактен изглед

### Скриване на лекарствата и референциите

В компактен изглед ще бъдат показани само рубриките с броя лекарства, които съдържат, като са скрити самите лекарства, за да се използва оптимално пространството на екрана. (Опция от менюто *Изглед / Лекарства / Покажи лекарствата*, Бутон от тулбара R). Използвайте бутона за интервал, за да прескачете между пълен изглед и компактен изглед.

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

ANXIETY	MIND	MIND	ANXIETY
<b>ANXIETY (cont.)</b>	<b>ANXIETY; headache, with (cont.)</b>	<b>ANXIETY; heat; during (cont.)</b>	<b>ANXIETY; hemorrhage, with (cont.)</b>
<b>flushes of heat, with:</b> (45)	<b>• Headache; during (422)</b>	<b>lungs, of:</b> (3)	<b>• Expectoration; bloody, splitting of blood</b>
• Congestion, with (32)	• Head; internal; anxiety, with (82)	(359)	
• Anxiety; heat; during; face, of (11)			
• Generalities; heat; flushes of (597)			
<b>emphysema, in:</b> (1)			<b>hemorrhage, with uterine:</b> (6)
• Chest; emphysema (158)			• Hemorrhage, with (15)
<b>food, warm, hot, agg.:</b> (1)			• Hemorrhage, with uterine (42)
• Anxiety; warmth; agg. (9)			
• Warmth; agg. (43)			
<b>foot bath, after</b>			<b>hernia, in inguinal:</b> (3)
• Bathing, washing feet, after (2)			<b>home, away from:</b> (3)
• Bathing, washing; agg.; feet (6)			• Homesickness, nostalgia; ailments
<b>formication, crawling, with:</b> (7)			from, agg. (64)
• Anxiety (1100)			
<b>fingers, of:</b> (2)			<b>horrible things, after</b>
• Extremities; formication, crawling; fingers (89)			• Cruelties, after hearing of (5)
<b>fright, fear</b>			• Horrible things, sad stories affect
<b>after:</b> (19)			profoundly, agg.; mental and emotional
• Mirilli's themes; fearful (830)			consequences (201)
<b>• pregnancy, in seventh month of:</b> (1)			
• Anxiety; pregnancy, in (6)			
• Pregnancy, in (90)			
<b>fear of fright still remaining</b>			<b>house or room</b>
• Fright; fear agg., ailments from; fear of			agg.: (28)
fright still remaining (24)			• House; agg. (52)
<b>fullness in abdomen, with:</b> (1)			• Room, in; agg. (62)
• Abdominal complaints, in (108)			
<b>green stripes, on seeing:</b> (1)			<b>• entering, on:</b> (3)
<b>headache, with:</b> (72)			• Generalities; room; agg.; entering, on
• Pain, with (225)			(159)
			<b>• closed:</b> (6)
			• Fear; narrow, small place, in,
			claustrophobia (96)
			• Generalities; room; agg.; closed (97)
			<b>• warm:</b> (5)
			• Anxiety; warmth; agg. (9)
			• Fear; room, of warm (3)
			• Room, in; agg. (62)
			• Warmth; agg. (43)
			<b>amel.: (3)</b>
			• House; amel. (7)

Ако натиснете два пъти бутона за интервал, ще бъдат скрити и референциите, ще се показват само имената на рубриките. За да скриете или да покажете всички лекарства и референции, натиснете два пъти на кое да е празно/бяло/ поле върху тази страница. Можете също да кликнете два пъти върху текста на рубриката.

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

ANXIETY	MIND	MIND	ANXIETY
<b>ANXIETY (cont.)</b>	<b>ANXIETY; heat; during (cont.)</b>	<b>ANXIETY (cont.)</b>	<b>ANXIETY; lying; agg. (cont.)</b>
<b>flushes of heat, with:</b> (45)	<b>• sudden: (1)</b>	<b>Indigestion, in:</b> (6)	<b>• down, on:</b> (16)
<b>emphysema, in:</b> (1)	<b>heaviness, with:</b> (11)	<b>Inflammation of endocard, after:</b> (3)	<b>• side, on:</b> (12)
<b>food, warm, hot, agg.:</b> (1)	<b>abdomen, in</b>	<b>Inflammation, with</b>	<b>• left:</b> (11)
<b>foot bath, after</b>	<b>chest, in:</b> (5)	<b>larynx, of:</b> (1)	<b>• right, from flatulence:</b> (1)
<b>formication, crawling, with:</b> (7)	<b>heart region, in:</b> (2)	<b>uterus, of, or ovarian inflammation:</b> (1)	<b>amel.: (5)</b>
<b>fingers, of:</b> (2)	<b>limbs, in:</b> (3)	<b>Injuries, after:</b> (4)	<b>amel., with head high:</b> (1)
<b>fright, fear</b>	<b>• feet, in:</b> (2)	<b>Inspiration, deep</b>	<b>lie down with anguish, must:</b> (3)
<b>after:</b> (19)	<b>stomach, in:</b> (1)	<b>agg. •:</b> (7)	<b>manual work</b>
• pregnancy, in seventh month of: (1)	<b>hemoptysis, in:</b> (1)	<b>amel.: (8)</b>	<b>masturbation, from:</b> (3)
<b>fear of fright still remaining</b>	<b>hemorrhage, with:</b> (15)	<b>must:</b> (4)	<b>meditating, while:</b> (11)
<b>fullness in abdomen, with:</b> (1)	<b>intestinal:</b> (3)	<b>Irritability, in</b>	<b>menses</b>
<b>green stripes, on seeing:</b> (1)	<b>lungs, of:</b> (3)	<b>Journey, before:</b> (5)	<b>before:</b> (32)
<b>headache, with:</b> (72)	<b>hemorrhage, with uterine:</b> (6)	<b>Joyful things, by most:</b> (2)	<b>during:</b> (47)
<b>agg., lying down:</b> (1)	<b>hernia, in inguinal:</b> (3)	<b>lameness, with:</b> (1)	<b>• anger, with:</b> (9)
<b>gastric:</b> (1)	<b>home, away from:</b> (3)	<b>lascivious impulses, from:</b> (1)	<b>• dysmenorrhea:</b> (1)
<b>menses, before:</b> (1)	<b>horrible things, after</b>	<b>laughing and crying, ending in</b>	<b>• fainting, before:</b> (1)
<b>heart complaints, in:</b> (261)	<b>house or room</b>	<b>profuse perspiration, with:</b> (1)	<b>• paroxysms:</b> (1)
<b>heat</b>	<b>agg.:</b> (28)	<b>lemonade amel.: (1)</b>	<b>• profuse:</b> (1)
<b>before:</b> (4)	<b>• entering, on:</b> (3)	<b>leucorrhea, with:</b> (2)	<b>after:</b> (10)
<b>during:</b> (92)	<b>• closed:</b> (6)	<b>looking</b>	<b>• sleep, preventing:</b> (1)
• abdomen, in:	<b>• warm:</b> (5)	<b>downward out of window, from:</b> (1)	
• chest, in	<b>amel.: (3)</b>	<b>steadily:</b> (1)	
• face, of:	<b>humming in ears, with:</b> (1)	<b>lump sensation in throat, with:</b> (3)	
• during and after:	<b>hunger, fasting, during:</b> (6)	<b>lunch, after:</b> (2)	
• flushes of	<b>hurry, with:</b> (18)	<b>lying</b>	
• hands, of	<b>hydrothorax, in:</b> (2)	<b>agg.:</b> (38)	
• head, of	<b>impatience, with:</b> (5)	<b>• back, on:</b> (1)	
• soup, after:	<b>inactivity, with:</b> (5)		

## Скриване на подрубриките

Възможно е също да бъдат скрити всички подрубрики, като така остават показани само рубрики от най-горно ниво на реперториума. (Опция от менюто Книга / Само основни рубрики, Меню с опции за попъл - изскачващи прозорци Само основни рубрики).

Тази опция е изключително полезна за хора, които искат да изучат структурата на реперториума.

ANXIETY	MIND	MIND	BORROWS
<b>ANXIETY:</b> (1100) <b>APOLOGIZES</b> frequently: (2) <b>APOPLEXY</b> , after: (43) <b>APPETITE</b> , with diminished: (40) <b>APPLICATIONS</b> <b>APPRECIATION</b> , desires: (109) <b>APPROACH</b> of a person agg.: (89) <b>APPROACHED</b> , aversion of being: (38) <b>ARDENT</b> : (15) <b>ARTISTIC</b> <b>ASCENDING</b> agg.: (11) <b>ASCETIC</b> : (1) <b>ASKING</b> for nothing, requesting no favors: (1) <b>ASKS</b> <b>ASTONISHED</b> : (7) <b>ATTACHED</b> , very: (89) <b>ATTACK</b> others, desire to: (23) <b>ATTENDED</b> to, desires to be: (9) <b>ATTENTION</b> <b>ATTRACTION</b> , luring sexual, women: (2) <b>AUDACITY</b> : (92) <b>AUTHORITY</b> , refusal to accept some one's: (52) <b>AUTISM</b> , mutism: (38) <b>AUTOMATIC</b> behavior, acts: (28) <b>AVARICE</b> : (54) <b>AVERSION</b>	<b>AWARENESS</b> heightened <b>AWKWARDNESS</b> : (150) <b>BARGAINING</b> : (5) <b>BARKING</b> : (17) <b>BATHING</b> , washing <b>BED</b> <b>BEER</b> , after: (16) <b>BEGGAR</b> , outcast: (15) <b>BEGGING</b> , entreating: (14) <b>BELLOWING</b> : (5) <b>BEND</b> pins, desire to: (1) <b>BENEVOLENCE</b> : (69) <b>BESIDE</b> oneself, being: (82) <b>BETRAYAL</b> , ailments from, agg.: (15) <b>BEWITCHED</b> , being, agg.: (1) <b>BIRTH</b> control pill agg.: (2) <b>BITING</b> : (157) <b>BLACK</b> and sombre, aversion to everything: (11) <b>BLACKMAIL</b> , emotional, says "you do not love me" when refused: (2) <b>BLINDNESS</b> , pretended: (1) <b>BLOOD</b> or a knife, cannot look at: (10) <b>BLOWING</b> nose, after: (1) <b>BOASTER</b> , braggart: (43) <b>BODY</b> , aversion to own: (1) <b>BOISTEROUS</b> , out-going: (30) <b>BORROWING</b> of everyone: (3)	<b>BORROWS</b> trouble, always finds trouble: (8) <b>BREAK</b> things, desire to •: (42) <b>BREAKFAST</b> <b>BREATHING</b> , with painful: (1) <b>BROODING</b> : (231) <b>BROTHERHOOD</b> , sensation of: (2) <b>BULIMIA</b> : (4) <b>BUOYANCY</b> : (50) <b>BUSINESS</b> <b>BUSY</b> : (158) <b>CAESARIAN</b> , ailments after: (1) <b>CALCULATED</b> behavior: (1) <b>CALLED</b> by name, when: (2) <b>CAPRICIOUSNESS</b> : (153) <b>CAPTIVATE</b> others, desire to: (1) <b>CAREFREE</b> : (36) <b>CAREFULNESS</b> : (53) <b>CARES</b> , worries, full of: (238) <b>CARESS</b> , caressed <b>CARRIED</b> <b>CARRIES</b> things from one place to another and back again: (1) <b>CASTING</b> off of people against one's will: (1) <b>CAUTIOUS</b> : (66) <b>CAVITY</b> , desires to be in a: (1) <b>CELIBACY</b> <b>CENSORIOUS</b> , critical: (175)	<b>CHAGRIN</b> <b>CHALLENGES</b> , desires new: (22) <b>CHANGE</b> <b>CHAOTIC</b> : (135) <b>CHARACTER</b> , lack of: (4) <b>CHARISMATIC</b> : (7) <b>CHARITABLE</b> : (9) <b>CHARLATAN</b> : (4) <b>CHARMED</b> with description of beauties of nature: (5) <b>CHASES</b> <b>CHECK</b> things, must: (25) <b>CHEERFULNESS</b> : (488) <b>CHILD</b> , desire to stay a: (2) <b>CHILDISH</b> behavior •: (127) <b>CHILDLESS</b> , ailments from being: (14) <b>CHILDREN</b> <b>CHILL</b> , during: (162) <b>CHOCOLATE</b> amel.: (2) <b>CHOREA</b> <b>CLAIRAUDIENCE</b> <b>CLAIRSENTIENT</b> : (8) <b>CLAIRVOYANCE</b> •: (108) <b>CLEARNESS</b> , social, desires: (2) <b>CLIMACTERIC</b> period, in: (105) <b>CLIMB</b> , desire to: (20) <b>CLINGING</b> : (65) <b>CLOSING</b> eyes <b>CLOUDS</b> , attracted by: (2)

Можете лесно да се върнете обратно и всички рубрики да бъдат отново показани. (Опция от менюто *Книга / Само основни рубрики*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Само основни рубрики*).  
Можете също да превключите обратно към нормалния вид на реперториума, като кликнете върху някоя рубрика.

## Ред на сортиране на лекарствата

По подразбиране е зададен азбучен ред на поместване на лекарствата.

За да се покажат лекарствата в ред по важност. (Опция от менюто *Изглед / Лекарства / Сортирай по важност*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Лекарства / Сортирай по важност*). (shift и бутон)

Азбучен ред на сортиране

**ABUSIVE**, insulting: **ABIES-N ACON**  
acon-f agath-a agki-p **Alco** aloe **AM-C**  
am-m **ANAC ANDROC** aran-ix arm ars  
ars-s-f **Astac** atro **AUR** aur-m-n aur-s  
**BELL** beryl-n **Biti-a** bor bov bufo **Bung-f**  
bute-j calc-i **CAMPH** canth carc **CAUST**  
cere-s **CHAM** chin cic **CON** cor-r coriand  
**CROC** cub culx cupr-ar der **Dulc** elae  
falco-p **FERR** fic **GALL-AC** gels gink  
granit-m **Hafn** harp helx-t hema-h **HEP**  
hist hydr hydr-ac **HYOS** **IGN** iod **Ip**  
**KALI-AR** kali-c **KALI-LAC-C** lac-d lach  
lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r **LYC LYSS**  
m-aust mag-c mangi med **MERC**

Сортиране по важност

**ABUSIVE**, insulting: **NUX-V VERAT**  
**CHAM LYC MOSCH THUJ CON HYOS**  
**CAMPH GALL-AC MERC SCORP**  
**CROC KALI-I PLAT STRAM URAN**  
**AUR LYSS PETR AM-C HEP BELL**  
**ABIES-N ANAC ANDROC CAUST IGN**  
**KALI-AR PALL SULPH ACON FERR**  
**LAC-C PHYSALA-P SENEQ SEP**  
**TARENT TUB Nit-ac Ip Bung-f Dulc**  
**Astac Sanic Alco Sarr SII Staph Biti-a**  
**Hafn Raja-s Tritic-v Xeno** am-m lava-e  
cor-r lach hydr agath-a aur-m-n bov  
calc-i carc falco-p gels helx-t nat-c nat-m  
ran-b acon-f agki-p aloe aran-ix arm ars

## Допълнителна информация

Прекарвайки мишката върху някакъв текст, в книгата ще се появи допълнителна информация за този текст, където това е уместно.

Тази информация е показвана като съобщение в долния ляв край на прозореца.

В примера горе с прекарването на мишката ще се покаже следната информация:

Мишката е върху рубрика ABUSIVE

**Kent p.1; Synthetic p.1-7; Generale p.1**

Рубриката произлиза от три оригинални източника:

- Реперториум на Кент, стр.1
- Бартел & Клункер реперториум синтезис, том.1, стр.7
- Реперториум на Кюнцли Общи, стр.1.

Мишката върху съкращението за лекарство **LYC**

**lyc** = *Lycopodium clavatum* (Bönninghausen, Gallavardin, Jahr, Knerr)

Кодът за лекарство **lyc** е за *Lycopodium clavatum*.

Авторите, които са използвани като източници са *Бъонингхаузен, Галавардин, Джасар и Кнер.*

С двоен клик върху лекарството ще получите подробна информация в отделен прозорец.

Мишката върху референция  
*Contemptuous*

**Mind; contemptuous**

Рубриката, свързана към това е *Mind; Contemptuous*.

## Ограничаване на показваната информация

В допълнение към превключването между пълен и компактен изглед, възможно е още да се ограничи и броят на показваните лекарства.

Това се прави чрез натискане на бутона от клавиатурата 1, 2, 3 или 4. Това ще ограничи показваните лекарства само до тези, които имат най-малко указаната степен 1, 2, 3 или 4. (Опция от менюто *Изглед / Лекарства / Всички степени*, Бутон от тулбара 1, опция от менюто *Изглед / Лекарства / Степен 2+*, Бутон от тулбара 2, опция от менюто *Изглед / Лекарства / Степен 3+*, Бутон от тулбара 3, опция от менюто *Изглед / Лекарства / Степен 4+*, Бутон от тулбара 4, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Лекарства / Всички степени*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Лекарства / Степен 2+*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Лекарства / Степен 3+*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Лекарства / Степен 4+*).

Пример, отново с рубрика *Mind; Abusive*:

Натиснете бутон от клавиатурата 4.  
Само лекарства със степен 4.

**ABUSIVE, insulting:** *CHAM LYC NUX-V VERAT* (+120)

Натиснете бутон от клавиатурата 3.  
Лекарства със степени 3 и 4.

**ABUSIVE, insulting:** *ABIES-N ACON*  
AM-C ANAC ANDROC AUR BELL  
CAMPH CAUST **CHAM** CON CROC  
FERR GALL-AC HEP HYOS IGN  
KALI-AR KALI-I LAC-C **LYC** LYSS  
MERC MOSCH **NUX-V** PALL PETR  
PHYSALA-P PLAT SCORP SENE  
SEP STRAM SULPH TARENT THUJ

натиснете бутон от клавиатурата 2.  
Степени 2, 3 и 4.

**ABUSIVE, insulting:** *ABIES-N ACON Alco*  
AM-C ANAC ANDROC *Astac* AUR  
BELL *Biti-a* *Bung-f* CAMPH CAUST  
**CHAM** CON CROC *Dulc* FERR  
GALL-AC *Hafn* HEP HYOS IGN *Ip*  
KALI-AR KALI-I LAC-C **LYC** LYSS  
MERC MOSCH *Nit-ac* **NUX-V** PALL  
PETR PHYSALA-P PLAT *Raja-s* *Sanic*  
*Sarr* SCORP SENE SEP *Sil* Staph

Натиснете бутон от клавиатурата 1.  
Ще бъдат показани всички лекарства.

**ABUSIVE, insulting:** *ABIES-N ACON*  
acon-f agath-a agki-p **Alco** aloe AM-C  
am-m **ANAC** ANDROC aran-ix am ars  
ars-s-f **Astac** atro **AUR** aur-m-n aur-s  
**BELL** beryl-n *Biti-a* bor bov bufo *Bung-f*  
bute-j calc-i **CAMPH** canth carc **CAUST**  
cere-s **CHAM** chin cic **CON** cor-r coriand  
**CROC** cub culx cupr-ar der **Dulc** elae  
falco-p **FERR** fic **GALL-AC** gels gink  
granit-m *Hafn* harp helix-t hema-h **HEP**  
hist hydr hydr-ac **HYOS** IGN iod *Ip*  
**KALI-AR** kali-c **KALI-I** LAC-C lac-d lach  
lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r **LYC** LYSS  
m-aust mag-c mangi med **MERC**

## Размер на текста

Текстът може да бъде направен по-голям или по-малък. (Опция от менюто *Изглед / По-малък текст*, Бутон от тулбара A, опция от менюто *Изглед / Стандартен размер на текста*, Бутон от тулбара A, опция от менюто *Изглед / По-голям текст*, Бутон от тулбара A, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *По-малък текст*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Стандартен размер на текста*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *По-голям текст*).

### Бутон Действие

- A Направи текста по-малък.
- A Оригинален размер на текста.
- A Направи текста по-голям.

## Навигация, клавиатура и използване на мишката

Навигацията през книгата може да бъде направена от клавиатурата, с мишката, от бутона или от менюто (*Меню / Навигация меню*).

Скрол на мишката се прави с малкото колелце върху нея или чрез трак-пада, вграден на лаптопите. Някои мишки имат скрол колелце, което може да скролира само нагоре-надолу, а модерните мишки могат също да скролират и наляво-надясно.

Скролирането наляво/надясно може да бъде изключено чрез *Preferences* настройки от менюто, ако не е сметнато за неудобно.

Бутон	Клавиатура	Мишка	Действие
	Нагоре	Превърти нагоре	Предна рубрика.
	Надолу	Превърти надолу	Следваща рубрика.
↑	<i>Shift</i> -Нагоре	<i>Shift</i> -Превърти нагоре	Предна главна рубрика.
↓	<i>Shift</i> -Надолу	<i>Shift</i> -Превърти нагоре	Следваща главна рубрика.
	<i>Alt</i> -Нагоре	<i>Alt</i> -Превърти нагоре	Предна рубрика на същото ниво.
	<i>Alt</i> -Надолу	<i>Alt</i> -Превърти надолу	Следваща рубрика на същото ниво.
←	Наляво Страница нагоре	Превърти наляво	Предна страница.
→	Надясно Страница надолу	Превърти надясно	Следваща страница.
↔	<i>Shift</i> -Наляво	<i>Shift</i> -Превърти наляво	Предна глава.
➔	<i>Shift</i> -Надясно	<i>Shift</i> -Превърти надясно	Следваща глава.
◀	<i>Alt</i> -Наляво		Прескочи обратно към историята. Използвайте това, след като сте последвали референцията на друга рубрика, за да се върнете обратно, откъдето сте дошли до тук.
▶	<i>Alt</i> -Надясно		Прескочи напред в историята. Използвано в комбинация с предната опция. Тези двете работят като ключовете, използвани най-често в уеб-браузъри, за да се отиде назад и напред между две страници.
	<i>Shift-Cmd</i> - (ключ)		Бързо отваряне на глава: У - Ум О - Общи и т.н., виж бързите връзки в менюто за повече ключове ( <i>Книга</i> меню).

## Дърводидна структура на книгата - Индексно дърво

Модул *Книга* показва реперториалните рубрики и лекарства като отпечатана книга. Това разположение е удобно за четене, но не показва структурата на рубриките в реперториума.

В Модул *Книга* Вие можете да отворите допълнително *Индексно дърво*, което показва структурата на реперториума. Вие можете да отворите или да затворите това *Индексно дърво*. (Опция от менюто *Книга / Покажи индекса на книгите*, Бутон от тулбара ).

The screenshot shows the software's main window with several tabs at the top: Индекс, Книга (selected), Намери, Случай, Анализ, and ММ. Below the tabs, there are two main sections: 'FOOD' and 'GENERALITIES'. The 'FOOD' section contains a detailed list of remedies and their properties related to various food items like apples, asparagus, and bacon. The 'GENERALITIES' section contains a similar list for non-food items like aubergines, eggplant, and aversion. At the bottom of the window, there are search fields for 'Прескочи към' (Jump to) and 'Намери' (Find), along with a toolbar with icons for back, forward, and search.

Индексното дърво винаги маркира в цвят рубриката, която е била текущо избрана от Модул Книга. Като натиснете на друга рубрика в Модул Книга, Индексното дърво автоматично се пренастройва за нея. По същия начин, ако изберете рубрика от Индексното Дърво, Модул Книга ще се премести на същата рубрика.

Отбележете, че полето *Прескочи към* също се настройва да покаже текущо избраната рубрика. Тези комбинирани опции дават максимум свобода и мощ при навигация през реперториума.

## Копиране на рубрики към клипборда

Понякога е полезно да копираме рубрики към клипборда и да ги поставим в друго приложение, което обработва думи. (Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Копирай / Копирай заглавието на рубриката*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Копирай / Копирай рубриките и лекарствата*).

Вие можете да копирате името на рубриката към клипборда чрез *Cmd-C (Control-C)*.

Ако натиснете *Cmd-C* два пъти( за една секунда), то името на рубриката ще се копира заедно с всички лекарства в нея.

## Избор на език

В зависимост от изданието и лиценза на програмата може да има няколко езикови опции за *Complete Repertory*.

Използваемите опции за избор на език могат да бъдат избрани от менюто или от бутонния ред. (Опция от менюто *Книга / Език / Книга на Английски*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Език / Книга на Английски*). (Бутон Флаг,

Във *Версията за Практикуващи* може да се избере втори език ( тази опция зависи от лиценза Ви), на който да бъдат показани рубриките.

Например на Френски: (Опция от менюто *Книга / Език / Допълнителна книга на Френски*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Език / Допълнителна книга на Френски*).

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
<b>ABUSIVE, insulting (injurieux, grossier):</b> <i>ABIES-N ACON</i> accon-f agath-a agki-p <i>AICO</i> aloe <i>AM-C</i> am-m <b>ANAC ANDROC</b> aran-ix amn ars ars-s-f <b>Astac</b> atro <i>AUR</i> aur-m-n aur-s <i>BELL</i> beryl-n <i>BITA</i> -a bor bo bufo <i>Bung-f</i> bute-j calc-i <b>CAMPH</b> canth carc <b>CAUST</b> cere-s <b>CHAM</b> chin cic <b>CON</b> cor-nd corland <b>CROCB</b> cub culx cupr-a der <b>DULC</b> elae falco-p <b>FERR</b> fir <b>GALL-AC</b> gels gink granit- <i>HAFN</i> harp helk-x hem-a-h <b>HEP</b> hist hydr hydr-ac <b>HYOS</b> ign iod <i>IP</i> <b>KALI-AR</b> kali-c <b>KALI LAC-C</b> lac-d lach lava-e lava-h lava-l ill-t loxo+ <b>LYC LYSS</b> m-aust mag-c mangi med <b>MERC</b> <b>MOSCH</b> nat-c nat-m <b>NIT-AC</b> <b>NUX-V</b> ozon <b>PALL PETR</b> <b>PHYSALA-P</b> <b>PLAT</b> pil <i>Raja-s</i> ran-b rhug-s sac-l <b>Sanic Sarr</b> <b>SCORP</b> <b>SENEG SEP</b> <b>SIL</b> spong <b>Staph</b> <b>STRAM</b> stront-c <b>SULPH</b> syph <b>TARENT</b> thlaspi <b>THUJ</b> thul-f trich-d <b>Tritic-V</b> <b>TUB</b> <b>URAN</b> <b>VERAT</b> verbe-h viol-t vip <b>Xeno</b> • General (1769) • Answer, answering, answers; offensive (1) • Contemptuous (119) • Cursing, swearing, desires (141) • Insolence, impertinence (51) • Nipping at everyone (1) • Quarrelsome ness, scolding (284) • Rudeness (92) • Mirilli's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975)	<b>ABUSIVE, insulting (cont.)</b> <b>evening (soir, le):</b> am-c am-m • Evening; agg. (436) <b>acts, after indecent (actes indécents, après des):</b> bung-f <b>angry, without being (colère, sans être en):</b> <i>Bell</i> dulc <b>crying, with (pleurs, avec):</b> <i>STRAM</i> <b>drunkards, in (ivrognes, alcooliques, chez les):</b> hep nux-v <i>PETR</i> • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63) <b>fever, during (fièvre, pendant la):</b> • Fever, during (327) <b>intermittent (intervallents):</b> <i>FERR</i> • Fever; during (327) • Fever, heat; intermittent, malarial (360) <b>typhoid (typhoïde):</b> lyc • Fever, heat; continued, typhoid (251) <b>irritability, with (irritabilité, avec):</b> bung-f gels <i>IP</i> • Irritability (878) <b>jealousy, out of (jalouse, en dehors de toute):</b> gall-ac hyos <b>NUX-V</b> • Jealousy (157) <b>menses, before (règles, avant les):</b> bov <b>CHAM</b> • Menses; before (224) <b>molestation, after (molestation, après):</b> <i>Bung-f</i> mamma molested (sein molesté): bung-f	<b>ABUSIVE, insulting (cont.)</b> <b>opposition, from (opposition, par):</b> falco-p helk-t hydr • Mirilli's themes; offensive (458) <b>pain, with (douleur, avec une):</b> cor-r lava-e • Cursing, swearing, desires; pains, at (5) <b>associates, to (associés, avec ses):</b> <b>MERC</b> <b>calling names and scolding, irritation agg. (appelant des noms et réprimandant, si irrité):</b> <b>VERAT</b> • Mirilli's themes; offensive (458) <b>cares not what she says (soucie pas de ce qu'il dit, ne se):</b> agath-a <b>children insult parents (enfants insultent leurs parents, les):</b> am-m aur-n calc-i cham hyos lach lyc nat-m <b>PLAT</b> <b>URAN</b> • Children; complaints in (381) • Mirilli's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) <b>children, towards her (enfants, envers ses):</b> <i>Astac</i> <b>exhausted, until (épuisé, jusqu'à):</b> mosch nat-c • Mirilli's themes; offensive (458) <b>family and children, to (famille et ses enfants, vers sa):</b> carc gall-ac <b>KALI-AR</b> lava-e <b>SCORP</b> <b>Thuj</b> • Mirilli's themes; child (436)	<b>ABUSIVE, insulting; family and children, to (cont.)</b> • Mirilli's themes; offensive (458) <b>friends, even to his best (amis, même ses meilleurs):</b> <b>CROC</b> gall-ac • Mirilli's themes; offensive (458) <b>husband, to (mari, son):</b> hyos lava-e <b>THUJ</b> uran • Mirilli's themes; family (553) • Mirilli's themes; offensive (458) <b>imaginary persons, at (personnes imaginaires, à des):</b> <b>LYC</b> <b>indecent language, in puerperal mania (langage indécent, dans la manie puerpérale):</b> <b>CAMPY</b> <b>NUX-V</b> • Insanity, madness; delivery, parturition; after, puerperal (39) <b>passers-by (passant, un):</b> <b>CON</b> <b>Sanic scolds</b> until the lips are blue and eyes stare and she faints ( <b>Jure, crie</b> jusqu'à ce que ses lèvres soient bleus et que ses yeux soient fixes et elle tombe en s'évanouissant): <b>MOSCH</b> • Faintness, fainting, with (81) • Face; bluish; lips (139) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (10) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • Mirilli's themes; offensive (458)

Jump to mind abusive

mind; abusive, insulting

## Любими Рубрики - Фаворити

Може да решите, че някои рубрики са важни, а други не са толкова важни. Това е особено вярно, когато използвате *Модул Намери* за търсене на рубрики.

За да добавите екстра означение за някои рубрики, които са по-важни за Вас, можете да ги маркирате като Любими или Фаворити.

За да маркирате рубрика като любима, кликнете на нея и я маркирайте. (Опция от менюто *Книга / Рубриката е фаворит*, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Рубриката е фаворит*).

Всяка рубрика, маркирана като Любима, ще бъде подчертана.

Ако веднъж сте маркирали някоя рубрика като любима, ще се появява допълнително поле в *Модул намери*, което ще ви позволява да ограничите търсенето само до Вашите любими рубрики.

## Графичен изглед на реперториума

Реперториумът обикновено е представен във вид на книга. Това е удобно при търсене на рубрики и лекарства, но само частично визуализира структурата на реперториума.

Чрез използването на *Индексно дърво на книгата* може лесно да се визуализира йерархичната структура на реперториума и е по-лесно да се навигира през него.

В някои ситуации Вие може да проявите интерес да видите как рубриката се свързва с други рубрики, базирано на подобие в значението им. В такива случаи графичната презентация може да се окаже доста по-удобна.

Графичният изглед на реперториума може да бъде отворен от опция в менюто *Меню / Книга / Покажи като графика*. (Опция от менюто *Книга / Покажи като графика*, **⌘-G**, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Покажи структурата на реперториума*). Може също да използвате и попъл менюто на модул Книга по страници.

Като пример нека да видим рубрика *Mind; Anger; evening agg.; trembling with, after eating*. Тази рубрика е изградена от няколко елементарни елемента:

- ментални симптоми,
- гняв,
- с треперене,
- влошаване вечер,
- влошаване след ядене.

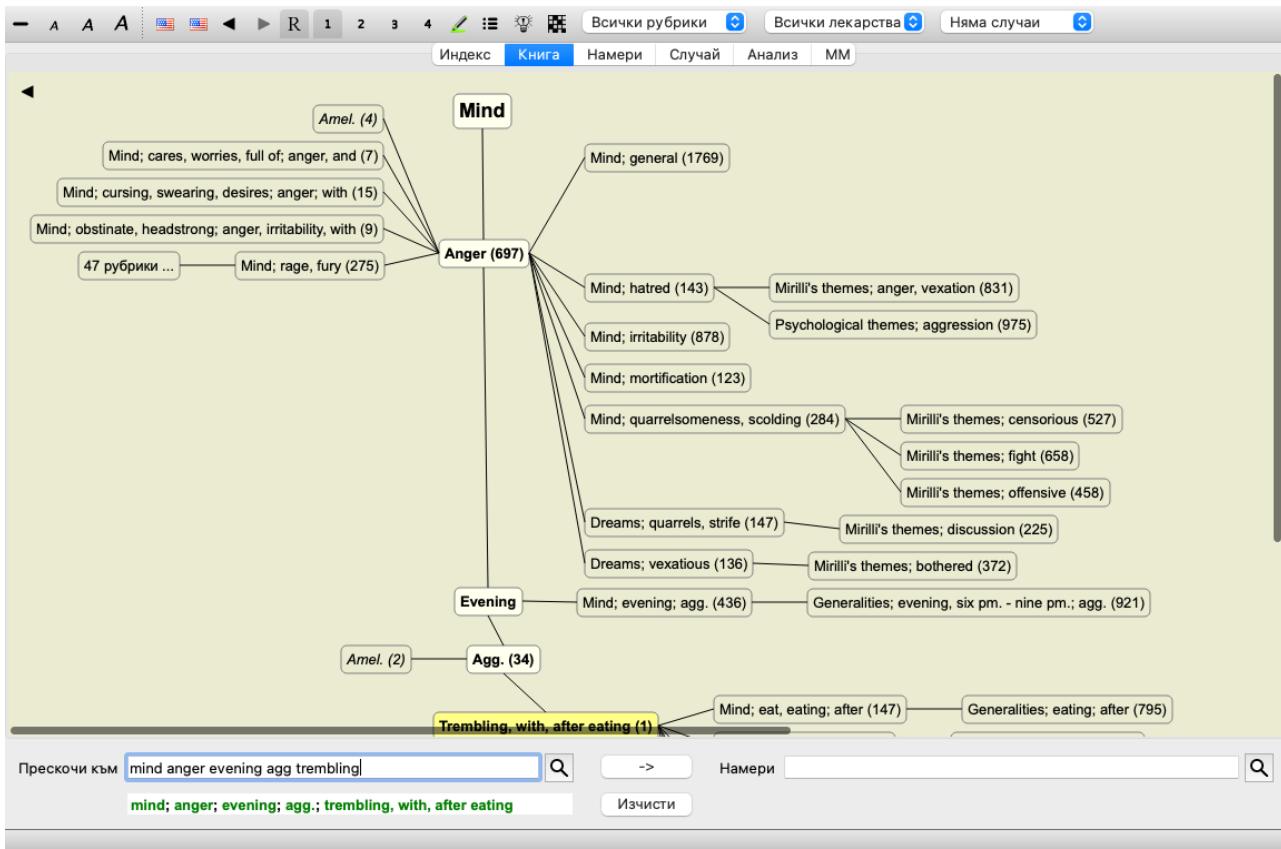
Тъй като рубриката съдържа само едно единствено лекарство, може би ще бъде интересно да се разгледат подобни рубрики с повече от тези елементи.

Графичният изглед ни показва удобно връзките с други рубрики.

Има различни графични изгледи и всеки от тях служи за различен подход.

- Структура на реперториума (Опция от менюто *Книга / Покажи структурата на реперториума*, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Покажи структурата на реперториума*).  
Този изглед е перфектният инструмент за изучаване структурата на реперториума.
- Генерични рубрики (Опция от менюто *Книга / Покажи генеричната рубрика*, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Покажи генеричната рубрика*).  
Този изглед помага бързо да изберете повече генерични рубрики, като в примерната рубрика горе.

## Изглед на структурата на Реперториума



Вертикалната линия блокове показва нивата на рубриките, като се започне от *Mind* и се завърши с *Trembling, with, after eating*.

В лявата страна са подредени полярните рубрики. В този пример Вие виждате двойката *Amel. - Agg.*.

В лявата страна също ще намерите рубрики с по-подробни описания на симптома.

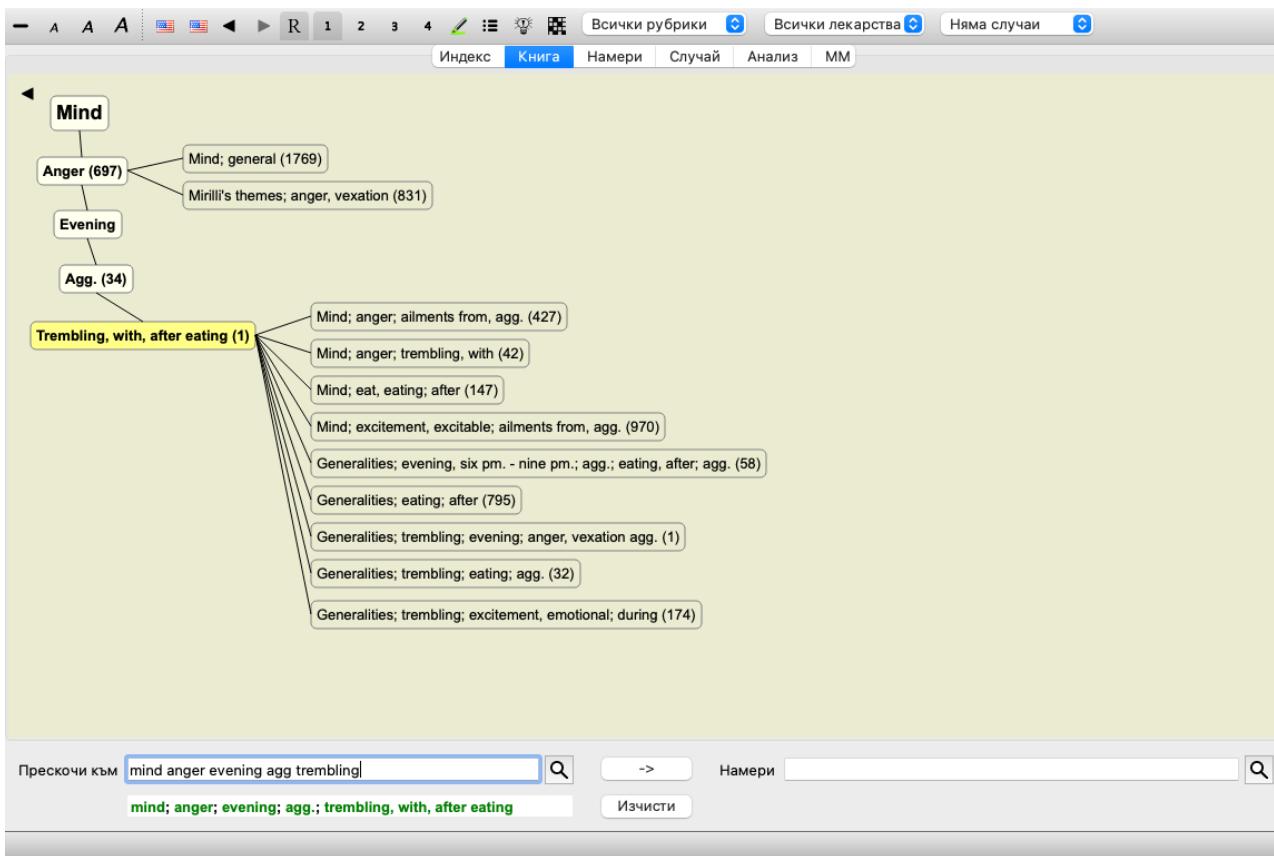
В дясната страна Вие виждате сродните рубрики.

Ако натиснете два пъти на някоя от тези рубрики, това вече ще стане новата избрана рубрика.

От графичния изглед Вие също можете да добавяте рубрики към анализа. Опцията да направите това е също в попъл менюто за съответната рубрика.

За да се върнете обратно към нормалния изглед във вид на книга, натиснете или просто отмаркирайте опцията в менюто *Меню / Книга / Покажи като графика*. Попъл менюто също съдържа опцията *Покажи като текст*.

## Изглед на генеричните рубрики



Този изглед се ограничава само до рубрики, които са подобни на избраните рубрики, но са по-генерични, по-общи. Това помага бързо да изберете алтернативи за по-подробни рубрики, които съдържат само няколко лекарства.

Можете лесно да превключвате между двета различни изгледа. (Опция от менюто *Книга / Покажи структурата на реперториума*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Покажи структурата на реперториума*, опция от менюто *Книга / Покажи генеричната рубрика*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Покажи генеричната рубрика*).

Можете бързо да се върнете назад или да отидете напред между текстово и графично представяне, без да сменяте избрания графичен вид. (Опция от менюто *Книга / Покажи като графика*, **⌘-G**).

## Предложения за лекарства

Понякога се случва един цялостен симптом на пациента да бъде описан в реперториума в същото ниво на детайли. Но по-често симптомът не е представен със същата детайлност, а само частично или като генерично ниво.

Като пример да видим *Mind; Anger; evening agg.; trembling with, after eating*. Тази рубрика е изградена от няколко елементарни елемента:

- ментални симптоми,
- гняв,
- с треперене,
- влошаване вечер,
- влошаване след ядене.

Рубриката съдържа едно единствено лекарство. Най-вероятно лекарството, което търсите ще бъде в една от многото генерични рубрики или може да бъде намерено чрез комбиниране на няколко от многото генерични компоненти на симптома.

Например:

- *Mind; Anger; trembling, with*
- *Mind; Anger; evening; agg.*
- *Mind; Eat, eating; after*

Натиснете бутона , за да Ви се покаже анализ, базиран на сродни рубрики. Анализът се показва в дясната страна на екрана.

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

ANGER	MIND	MIND	ANGER
<b>ANGER; evening; agg. (cont.)</b>	<b>ANGER; ailments from, agg. (cont.)</b>	<b>ANGER; ailments from, agg. (cont.)</b>	<b>ANGER; ailments from, agg. (cont.)</b>
• trembling, with, after eating: ran-b • Evening; agg. (436) • Eat, eating; after (147) • Trembling, with (168) • Generalities; evening, six pm. - nine pm.; agg.; eating, after; agg. (58) • Generalities; trembling; evening (51) • Generalities; trembling; evening; anger, vexation agg. (1) • Generalities; trembling; eating; agg. (32)	ammc ANAC anath androc ang <b>ANT-C ANT-T APIS Ag-mar</b> ARG ARN arnist-cl <b>ARN ARS</b> ars-h Ars-met ars-s-f art-v arum-t <b>Asaf</b> asar ASTAC <b>AUR</b> aur-a AUR-M AUR-M-N aur-s baccha-a bad bamb-a <b>BAPT BAR-C</b> <b>BAR-M BELL</b> bell-p berb <b>Beryl-n</b> betul <b>Bil-i-a</b> bil-i-bit-g blatta <b>BOR</b> borr-b bov brass <b>Brom</b> bros-g <b>BRY</b> bud-d <b>BUFO</b> Bung-f cact CADM-S calad <b>CALC</b> <b>CALC-AR CALC-P</b> calc-s calc-sil calc-b <b>CAMP</b> CAND-A <b>Cann-i</b> CANN-S CANTH CAPS <b>CARB-AN</b> carb-f CARB-V carbs-n <b>CARC</b> carcl Carl <b>Cast</b> caul <b>CAUST</b> cerch cer-o <b>CHAM</b> <b>CHEL</b> chely-s-o <b>CHIN</b> chin-s chion <b>CHLOR</b> Chr-ac CIC clinic cimx <b>CINA</b> Cinis-p CINNB CIST clem COC-C COCC COCH coco-n <b>COFF</b> colch coll coll <b>COLOC CON COP</b> corland <b>CORV-C</b> erat <b>CROC</b> CROT-C CROT-H croto- cul-p <b>CUPR</b> cupr-acet cur cycl cyn-g-c cygn-c-b cymb-d dama-d <b>DAPH</b> <b>Dendro-DIG</b> diosp-k diox dirc <b>Dros</b> dulc dys-co dyspn- elaps erb-e eup-er euph-pu eup-r excr-can <b>FALCO-P FERR</b> <b>Ferr-acet FERR-M FERR-P</b> ferr-p-h fic-m <b>Fic-sp</b> foll gado-n galeoc-c gall galph gard-j <b>GELS</b>	gent-c ger- <b>GERM</b> gink gins <b>GLON</b> graph grat guai <b>HALLAE-LC</b> harp hell hel <b>Hebo</b> helod-c hema-h <b>HEP</b> herin <b>HIPP</b> hippo-k <b>HIST</b> HOCH holm <b>Hura</b> hydr hydr- HYDROG <b>HYOS</b> hyper <b>Ictod</b> IGN iix-indg <b>IOD</b> iodof IP int-iris jatr just <b>Kall</b> -ar <b>KALI-BI KALI-BR KALIC</b> kali-ch kali- kalli- kali- <b>KALI-P</b> kalm <b>KOLA</b> kreos kurch <b>LAC-C</b> lac-opr lac-drom <b>LAC-EQ</b> lac-leo lac-ov <b>LACH</b> lachn <b>Lact</b> lamp-c lan-tri lap-laz <b>Lat-h</b> latex <b>LAUR</b> LAVA-E lava- led <b>Leon</b> <b>LIL-T</b> <b>LITH-C LOB LON-P</b> loxo- lsd luna <b>LYC</b> lyctr lynn m-arct <b>M-ART</b> m-aust <b>MAG-C</b> mag-m mag-p malar manc <b>MAND</b> mang mangi marm-a med melal-a melli menthol merc <b>MERC-C</b> merc-v <b>MEZ</b> micro-a mim-p mobil-ph morg <b>Morph-acet</b> <b>MOSCH</b> mur-ac mus-n musc-d mygal nabal <b>NAJA</b> naja-h naja-m nat-ar <b>NAT-C</b> nat-hy <b>NAT-M</b> nat-p <b>NAT-S</b> neli need-br need-c <b>NICC</b> <b>NIT-AC</b> nit-s-d nitro <b>NUX-M</b> <b>NUX-V</b> oena ol-an olnid <b>OP</b> osm ovli-g-p <b>PALL</b> pala parac-h pat-v perl <b>PETR</b> PH-AC phase phel phol-p <b>PHOS</b> PIN-S pitu-a <b>Plac</b> <b>PLAT</b> PLB-acet plut-n por-m <b>POSIT</b> pot-a <b>PROT</b> PRUN psil-c <b>PSOR</b> <b>PULS</b> quer-c <b>RAN-B</b>	ran-b lyc nit-ac zinc calc petr cocc puls ambr kali-c sep croc nux-v arg-n phos plat chel con carb-v lach nat-c sil hyos caust aur coff merc bry am-c nat-m bov gels chin ars staph ferr-p op cham mar-c
amel.: nat-s verb • Evening; amel. (57)			
<b>night</b> : cadm graph lyc mag-s rhus-t sarto tax • Night; agg. (637)			
waking, on: lyc sarto • Night; agg.; waking, on (98)			
• Anger; waking, on (49)			
• Waking; on (482)			
• Sleep; waking; anguish, during (3)			
<b>one am.</b> until two am.: rhus-g • Generalities; midnight; after; one am.; two am., until (22)			
<b>ailments from, agg.:</b> abrot <b>Absin</b> acet-ac <b>ACON</b> <b>Acrid-t</b> act-sp adam adam aeht <b>AGAR</b> agath-a <b>Agn</b> aids all-m <b>ALOE</b> <b>ALUM</b> alum-sil alum-tory alum <b>AM-C</b> am-caust am-m <b>AMBR</b> aml-n			
Прескочи към mind anger evening agg trembling	mind; anger; evening; agg.; trembling, with, after eating	Намери during convulsions	
Изчисти			

За рубрика, която няма сродни рубрики, анализът просто ще покаже списъкът с лекарства от самата рубрика по реда на тяхната приложимост и значение, според което са оценени в анализа. Разбира се тази информация също може да бъде много полезна, но целта на опцията "Предложения за лекарства" е да Ви помогне да мислите за алтернативи на лекарствата, изброени в дадена рубрика.

За да получите общ преглед на рубриките, използвани в анализа, включвайки и детайлите от лекарствата за всяка рубрика, натиснете . Ще бъде показан табличният изглед на анализа.

Покажи всички лекарства

Общи симптоми

Complete Repertory 2021 © 2021 Roger van Zandvoort

Индекс	Книга	Намери	Случай	Анализ	ММ
<b>Неименуван случай</b> Анализ 3 юли 2021 г., (Рубрики от Предложението на Програмата) Анализът използва 10 рубрики.					
X 431 Mind; Evening; agg.					
X 1711 Mind; General					
X 900 Mind; Psychological themes; aggression					
X 643 Mind; Anger					
32 Mind; Anger; evening; agg.					
2 1 Mind; Anger; evening; agg.; trembling, with, after eating					
X 405 Mind; Anger; ailments from, agg.					
39 Mind; Anger; trembling with					
146 Mind; Eat, eating; after					
X 922 Mind; Excitement, excitable; ailments from, agg.					
162 Mind; Trembling, with					
X 913 Generalities; Evening, six pm. - nine pm.; agg.					
58 Generalities; Evening, six pm. - nine pm.; agg.; eating, after; agg.					
X 789 Generalities; Eating; after					
X 676 Generalities; Trembling					
51 Generalities; Trembling; evening					
1 Generalities; Trembling; evening; anger, vexation agg.					
32 Generalities; Trembling; eating; agg.					
167 Generalities; Trembling; exciting, emotional; during					
X 771 Mirilli's themes; Anger, vexation					
X 431 Mirilli's themes; Suppressed					
X 440 Mirilli's themes; Vexation					
Прескочи към mind anger evening agg trembling	mind; anger; evening; agg.; trembling, with, after eating	Намери			
Изчисти					

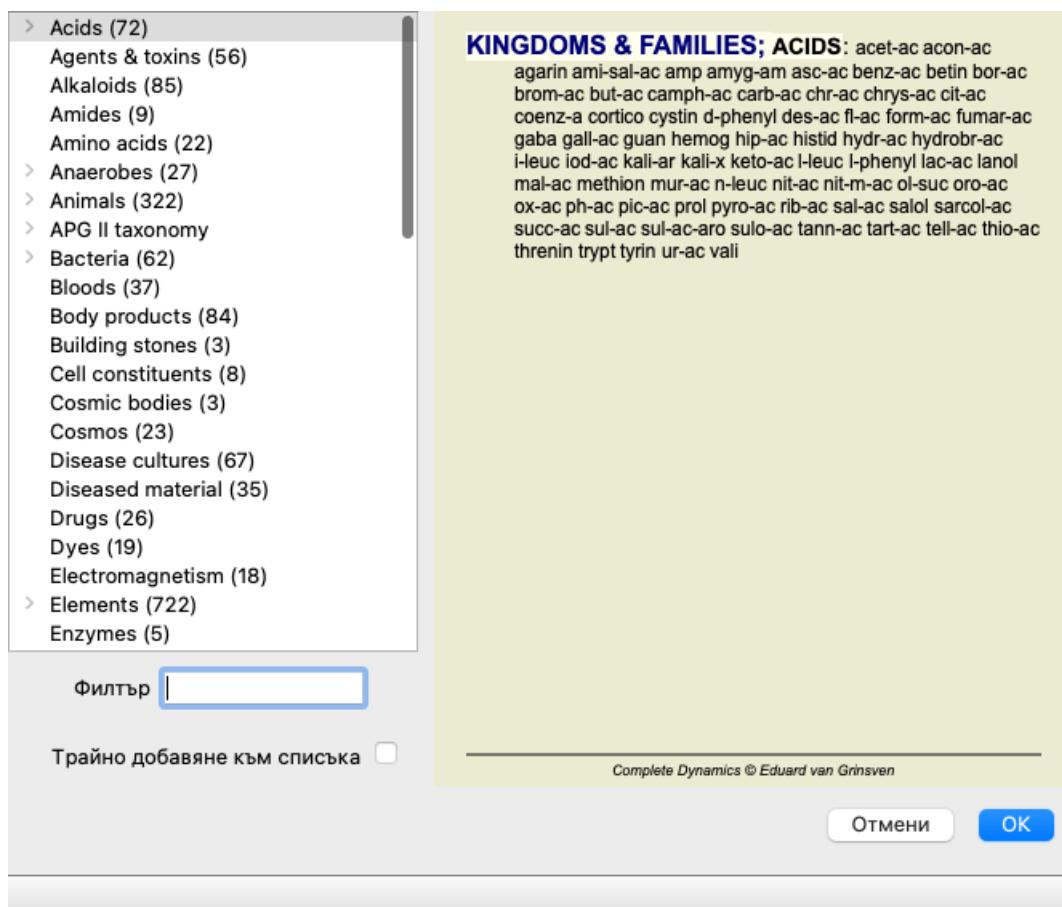
Този временен анализ е създаден във Вашия текущ случай и ще бъде изтрит, когато затворите случая.

## Филтър за лекарствата

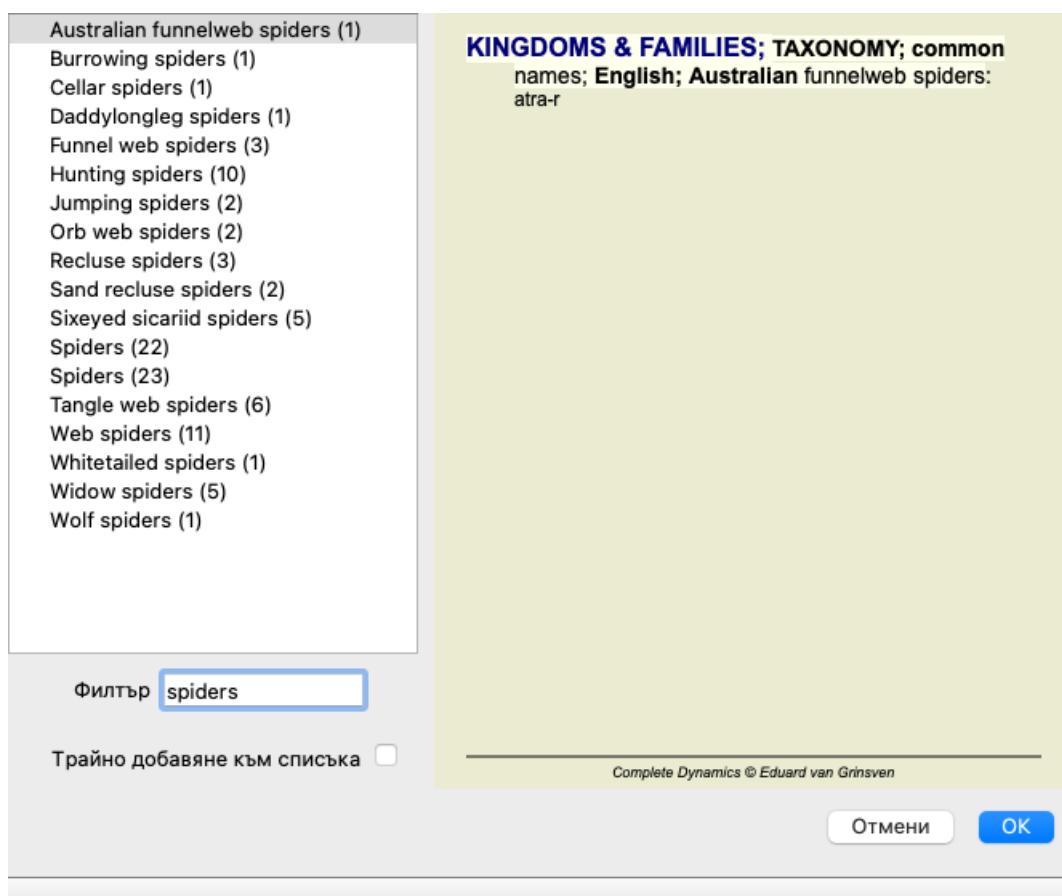
Възможно е да се ограничи броят на показаните лекарства.

Има опция в тулбара, чрез която Вие можете да изберете коя група лекарства да се показват в анализа.

Броят на най-често използваните групи са предефинирани (минерали, растения, животни, нозоди). За да изберете друга група, просто изберете опция от менюто *Други...* и ще се отвори диалогов прозорец, в който можете да изберете една от групите в секция *Царства & Семейства*.



Използвайте опцията за филтриране да намерите бързо правилната група лекарства:



## Модул Книга - стандартни реперториални филтри

Обикновено модулът *Book* показва пълното съдържание на *Complete Repertory*.

По подразбиране Вие разполагате с няколко стандартни филтри, как да бъде показано съдържанието. Филтрите са показани в таблицата долу. Можете да ги изберете през менюто или чрез попъп менютата по краищата на страницата. (Опция от менюто *Книга / Избрано от книгата / Пълно*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Избрано от книгата / Пълно*).

<i>Пълно</i>	Показва целия реперториум, без филтриране.
<i>Класическо</i>	Показва само рубриките и лекарствата от класическите автори. Това ограничава реперториума само до рубрики, които присъстват в основните класически реперториуми и лекарствата от книгите преди 1930г.
<i>Надеждни автори</i>	Показва само автори, които са признати за най-надеждни, според Георгос Витулкас.
<i>Кент рубрики</i>	Реперториумът е ограничен до рубрики, получени от реперториума на Кент.
<i>Рубриките от Терапевтичната джобна книга на Ален</i>	Реперториумът е ограничен до рубрики, произлезли от Терапевтичната джобна книга на Ален.
<i>CR 4.5 approx</i>	Ограничава се до рубрики и средства за защита, каквито са били използвани в <i>Complete Repertory</i> версия 4.5, публикувана през 1995 г.

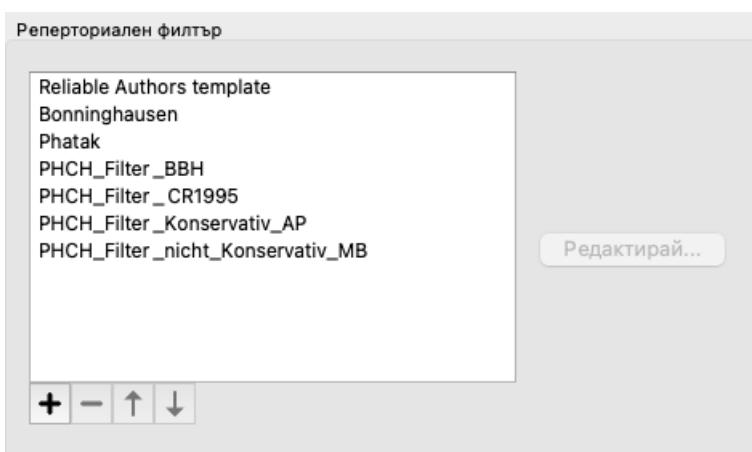
Ако е избран филтър, неговото име се показва в горната заглавна част на реперториалната книга. По този начин вие можете лесно да видите, кои реперториални функции използвате.

Забележка: Филтрите на репертоариума се прилагат само към съдържанието на *Complete Repertory*.

В случай че вашият лиценз поддържа използването на допълнителни реперториуми или в случай, че сами сте създали допълнителен реперториален материал, филтрите не се прилагат към този материал.

## Персонални филтри в модул Книга

Много е лесно да си създадете Ваши собствени реперториални филтри.  
Вашите персонални филтри се конфигурират в *Предпочтания*, секция *Книга*.



За да добавите нов филтър, натиснете бутона **+**.

Име на реперториалния филтър

Автори

Избери автори

Начална година  Крайна година

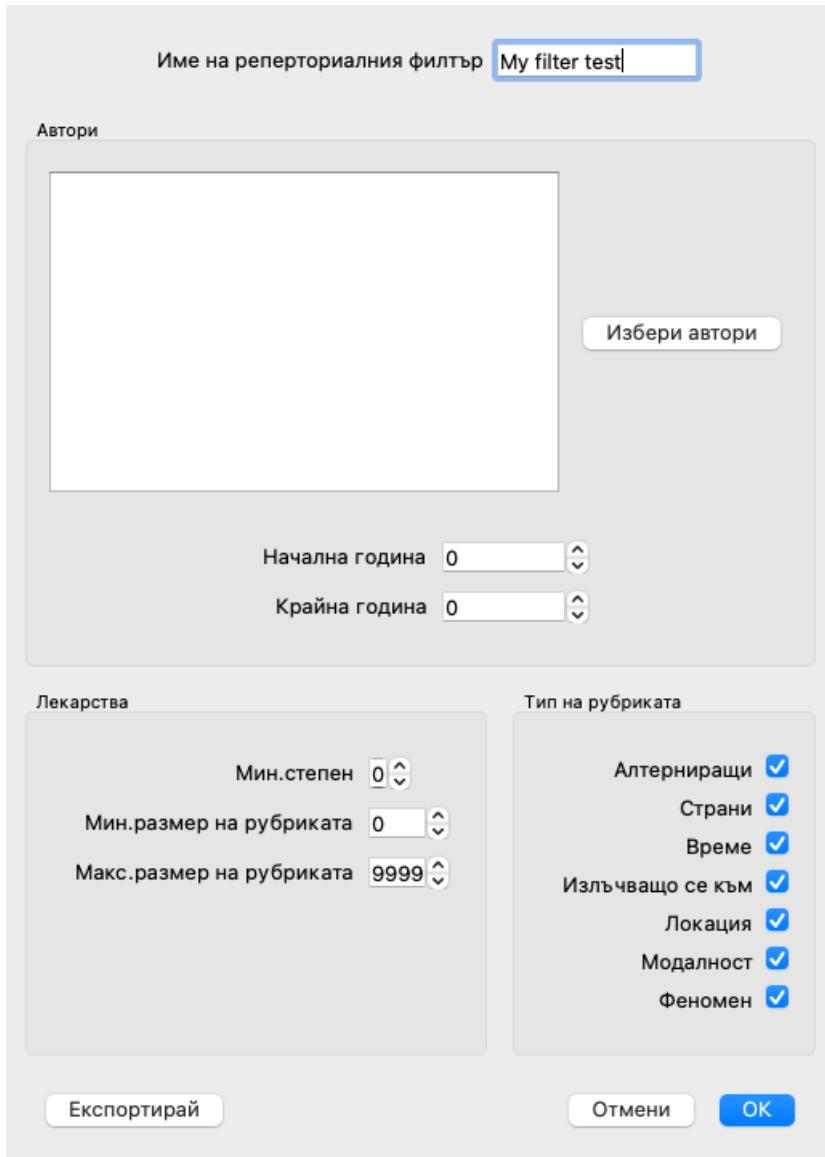
Лекарства

Мин.степен  Мин.размер на рубриката  Макс.размер на рубриката

Тип на рубриката

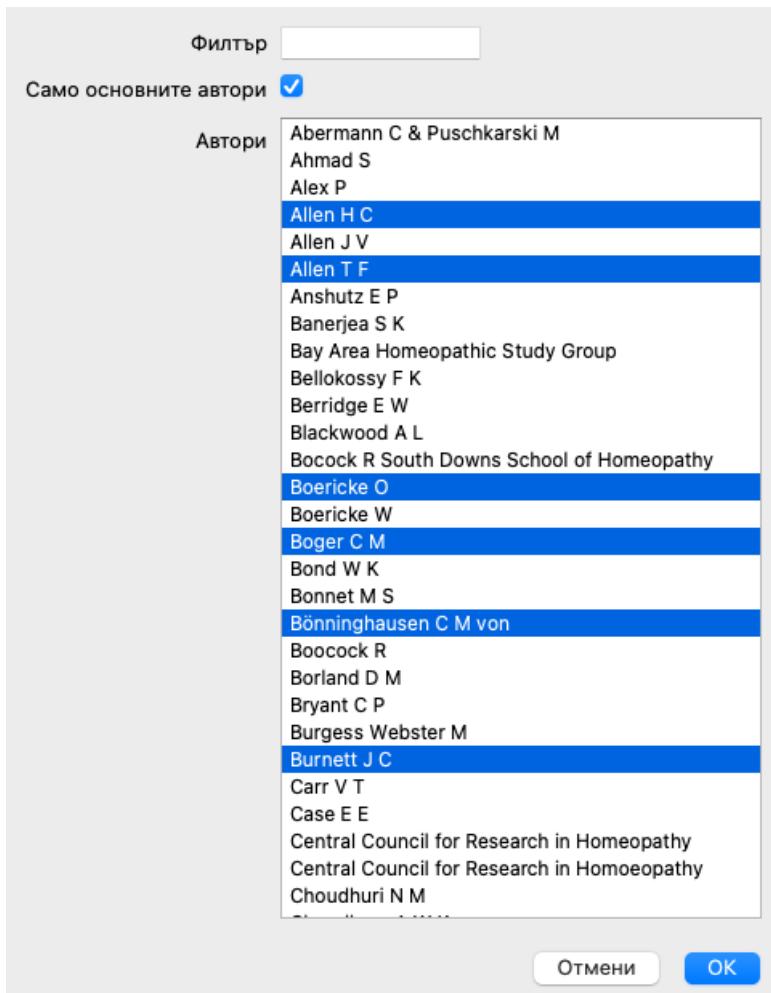
Алтерниращи  Страни  Време   
Излъчващо се към  Локация  Модалност  Феномен

Експортирай      Отмени      OK



Дайте име на филтъра. Това име ще бъде добавено към другите реперториални филтри в *Меню / Кнега / Избор на книги*.

По подразбиране всички автори са във филтъра. За да редактирате списъка с авторите, натиснете бутона *Избор на автори*. Изберете авторите, които искате да разрешите във Вашия филтър. Най-важните автори са представени в списъка. За да покажете всички автори, използвани в реперториума, отваряйте опцията *Само основните автори*.



Под списъка с авторите, Вие можете да изберете годишен период. Така във филтъра ще бъдат включени само източници, публикувани в този годишен период. Стойността 0 означава, че стойността не е използвана.

Другите опции на филтъра не се нуждаят от обяснение:

- Минимална степен на лекарството.
- Минимален размер на рубриките.
- Максимален размер на рубриките.
- Тип на симптомите.

# Редактор на реперториума

## Лични добавки към реперториума

Имате възможност да правите лични добавки към реперториума чрез *Редактор на Реперториума*.

*Редактор на Реперториума* позволява да създавате Ваши собствени рубрики и да добавяте лекарства към рубриките. Можете също да създавате нови лекарства, които все още не присъстват в реперториума.

Можете да добавяте и лични бележки към рубриките, които да бъдат показвани заедно с рубриката.

Всяка от тези функции ще бъде обяснена по-надолу.

Функциите на *Редактора на Реперториума* са достъпни чрез опциите в менюто, както и от опциите в попъл менютата на рубриките и лекарствата.

За няколко бързи добавки, те са много ефективни. В случай, че желаете да направите множество добавки наведнъж, отворете *Асистент за редактиране на Реперториума*. Ще обясним този Асистент, след като обсъдим различните опции.

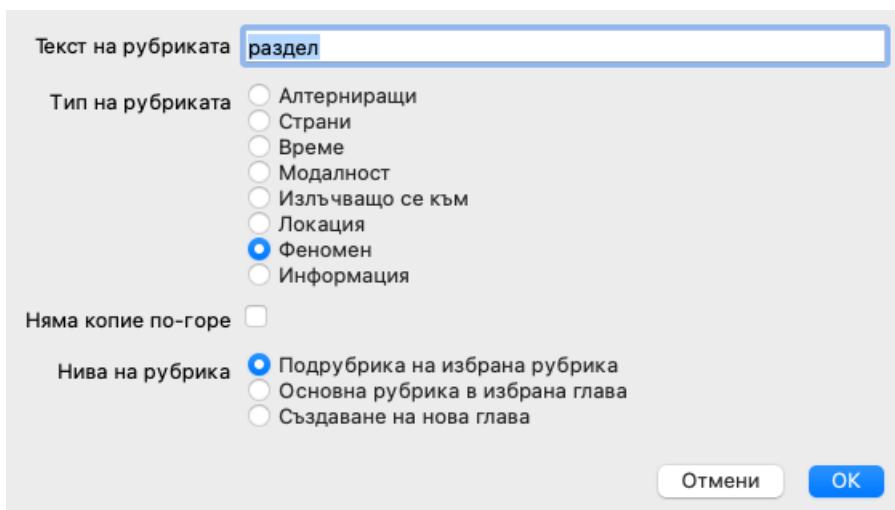
### Добавяне на рубрики

За да добавите рубрики, първо отворете *Модул Книга* на главата, където желаете да създадете рубрика.

Така вече Вие можете да създадете нова главна рубрика. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Добави рубрика*, Меню с опции за попъл - изскачачи прозорци *Редактирай / Добави рубрика*).

За да добавите подрубрика към съществуваща рубрика, първо изберете рубриката като кликнете на нея и тогава създайте подрубриката.

Отваря се диалогов прозорец.



Въведете текста на рубриката, както бихте желали да се показва в реперториума. Използвайте само малки букви, освен когато правилата на езика изискват да използвате големи заглавни букви. *Модул Книга* ще използва автоматично големи букви за да форматира рубриката.

Моля, изберете съответстващия тип на рубриката. Не е задължително да правите това, но това ще направи така, че създадената от Вас нова рубрика ще се смята като една от другите рубрики на реперториума. Типът на рубриката се използва също и в *Модул Анализ*, с цел да се даде по-точно значимост на лекарствата.

Чрез опцията *Няма копие по-горе* може да се провери, дали няма подрубрика, която да има обратно значение на по-високата рубрика. Вие обикновено използвате това за подрубрика, която индицира подобрене на даден симптом. Подобрението на симптома обръща значението на по-горната рубрика.

Проверяването чрез тази опция ще направи невъзможно автоматичното копиране на нови лекарства към по-висока и по-генерична рубрика.

Използва също при *Модул Анализ*, за да се види как лекарството присъства в свързаните рубрики.

След създаването можете по всяко време да променяте текста и типа на рубриката. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Редактирай рубриката*, Меню с опции за попъл - изскачачи прозорци *Редактирай / Редактирай рубриката*).

Отбележете, че можете да редактирате само рубрики, създадени от Вас, но не и оригиналните рубрики от реперториума.

Можете също да премахнете рубрика, която Вие сте добавили. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Премахни рубрика*, Меню с опции за попъл - изскачачи прозорци *Редактирай / Премахни рубрика*).

Отбележете, че можете да премахнете рубрика, само когато тя вече не съдържа нито едно лекарство или подрубрика. Това е с цел да се предотврати нежелано премахване на ценна информация.

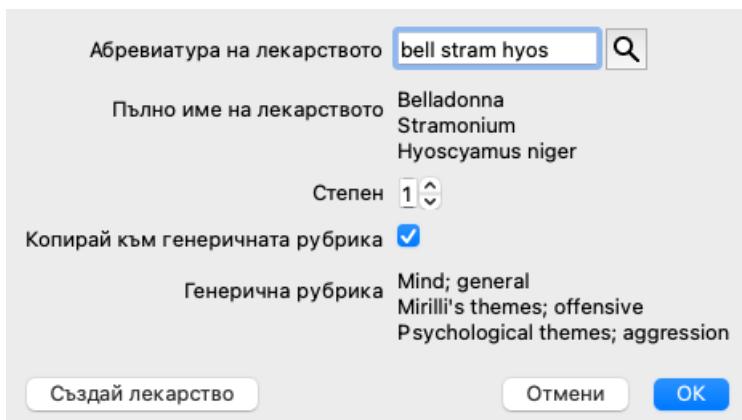
### Добавяне на лекарства

За да добавите лекарство към някоя рубрика, първо отворете *Модул Книга* и изберете рубриката, към която желаете да добавите

лекарство.

Сега вече имате възможността да добавите лекарство към рубриката. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Добави лекарство*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Добави лекарство*).

Отваря се диалогов прозорец.



Сега можете да въведете едно или повече абревиатури на лекарства. Съответстващото пълно име на лекарството ще се покаже долу под полето. Бутонът *OK* няма да е активен, ако сте въвели некоректна абревиатура.

Ако изберете опция *Копирай към генеричните рубрики*, лекарствата автоматично ще бъдат добавени към рубриките, които са по-генерични, в сравнение с избраната рубрика. Рубриките са избрани под тази опция.

В случай, че желаете да добавите лекарство, което все още не съществува в реперториума, можете да го създадете с бутон *Създай лекарство*.

Ще бъдете попитани за абревиатура на лекарството и за пълното му наименование. Абревиатурата на лекарството, което искате да създадете, трябва досега да не е съществувала в стандартния реперториум.

След създаването на новото лекарство, можете да по всяко време да промените абревиатурата или името на лекарството. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Редактирай лекарство*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Редактирай лекарство*).

Ако желаете да повишите степента на лекарство в стандартния реперториум, просто добавете лекарството с по-висока степен. Вашата по-висока степен ще добие статут на по-важна от оригинално зададената.

Можете да премахнете лекарство от добавените. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Премахни лекарство*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Премахни лекарство*). Отбележете, че можете да премахвате само лекарства, които са били добавени от Вас. Премахването на лекарство от Вас само Ви изтрива като автор. Ако са останали други автори за същото лекарство, лекарството само по себе си няма да бъде премахнато от реперториума.

Можете също и да премахнете всички Ваши добавени лекарства в дадена рубрика. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Премахни всички лекарства*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Премахни всички лекарства*).

### Задаване степени на лекарството

Вместо бързото добавяне на определен брой лекарства с избрана степен, възможно е още да се зададе отделно степен за всяко лекарство индивидуално.

Има няколко начина да се промени избраната по подразбиране степен.

Следващите примери показват как да се добави лекарство *bell* със степен 2, *cham* със степен 3 и *dig* със степен 4.

- Използват се големи букви.  
Въвеждат се лекарства с големи и малки букви в същия стил като в *Модул Книга*.  
Пример: Bell CHAM  
(По този метод Степен 4 не може да бъде показана и затова за нея също се използват големи букви като при степен 3)
- Добавяне на число за степен към абревиатурата на лекарството.  
Пример: bell2 cham3 dig4
- Добавяне на степен към лекарството, затворена в скоби ().  
Пример: bell(2) cham(3) dig(4)

Последният метод е форматът, използван когато се копира рубрика и нейните лекарства в клипборда. Механизмът Ви позволява бързо да копирате лекарствата от друга рубрика. Върху рубриката, копирай рубриката и лекарствата и тогава постави копираното в полето за лекарствата. (Опция от менюто *Книга / Копирай / Копирай рубриките и лекарствата*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Копирай / Копирай рубриките и лекарствата*).

Тези допълнителни механизми за определяне степента на лекарството могат да бъдат изключително полезни, когато въвеждате лекарства, които искате да копирате от външен източник.

### Определяне автори на лекарството

По първоначални настройки, всички лекарства, които добавяте към реперториума са означени с Вашето име като автор. За Вашите лични реперториални допълнения, това е най-често среяната възможност. Ако добавяте лекарства от друг източник, като книги или семинари, може да пожелаете да ги означите с други имена за автор.

Можете да добавите нов автор. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Източник / Създай нов източник*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Източник / Създай нов източник*).

Можете да изберете един от авторите. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Източник / Избери източник*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Източник / Избери източник*). Ако изберете автор, той автоматично ще стане автор на новите реперториални допълнения.

Можете да редактирате детайлите на избрания автор. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Източник / Редактирай информацията от източника*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Източник / Редактирай информацията от източника*).

## Визуализиране на Вашите допълнения в Модул Книга

Когато активирате тулбар бутона , Вашите лични допълнения ще бъдат маркирани в светло зелено. По този начин ще можете бързо да видите, кои лекарства са били добавени от Вас.

Възможно е също да видите само Вашите лични допълнения, без всичките останали лекарство. За да направите това, можете да създадете филтър към личен персонален реперториум, чрез който да изберете себе си като единствен автор.

## Добавяне на бележки към рубриките

Можете да добавяте лични бележки към всяка рубрика. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Добави бележки за рубриката*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Добави бележки за рубриката*).

Съществуването на бележка ще бъде показано чрез след текста на рубриката.

За да видите бележката, просто поставете мишката върху текста на рубриката или кликнете два пъти върху картицата .

Можете да редактирате или да премахвате Вашите лични бележки. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Редактирай бележките за рубриката*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Редактирай бележките за рубриката*). Ще се отвори диалогов прозорец, за който няма да имате нужда от допълнителни обяснения.

## Добавяне на бележки към лекарствата

Точно както можете да добавите бележки към рубриките, така можете да добавите такива и към индивидуалните лекарства. Има различни функции за това. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Добави бележка към лекарството*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Добави бележка към лекарството*).

## Добавяне на крос референции

Крос референции са референция от една рубрика към друга рубрика. За да създадете крос референции, първо трябва да изберете първичната рубрика и тогава рубрика, към която ще се пренесат.

Изберете рубриката като кликнете на нея, след това я маркирайте като първична рубрика. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Крос референция / Изберете рубрика като първична за Крос референция*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Крос референция / Изберете рубрика като първична за Крос референция*).

След това изберете рубриката, в която ще бъдат пренесени и я маркирайте. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Крос референция / Изберете рубрика, в която ще се пренесе Крос референция*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Крос референция / Изберете рубрика, в която ще се пренесе Крос референция*).

Отваря се диалогов прозорец, който показва първичната рубрика и рубриката на пренасяне и чрез бутон могат се добавят крос референциите.

За да премахнете крос референции, използвайте същата процедура. Отваря се диалогов прозорец, който показва бутон за премахване на крос референции.

Можете просто да кликнете на крос референциите и да ги премахнете. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Крос референция / Премахни Крос референция*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Крос референция / Премахни Крос референция*).

Забележете, че можете да създавате крос референции само в един и същ реперториум. Не можете да създавате крос референции от рубрика от един реперториум към рубрика от друг реперториум.

## Работа с група реперториални файлове

Вашите лични реперториални допълнения по първоначални настройки се запазват във файл, наречен *repertory\_additions.rep*. Този файл се съхранява в папката *Complete Dynamics* , в папката *Documents*.

Възможно е да създавате множество реперториални файлове. Използването на множество реперториални файлове има няколко предимства.

- Можете да запазвате реперториалните си данни добре организирани, като запазите заедно допълненията, които се отнасят едно към друго.

Например допълнения, които правите по време на семинар.

Например допълнения, които копирате от определена Материя Медика или друг реперториум.

Например Ваши собствени клинични наблюдения.

- Можете да споделяте Вашата колекция от реперториални допълнения с други хора.  
Просто дайте файла на друг колега и той също вече ще може да ползва тези допълнения.

## Споделяне на реперториални допълнения с други

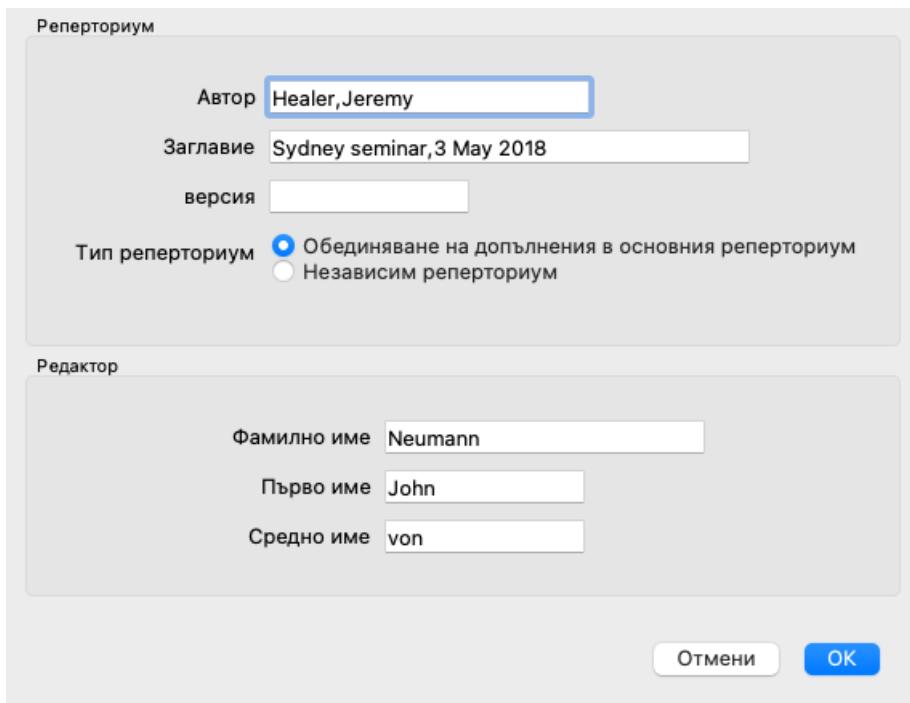
За да споделите колекцията си от реперториални допълнения с други хора, всичко, което трябва да направите е да им дадете копие от Вашия реперториален файл. Можете разбира се да сложите тези допълнения някъде в интернет, така че всеки да може да ги ползва.

След това другото лице може да постави файла в папката *Complete Dynamics* и да стартира *Complete Dynamics*. Вашите реперториални допълнения автоматично ще се появят между техните реперториуми.

## Създаване на нов реперториален файл

Можете лесно да създадете нов реперториален файл. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Реперториален файл / Създай нов реперториален файл*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Реперториален файл / Създай нов реперториален файл*).

Отваря се диалогов прозорец, позволяващ Ви да определите детайлите на Вашите реперториални допълнения.



В секция *Реперториум* можете да въведете информация за произхода на реперториалните допълнения.

*Автор* е този, от който произлиза информацията. По първоначални настройки, Вашето име вече е попълнено там. Ако информацията идва от друг човек, използвайте неговото име (например: *Кент, Джеймс Тайлър*).

*Заглавие* трябва да дава описание, което да идентифицира произхода на информацията.

В секция *Редактор* въведете детайлите за човъка, който е редактиран реперториалните допълнения. По първоначални настройки там е попълнено Вашето име. При някои ситуации, когато даден труд е продължен от друг човек, може да бъде нужно да се промени тази информация.

За да създадете самостоятелен реперториум, който да съществува заедно с основния реперториум, изберете опция *Тип реперториум: Независим реперториум*.

Появяват се някои допълнителни полета, които са специфични за независимите реперториуми.

- Префикс за глава. Този префикс ще бъде поставен пред имената на главите в реперториума, за да се разграничи тази глава от главите в основния реперториум (например TST-MIND вместо MIND).
- Информация за авторските права. Това ще се покаже в модула *Книга* в долната част на страницата.

**Реперториум**

Автор	Healer,Jeremy
Заглавие	Sydney seminar,3 May 2018
версия	
Тип реперториум	<input type="radio"/> Обединяване на допълнения в основния реперториум <input checked="" type="radio"/> Независим реперториум
Префикс на глава	JH

**Редактор**

Фамилно име	Neumann
Първо име	John
Средно име	von

**Авторско право**

Име на притежателя на авторските права	Jeremy Healer
Година на авторското право	2018

**Отмени** **OK**

### Промяна на информацията за реперториалния файл

Можете да променяте информацията за реперториалния файл. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Реперториален файл / Редактирай информацията в реперториалния файл*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Реперториален файл / Редактирай информацията в реперториалния файл*).

**Реперториум**

Автор	Freundmann,Dieter
Заглавие	Case studies 2006-2012
версия	
Тип реперториум	<input checked="" type="radio"/> Обединяване на допълнения в основния реперториум <input type="radio"/> Независим реперториум

**Редактор**

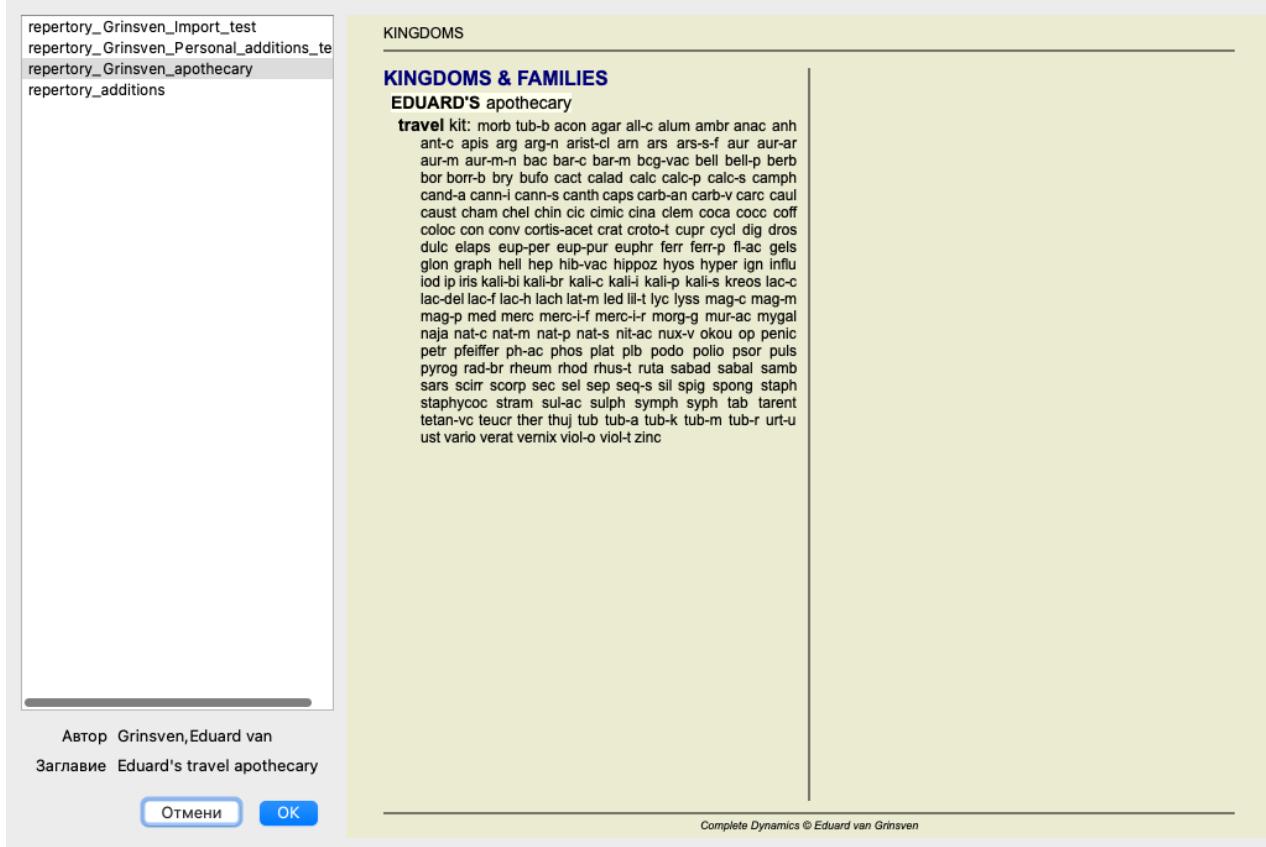
Фамилно име	Freundmann
Първо име	Dieter
Средно име	

**Отмени** **OK**

### Избиране на реперториален файл

По първоначални настройки всякакви допълнения, които Вие правите, се запазват във файл наречен *repertory\_additions.rep*. Ако желаете да работите с един от съществуващите файлове, първо ще трябва да го изберете. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Реперториален файл / Избери реперториален файл*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Реперториален файл / Избери реперториален файл*).

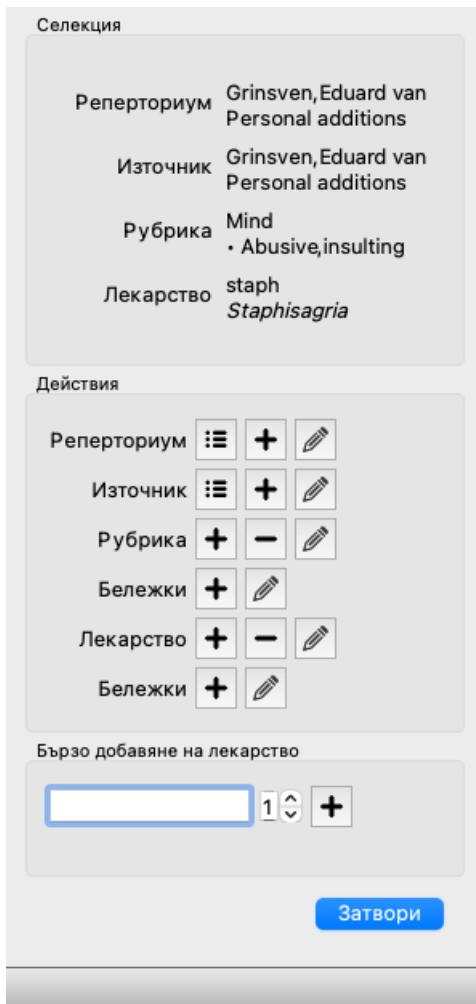
Отваря се диалогов прозорец, който показва съществуващите реперториални файлове.



В списъка от лявата страна можете да изберете реперториален файл. Дясната страна тогава ще Ви покаже изглед, какви реперториални допълнения има в този файл.

### Асистент за редакция на Реперториума

В случай, че искате да направите множество допълнения към реперториума, най-удобно е да използвате *Асистент за редакция на реперториума*. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Отвори асистента за редакция на реперториума*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Отвори асистента за редакция на реперториума*).



Секцията *Селекция* показва, коя рубрика е била избрана в *Модул Книга* и ако е приложимо, на кое лекарство сме кликнали.

Секция *Действия* съдържа бутони за всички функции, които могат да бъдат достигнати и през менюто.

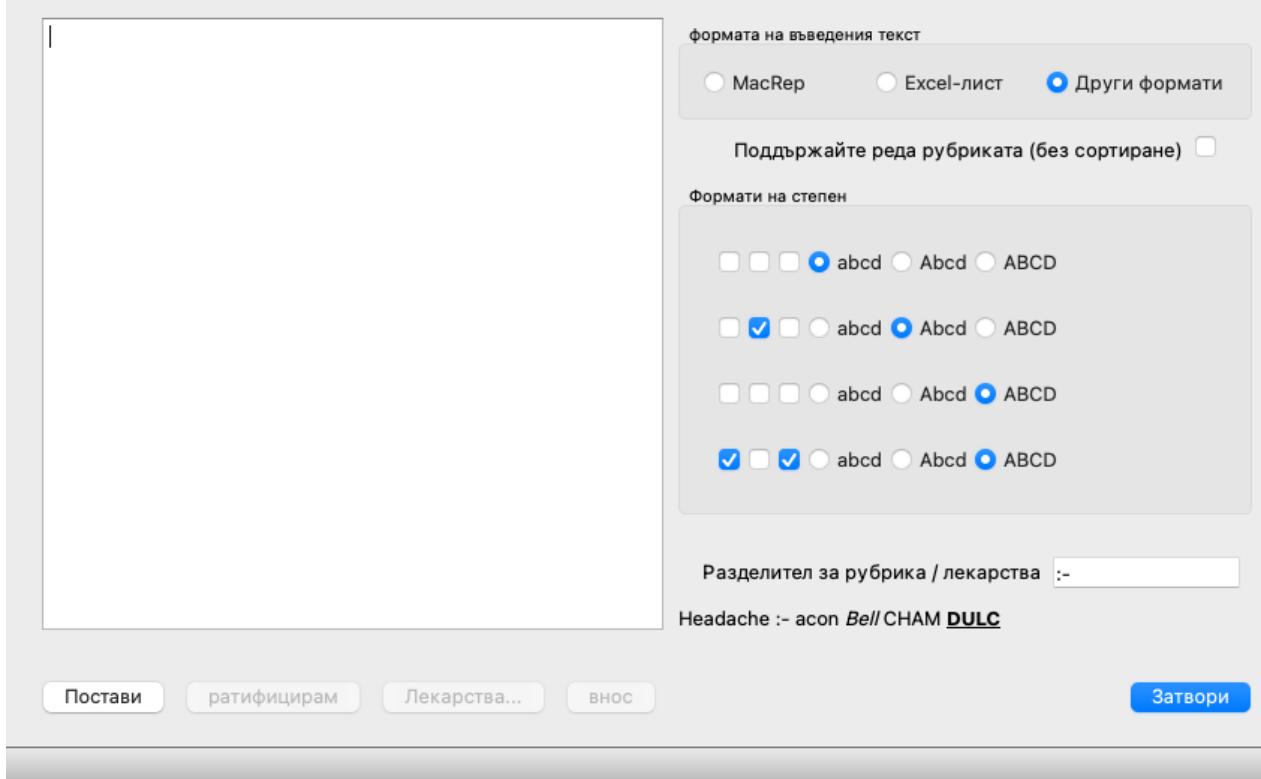
Секцията *Бързо добавяне на лекарства* позволява да добавяте бързо няколко лекарства в избрана рубрика. Тази функция изисква всички въвеждани абревиатури на лекарства да бъдат коректни. Лекарствата автоматично се добавят и към всички по-генерични рубрики. Виж *Добавяне на лекарства* (по-горе) за повече информация.

## Функция Импортиране в Реперториума

Чрез модула Repertory Importer можете да импортирате записи на реперториуми с несвързани рубрики от външен файл. Функция Импортиране разпознава няколко формата на данни, които са описани по-долу.

Преди да стартирате функция Импортиране, трябва да сте създали файл с добавки към реперториумите и да го изберете. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Реперториален файл / Избери реперториален файл*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Реперториален файл / Избери реперториален файл*).

След като сте избрали файла с реперториуми, в който искате да импортирате външните данни, можете да стартирате Функция Импортиране в Реперториума. (Опция от менюто *Книга / Редактирай / Реперториален файл / Импортиране от външен файл*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай / Реперториален файл / Импортиране от външен файл*). Сега се отваря модул Импортиране.



Първата стъпка е определяне на формата на въвеждания текст. Всеки формат е дефиниран е отделен параграф по-долу. За всеки формат има примерни файлове. Можете да намерите тези файлове в папка *Documents / Complete Dynamics / Examples*. Всички примерни файлове имат различни формати, но те дефинират абсолютно едини и същи рубрики и средства за отстраняване.

Следващата стъпка е импортирането на текста в Repertory Importer.

Входният текст, който искате да импортирате, трябва да съответства на определения формат. Във файла изберете целия текст и го копирайте в клипборда.

След това в модул Импортиране в Реперториума натиснете бутона *Postavi*. Копираният текст ще се появи в голямото бяло пространство. Ако има проблем с текста, променете го в оригиналния документ и копирайте / поставете отново.

След като импортирате текста, натиснете бутона *Ratifiqiram*, за да направите някои първи тестове. Ако се открият някакви грешки, те първо трябва да бъдат коригирани, преди да можете да продължите.

В случай че вашият реперториум съдържа съкращения на лекарства, които не присъстват в *Complete Repertory*, сега можете да определите кои са тези лекарства. Дефинирайте неизвестните средства за защита с помощта на Лекарства....

След като няма повече грешки и всички корекции са дефинирани правилно, можете да импортирате реперториума с бутона *Импортирай....* След това затворете модул Импортиране с бутона *Zatvori*.

Моля, обърнете внимание, че импортирането ще премахне цялото съдържание, което е било преди в реперториумния файл.

### **Форматите за въвеждане на текст**

#### **MacRep**

Този формат се използва от MacRepertory за определяне на допълнения. Избирането на този формат не изисква определяне на други настройки.

Моля, вижте примерите за подробности. С примерите има и файл, който дава повече информация за форматите на файловете.

#### **Excel-лист**

В този формат първите колони определят рубриките. Последната колона съдържа средства за защита. Просто погледнете примерите, лесно е.

#### **Други формати**

В този формат степените на лекарствата се определят от стиловете на текста.

Можете също така да определите текстовия фрагмент, който отделя етикета на рубриката от средствата за защита.

За всяка степен на лекарство можете да определите формата. Под настройките виждате пример за това как изглежда форматираният текст с избраните настройки.

Йерархията на рубриката се дефинира чрез отстъп на текста. Това може да стане по различни начини.

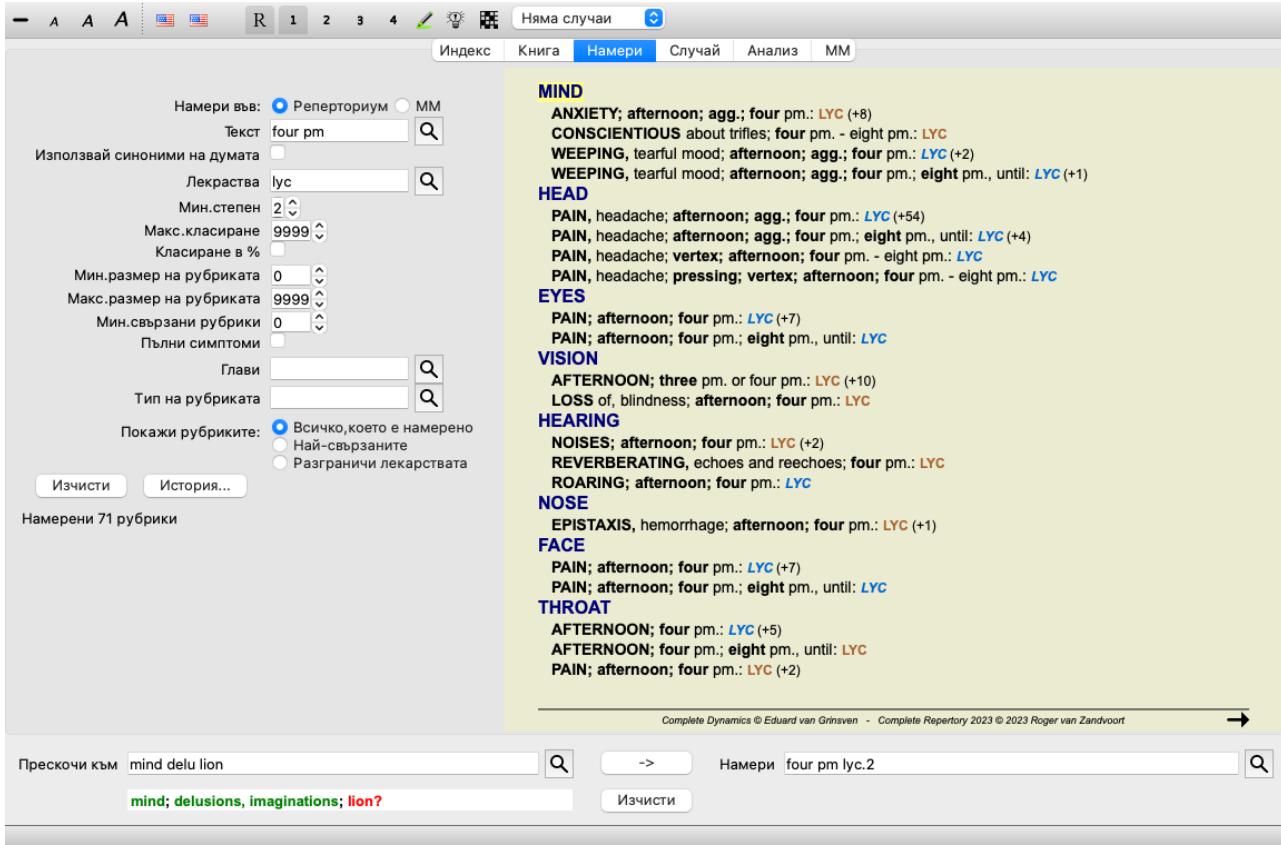
- Използване на символи Tab. Всеки табулатор Tab в текста добавя 1 ниво йерархия.
- Използване на интервали от знаци. Стартрайте всяко ниво на рубриката с редица интервали. Трябва да използвате последователни отстъпи, например 4-8-12-16 интервали.
- Маржове на абзаца. В текстовия си редактор можете да дефинирате леви полета за стилове на абзаци. Просто дефинирайте стила на абзаца за всяко ниво на йерархия на рубриката и го приложете към всяка рубрика от същото ниво.
- Комбинация от горното. В повечето случаи това също ще работи, но ако текстът ви използва комбинация, той вероятно е слабо форматиран.

Има примерни файлове за всеки метод на отстъп.

# Модул Намери

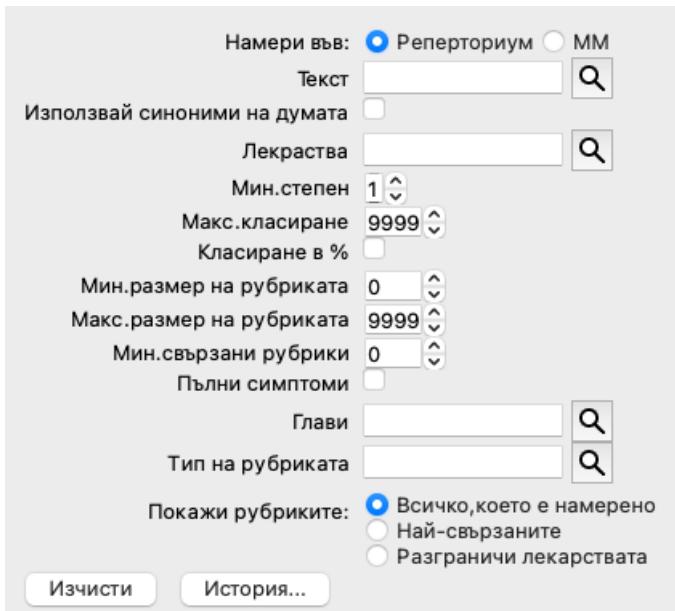
## Отваряне на модул Намери

Можете да отидете в модул Намери чрез натискане на бутон *Find*. (Опция от менюто *Изглед / Намери, ⌘-S*).



## Полета Намери

В лявата страна на экрана можете да попълните това, което търсите. (Друг начин да въведете това, което търсите, е чрез полето-търсачка *Намери* долу вдясно на прозореца. Вижте секция *Поле Намери* за по-подробна информация за използване на това обособено поле, което е мощен инструмент за търсене.)



*Намери във:* Избери къде да се търси.

*Реперториум* ще търси в реперториума.

*MM* ще търси в Материя Медика. Когато търсим в Материя Медика, повечето от другите опции са отстранени, тъй като те имат отношение само към реперториума.

**Текст**

Въведете фрагменти от текст, за да търсите:

xuz	Всяка дума започваща с xuz.
=xuz	Думата трябва да е точно xuz.
==Abçß	Думата трябва да е точно <i>Abçß</i> . Сравнява думата без корекции като <i>a=A</i> или <i>a=ä</i> .
*xuz	Думата съдържа <i>xuz</i> някъде в нея.
"abc xyz"	Ще намери текстовата комбинация <i>abc</i> последвана от <i>xuz</i>
abc + def	В намерения текст трябва присъстват и двата текста <i>abc</i> И <i>def</i> .
abc+def	Ще намери същото като горното, интервалът е по желание.
abc def	Същото като горното, подразбира се И. (Знакът + се въвежда автоматично преди <i>def</i> .)
-abc	Текстът <i>abc</i> трябва да НЕ присъства в текста. Това може да бъде комбинирано с =, * и "", както е показано по-горе. Примери: -=morning -*ation -"from bed"
abc / def	Или <i>abc</i> ИЛИ <i>def</i> трябва да се съдържа (интервалите са по желание).

Възможни са комбинации от тези примери. Примери:

four/eight pm	( <i>four</i> ИЛИ <i>eight</i> ), И <i>pm</i> .
pm four/eight	Същото е като горното, редът на изписване тук не е важен.
"rising from bed" morning	Последователността е <i>rising from bed</i> , И <i>morning</i> .
fear / anxiety crowd/people	( <i>fear</i> ИЛИ <i>anxiety</i> ) И ( <i>crowd</i> ИЛИ <i>people</i> ). (Знакът + се въвежда автоматично преди <i>crowd</i> )

**Използвай  
синоними на  
думите**

Когато това е чекнато, при търсенето се използват и синоними на думите. Вижте секция *Синоними на думите* за повече информация.

**Лекарства**

Въведете абревиатурите на лекарствата, които търсите. Като натиснете бутона , намиращ се близо до дясната страна на полето, ще се появи попъп прозорец за търсене, позволяващ Ви интерактивно да изберете лекарство, в случай, че не знаете абревиатурата.

sep	Лекарствозеер
sep.	Същото като горното, точката като означение може да се използва, но не е задължителна тук (тя е задължителна при полето <i>Намири</i> ).
-sep	Лекарството <i>sep</i> трябва да НЕ присъства в рубриката.
sep / nat-m	Или лекарството <i>sep</i> ИЛИ <i>nat-m</i>
sep nat-m	Същото като горното, тук по подразбиране е ИЛИ. (Знак / се въвежда автоматично преди <i>nat-m</i> )
sep/staph+nat-m/mag-m	( <i>sep</i> ИЛИ <i>staph</i> ) И ( <i>nat-m</i> ИЛИ <i>mag-m</i> )
sep. staph. + nat-m. mag-m.	Същото като горното. (Знак / се въвежда автоматично преди <i>staph</i> и преди <i>mag-m</i> )
{spiders}	Лекарствата в семейство Паяци. Името, въведено между {}, трябва да съвпада с името на една от рубриките в глава Царства&Семейства. За да търсите име, натиснете бутон  и след това бутон <i>Групи...</i>
{animals} - {spiders}	Групите лекарства могат да бъдат комбинирани също както единичните лекарства. В този пример всички животни без паяци.

**Мин.степен**

Въведете минимална степен на лекарствата (1 до 4).

**Макс.класиране**

Лекарството, което търсим, трябва да е в първите-X от най-важните лекарства в рубриката.  
Пример: ако въведете 10, лекарството трябва да е на позиция от 1 до 10 при сортиране на лекарствата по важност.

**Класирането е**

При проверка класирането се взема като процент, а не като абсолютно число.

**%**

Пример: ако въведете 10, лекарството трябва да бъде в първите 10%.

**Мин.размер на  
рубриката**

Въведете минималния брой на лекарствата в рубриката.

**Макс.размер на  
рубриката**

Въведете максималния брой на лекарствата в рубриката.

<i>Минимум свързани рубрики</i>	Въведете минималния брой на свързаните рубрики, в които дадено лекарство трябва да се наблюдава. Свързаните рубрики са рубрики, които са по-специфични от дадената рубрика. За повече информация, вижте секция Помощ <i>Модул Анализ / Формули</i> .
<i>Оформяне на симптомите</i>	Ограничете търсенето, за да оформите в пълнота симптомите. Пълен симптом е този, който съдържа Локация, Усещане и Модалности или Съпътстващи симптоми(Конкомитантни). Тази опция се използва изключително при търсене в <i>Complete Repertory</i> . Другите реперториуми като цяло не съдържат тази информация.
<i>Тип на рубrikата</i>	Като натиснете бутона  , намиращ се близо вдясно на полето, ще се появи попъп прозорец, позволяващ Ви интерактивно да изберете типа на рубриката, като Време, Страна, Локация и т.н. В случай че вашият лиценз поддържа използването на допълнителни реперториуми, моля, имайте предвид, че допълнителните реперториуми често не са маркирали рубриките като Време, Страна, Локация. Всяка селекция, която правите тук, може да се прилага само към реперториуми, които са подгответи по подходящ начин за това, като например <i>Complete Repertory</i> .
<i>Глави</i>	Като натиснете бутона  , намиращ се близо вдясно на полето, ще се появи попъп прозорец, позволяващ Ви интерактивно да изберете от главите.
<i>Покажи рубриките</i>	Избери кой вид рубрики да бъдат показани. <i>Всичко намерено:</i> показва всички рубрики, които пасват на критериите за търсене. <i>Most relevant:</i> показва само най-релевантните рубрики за едно или повече лекарства според зададените критерии. <i>Отдиференцирай лекарствата:</i> Показва рубриките, които най-добре отдиференцират две или повече лекарства според зададените критерии.

Търсенето ще започне автоматично веднага след въвеждането на критерия за търсене, няма нужда да натискате някакъв бутона за потвърждаване.

Забележете, че за текстовите фрагменти се подразбира И, а за лекарствата ИЛИ.  
Причината за това е, че с въвеждането на множество от текстови фрагменти обикновено Вие желаете да намалите броя на резултатите, докато при въвеждане на множество лекарства обикновено се желае диференциална диагноза между тях.

## Изваждане на предни търсения

Можете бързо да извадите предни търсения чрез натискане на бутона *История....* Това ще отвори диалогов прозорец със списък на Вашите предни заявки за търсене.

## Резултати от търсенето в Реперториума

Резултатите от заявката за търсене са показани в дясната страна на прозореца.  
Нивото на детайлност зависи от това, какво е било търсено. Ако са били търсени лекарства, то избраните лекарства ще бъдат включени в резултатите от търсенето. Ако е въведен само текст, няма да има показани лекарства.  
Накратко, резултатите от търсенето се фокусират върху това, какво се търси, а не върху детайли, които на са поискани.

Частта, показваща резултатите от търсенето, много прилича на модула *Book*.  
Навигацията работи със същата клавиатура, мишка, бутони или опции от менюто.  
Също разположението автоматично се наглася към размера на прозореца.

*Полезен Съвет:* можете да превключите между двата варианта - да бъдат скрити или показани лекарствата, като натиснете бутона *за интервал*, също както при модула *Книга*.  
В модул *Намири* показването на лекарствата е ограничено само до по-малки рубрики. При по-големите рубрики се показва само броят на лекарствата в тях.

В допълнение към опциите за навигация в модул *Книга*, при резултатите от търсенето се предлага опцията да се прескача директно на рубриката в книгата просто чрез двоен клик на рубриката с мишката.

## Най-релевантни

Когато търсите най-релевантните рубрики за едно или повече лекарства, показаните резултатите са ограничени само до най-релевантните рубрики.  
В случай че търсите за едно лекарство, резултатите ще бъдат точно същите, както когато гледате информацията за това лекарство в Реверсивната Материя Медика. Това има смисъл, тъй като именно за това е създадена Реверсивната Материя Медика. Като пример, нека да погледнем най-релевантните рубрики за лекарството *art.*

The screenshot shows the 'Nameri' (Search) tab selected in the top navigation bar. The search term 'arn' is entered in the search bar. The results pane displays a list of rubrics under the 'MIND' category, such as ANGUISH, heart complaints, etc. Below the results, there is a search bar with 'arn.' and a 'Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort' footer.

Когато гледате за повече лекарства, ще бъдат показани най-релевантните рубрики за всяко от лекарствата. Когато търсите за семейство от лекарства, като например за паяци, резултатите няма да са същите, както ако отворите Реверсивната Материя Медика на семейство паяци. Реверсивната Материя Медика ще направи анализ, базиран на семейството като цяло, сравнено с други семейства, докато Модул Намери ще търси резултати за всеки индивидуален член на семейството.

Можете да ползвате всички мощни възможности на полето Намери, за да определите най-релевантните рубрики. Например, най-релевантният критерий за време при Lycopodium.

The screenshot shows the 'Nameri' (Search) tab selected in the top navigation bar. The search term '#tim lyc.' is entered in the search bar. The results pane displays a list of rubrics under the 'MIND' category, such as LOATHING, MOROSE, WEARINESS, etc. Below the results, there is a search bar with '#tim lyc.' and a 'Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort' footer.

Можете да използвате тулбар бутона **-** и **+** да покажете по-малко или повече рубрики.

## Диференциране на лекарства

Тази изключително мощна функция Ви позволява да търсите симптоми, които биват най-добре отдиференциирани между две или повече лекарства.

Може да се използва за изучаване на разликите между две лекарства, а също и да се открият релевантните различия в една по-голяма група от лекарства.

Всички мошни критерии за търсене в Модул Намери могат да бъдат използвани за фокусирано търсене според нашата областта на интерес.

Рубриките, които са избрани, най-често попадат в следните категории:

- Обратното поведение, при което едно лекарство се държи по обратен начин на друго.

Примери: влошаване/подобряване, топло/студено, отвращение/желание и т.н.

Поради тези различия Вие често ще виждате две противоположни рубрики в списъка, като едната рубрика е влошаване, последвана от рубрика за подобряване. Или една рубрика за ляво, последвана от рубрика за дясно.

- Разлики във времето за подобни симптоми.

Примери: сутрин/вечер, ден/нощ.

- Други разлики, като локация, разпространение, конкомитантни симптоми и т.н.

- Особени /CPO/ симптоми.

Това са симптоми, които са специфични за даденото лекарство и не присъстват в друго.

Като пример нека да вземем най-важните разлики между лекарствата *merc-i-r* и *merc-i-f* при симптомите за гърло.

The screenshot shows the 'Nameri' search interface with the following parameters set:

- Nameri във: Реперториум (Repertoriuム)
- Лекарства: merc-i-f merc-i-r
- Глави: throat
- Покажи рубриките: Разгранични лекарства (Differentiate remedies)

The results pane displays a list of symptoms under the heading 'THROAT', with counts in parentheses:

- LEFT: MERC-I-R (+242)
- RIGHT: MERC-I-F merc-i-r (+239)
- RIGHT; left, then: MERC-I-F (+39)
- TONSILS; left: MERC-I-R (+87)
- TONSILS; left; right, to: merc-i-r (+6)
- TONSILS; right: MERC-I-F Merc-i-r (+95)
- CHOKING, constricting; goiter, in: MERC-I-F (+2)
- DARK, black: Merc-i-f MERC-I-R (+94)
- DEPOSITS, tonsils: merc-i-f MERC-I-R (+41)
- DEPOSITS, tonsils; grayish: MERC-I-R (+12)
- DEPOSITS, tonsils; grayish; yellow, slight, easily detached, agg. on left: MERC-I-R
- DIPSOTHERIA, false membrane; left: MERC-I-R (+22)
- DIPSOTHERIA, false membrane; left; extending to right: merc-i-r (+6)
- DIPSOTHERIA, false membrane; right: MERC-I-F merc-i-r (+18)
- DIPSOTHERIA, false membrane; right; left, to: merc-i-f (+7)
- DIPSOTHERIA, false membrane; drinks, hot, agg.: MERC-I-F (+3)
- DIPSOTHERIA, false membrane; uvula: merc-i-f MERC-I-R (+28)
- DIPSOTHERIA, false membrane; tonsils; left: MERC-I-R (+5)
- DIPSOTHERIA, false membrane; tonsils; right: MERC-I-F (+11)
- DIPSOTHERIA, false membrane; gray; tonsils: MERC-I-R (+14)
- DIPSOTHERIA, false membrane; gray; yellow: MERC-I-R (+1)
- DIPSOTHERIA, false membrane; gray; yellow; detached easily, agg. on left: MERC-I-R
- DIPSOTHERIA, false membrane; starch, like dried: MERC-I-R
- DIPSOTHERIA, false membrane; starch, like dried; tonsils: MERC-I-R
- DIPSOTHERIA, false membrane; starch, like dried; uvula: MERC-I-R
- DISCHARGES, mucus; morning: MERC-I-F (+107)
- DISCHARGES, mucus; eating; after: merc-i-r (+5)
- DISCHARGES, mucus; eating; after; lumpy: merc-i-r

Можете да използвате бутоните от тулбара **-** и **+**, за да покажете по-малко или повече рубрики.

Отбележете, че когато отдиференцирате измежду по-голям брой лекарства, дадена рубрика се смята за по-важна, ако помага по-добре да разделите лекарствата в две големи групи.

Например, ако искате да отдиференцирате 10 лекарства, то при съотношението 5 agg. / 5 amel. ги отличава по-добре отколкото при варианта 1 agg. / 9 amel. Или ако един симптом е характерен при 5 от 10 лекарства, това го отличава по-добре, отколкото ако е характерен при 8 от 10 лекарства.

Като пример нека да отдиференцираме модалностите на семейство Ranunculaceae.

The screenshot shows the 'Nameri' tab selected in the top menu. On the left, there's a search interface with various filters: 'Намери във:' (Repertoriym) selected, 'Текст' (Text) input field, 'Лекарства' (Drugs) dropdown set to 'Ranunculaceae', 'Мин.степен' (Min. degree) set to 1, 'Макс.класиране' (Max. classification) set to 9999, 'Мин.размер на рубриката' (Min. size of rubric) set to 0, 'Макс.размер на рубриката' (Max. size of rubric) set to 9999, 'Мин.свързани рубрики' (Min. connected rubrics) set to 0, 'Пълни симптоми' (Full symptoms) checked, 'Глави' (Headings) input field, 'Тип на рубриката' (Type of rubric) set to 'mod', and 'Покажи рубриките:' (Show rubrics) dropdown with options 'Всичко, което е намерено' (All found), 'Най-сързаните' (Most frequent), and 'Разграничи лекарствата' (Separate drugs) selected.

**MIND**

Absorbed, buried in thought; **sadness**, indulges in: acn cimic **CLEM HELL PULS** ran-b (+48)  
**ANGUISH**; heart complaints, in: **ACON** adon **CIMIC PULS** (+69)  
**BED**; agg.: **ACON** acrin **Act-sp CIMIC Clem HELL hell-f hydr PULS Ran-b RAN-S STAPH** (+351)  
**CONCENTRATION**; difficult; attempting to, on: acn **PULS RAN-B STAPH** (+53)  
**DELIRIUM**; fever; during: **ACON** act-sp **CIMIC HELL HYDR PULS** (+128)  
**DULLNESS**; vertigo; during: **ACON CLEM HELL PULS** **Ran-b** ran-s staph (+116)  
**EAT**, eating; while: **ACON** clem **HELL HYDR PULS** ran-b staph (+95)  
**EAT**, eating; amel.: clem (+69)  
**EMBARRASSMENT**; agg., ailments from: **ACON** act-sp **CIMIC CLEM HELL PULS RAN-B STAPH** (+296)  
**EXCITEMENT**, excitable; ailments from, agg.; **mental** and emotional consequences of: **ACON** act-sp adon **CIMIC CLEM HELL** macrin **PULS RAN-B** ran-s **STAPH** (+739)  
**FORGETFULNESS**; head complaints, in: **ACON** Hell **PULS STAPH** (+61)  
**INSANITY**, madness; **women**, in: **ACON CIMIC HELL PULS** (+6)  
**LOVE**; disappointment, unhappy, ailments from, agg.: **ACON** act-sp **CIMIC HELL PULS STAPH** (+125)  
**SADNESS**, depression; **fever**; during: **ACON HELL PULS Staph** (+66)  
**SHRIEKING**, screaming, shouting; pain, during: **ACON** hell hydr **PULS RAN-B RAN-S** (+146)  
**TOSSING** about; sleep; during: **ACON** Clem hell hydr **PULS Ran-b Staph** (+83)  
**TOUCHED**; being, agg.: **ACON** cimic **CLEM PULS STAPH** (+111)  
**TOUCHED**; being, agg.; **genitals**, of: acn cimic **CLEM PULS STAPH** (+47)  
**TRIFLES**; ailments from, agg.: **ACON** Act-sp adon **CIMIC Clem HELL HYDR PULS** puls-n **RAN-B STAPH** (+501)  
**UNCONSCIOUSNESS**, coma; brain complaints, in: **ACON CIMIC CLEM HELL PULS** (+42)  
**UNCONSCIOUSNESS**, coma; fever, during: **ACON CLEM HELL PULS** (+68)  
**WEEPING**, tearful mood; pains; with: **ACON PULS Ran-b STAPH** (+85)  
**WOMEN**; mental, emotional complaints in: **ACON CIMIC HELL** hydr **PULS STAPH** (+133)

**HEAD**

**HEAT**; pain, with: **ACON** **Clemic PULS** (+16)  
**PAIN**, headache; alcohol, alcoholic drinks; agg.: **Adon** apom cimic hell hydr **PULS RAN-B STAPH** (+94)  
**PAIN**, headache; alcohol, alcoholic drinks; amel.: hell (+12)  
**PAIN**, headache; excitement, emotional; agg.: **ACON** **CIMIC Hell PULS RAN-B STAPH** (+163)  
**PAIN**, headache; fright, fear agg.: **ACON** **CIMIC PULS** staph (+25)  
**PAIN**, headache; intoxication, after: **Adon** apom cimic hell hydr **PULS RAN-B STAPH** (+99)  
**PAIN**, headache; room; agg.: **ACON** **CIMIC** hydr **PULS RAN-B** ran-s **STAPH** (+146)  
**PAIN**, headache; room; amel.: staph (+41)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Прескачи към   Намери #mod {ranunculaceae}

Ще видите, че симптомът *Болести от вълнение* е оценен много високо, тъй като отделя около половина от членовете на това семейство от другата половина.

## Резултати от търсенето в Материя Медика

Следващият пример показва резултатите от търсенето в Материя Медика на думите dog/dogs.

### Abrotanum Allen Encyclopaedia

**Sleep**: Frightful dreams of mad dogs, etc. (fourteenth day), .

### Abrotanum Hering Guiding Symptoms

**Sleep**: Frightful dreams of mad dogs, etc. (fourteenth day), .

### Aconitum napellus Allen Encyclopaedia

**Throat**: Fine stinging sensation in the back of the throat, as from the small pricking hairs of the seed of the dog rose (*Rosa canina*) (1 h.), . —

### Aconitum napellus Hahnemann MM Pura

Fine shooting sensation at the back of the throat, as from the prickly hairs of the dog-hip (aft. 1h.).

### Aconitum napellus Hering Guiding Symptoms

**Throat**: Fine stinging sensation in the back of the throat, as from the small pricking hairs of the seed of the dog rose (*Rosa canina*) (1 h.), . —

### Aconitum napellus Kent Lectures

"Vertigo, turning and whirling." A woman out shopping runs up suddenly against a dog and becomes violently dizzy, she cannot even get to her carriage.

### Aether Allen Encyclopaedia

**Mind**: In one case, the experimenter retained full possession of his faculties; while giving way to convulsive laughter, he himself compared it to the barking of a dog, and was quite aware that he was [...]

### Aether Hering Guiding Symptoms

**Mind**: In one case, the experimenter retained full possession of his faculties; while giving way to convulsive laughter, he himself compared it to the barking of a dog, and was quite aware that he was [...]

### Aethusa cynapium Allen Encyclopaedia

**Mind**: Delirium; he imagines he sees dogs and cats, . — \*

### Aethusa cynapium Boericke Pocket manual

**Mind**: Sees rats, cats, dogs, etc.

### Aethusa cynapium Clarke Dictionary

**Characteristics**: Delirium; sees cats and dogs; wants to jump out of bed, or out of the window.

**1. Mind**: Delirium: sees cats and dogs; tries to jump out of the window.

Търсенето на думите се прави в цели изречения. Ако търсим комбинация от думи, тази комбинация също се прилага за

изречения, а не към целия текст на лекарството. Така когато, например, търсите три думи като *bed too hard*, то тези три думи трябва да бъдат намерени едно и също изречение.

Моля, забележете, че структурата на изреченията често се различава според автора или според книгата. Затова няма твърди правила, които да дефинират, къде започва и къде свършва едно изречение. В повечето случаи, това не създава проблеми при използването на наличните в момента Материи Медики.

От резултатите лесно можете да прескочите към съответната Материя Медика. Просто кликнете върху текста и съответната книга Материя медика ще се отвори.

Ако натиснете някъде върху изречението "Frightful dreams of mad dogs, etc. (fourteenth day)", тогава книгата ще се отвори на страницата, където се намира това изречение.

Ако кликнете на името на секцията "Sleep", книгата ще се отвори на страницата, където се намира секцията.

Ако натиснете на заглавието на книгата "Abrotanum Allen Encyclopaedia", книгата просто ще се отвори на лекарството Abrotanum.

Забележете, че изреченията, които пасват на заявката за търсене, са маркирани в светло зелен цвят.

**Allen, Timothy Field - Abrotanum**

**Skin.** — The old eruption feels sore, with violent pricking itching, extending to the head and arms (seventh day), <sup>3</sup>. [150.]— A small scratch made a very large sore. After proving the old eruption returned, but was not so severe as before, and was easily cured by Rhus tox. 200th, and has not returned, <sup>3</sup>. — Slight itching of the limbs, but no eruption (twenty-second day), <sup>3</sup>. — Intolerable itching of a corn on the second toe of the left foot (sixteenth day), <sup>3</sup>. — Very severe itching of corn on left foot (seventeenth day), <sup>3</sup>.

**Sleep.** — Yawning and eructation all day (twenty-second day), <sup>3</sup>. — Sleepy all day (eighteenth day), <sup>3</sup>. — Restless sleep, with springing up, and constant jumping and thrashing of the arms (seventeenth day), <sup>3</sup>. — Restless sleep (twentieth day), <sup>3</sup>. — Very restless night, with heat and pain at epigastrium (twenty-first night), <sup>3</sup>. — Unrefreshing sleep (twenty-second night), <sup>3</sup>. [160.]— Had frightful dreams; awoke frightened and trembling (fifth day), <sup>3</sup>. — Frightful dreams of mad dogs, etc. (fourteenth day), <sup>3</sup>.

**Fever.** — Chilly in a very warm room (twenty-third day), <sup>3</sup>. — Feels too warm in a cool room (seventeenth day), <sup>3</sup>.

**The Encyclopaedia of Pure Materia Medica**

Можете да ограничите Вашето търсене в Материя Медика до определен брой лекарства или групи лекарства. В полето *Лекарства* въведете лекарствата и/или групите, например 'ars bell acon' или '{spiders}'. Забележете, че комбинации като 'ars+bell+acon' нямат никакво значение при търсениято тук, защото такова съчетание не може да присъства в описанието на лекарството.

## Още примери

Отношението между въвеждане на криетрии за търсене е едно към едно с полетата, споменати по-горе и използването на полето *Намери* най-долу на прозореца.

Повече примери за използване на модул Намери са дадени в секция *Поле Намери*.

## Диференциална диагноза в Модул Намери

В Модул *Намери*, Диференциалната Диагноза също показва списък от намерените сродни лекарства за всички рубрики, подхождащи на анализа. (Опция от менюто *Изглед / Лекарства / Покажи ДД на лекарствата*, Бутон от тулбара , Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Лекарства / Покажи ДД на лекарствата*).

В този пример е по повод на терсениято за *during convulsions* :

<b>MIND</b>	
ACTIVITY; aversion to activity around her, during convulsions: (1)	cupr
ANGER; convulsions; during epileptic: (1)	cic
ANXIETY; convulsions; during: (27)	bell
ANXIETY; heart region; convulsions, during: (3)	hyos
ANXIETY; heart region; convulsions, during; epileptic: (1)	op
BARKING; convulsions; during: (4)	lach
BITING; convulsions, during: (32)	stram
CLINGING; children, of; convulsions, during: (1)	nux-v
COMPANY; aversion to; convulsions, during epileptic: (1)	ign
CONFUSION of mind; convulsions; during: (18)	caust
CONFUSION of mind; convulsions; during; epileptic: (6)	camph
CONFUSION of mind; convulsions; during; puerperal: (1)	oena
CONVULSIONS; during: (173)	ars
CONVULSIONS; during and after: (44)	sec
CURSING, swearing, desires; convulsions, during: (2)	mosch
CUT, mutilate, slit, desire to; oneself; convulsions, during: (1)	calc
DANCE, desires to; convulsions, during: (1)	cham
DEATH; desires; convulsions, during: (1)	absin
DEATH; presentiment of; convulsions, spasms, during: (1)	sulph
DELIRIUM; convulsions; during: (24)	bufo
DELIRIUM; convulsions; during; epileptic: (8)	plib
DELIRIUM; convulsions; during; lead colic, in: (2)	verat
DELIRIUM; raging, raving; convulsions; during: (1)	sil
DELUSIONS, imaginations; convulsions; during: (10)	cina
DELUSIONS, imaginations; head; forehead is swelling suddenly, during headache, before convulsions: (1)	verat-v
DELUSIONS, imaginations; images, phantoms, sees; frightful; convulsions; during: (3)	plat
DELUSIONS, imaginations; man; huge, drunk, lies down beside her, begs him to retire; convulsions, during: (1)	art-v
	lyc
	ip
	glon
	hydr-ac
	cocc
	merc
	sep
	zinc
	stry
	puls
	acon
	canth

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort →

За да получите пълни подробности за всички рубрики, използвани в анализа на диференциалната диагноза, натиснете бутона . Това ще създаде временен табличен анализ на всички рубрики, организирани по реперториални секции. Анализът се запазва във Вашият текущ случай и ще се изтрее, когато затворите случая.

The screenshot shows the 'Analysis' tab selected in the top navigation bar. The main pane displays a grid-based repertory analysis for the section 'Mind'. The columns represent various rubrics, and the rows represent individual symptoms or combinations. A legend at the top right maps colors to specific rubrics. The analysis results are color-coded according to the legend. The sidebar on the left shows the current case status and analysis date ('3 марта 2023 г., (Рубрики от модул Намери)'). The bottom search bar contains the query 'during convulsions'.

Моля, забележете, че не е много полезно да правите това, когато има открити повече от 1000 рубрики.

## Синоними на думи

Когато опцията *Използвай синоними на думите* е чекната, то тогава за всяка дума в полето *текст* се упоменават и синонимите за тази дума.

Например: ако търсим за текста 'child', синонимите ще бъдат: infant, son, daughter, baby, boy, girl, youth, offspring, newborn, teenager.

По този начин ще бъдат намерени повече рубрики, отколкото ако извадим само онези, които стриктно пасват на написаните думи. Понякога това може да е точно това, което искаме, но в други ситуации може да искате да търсите само точно това, което сте написали.

Понастоящем синоними на думите се предлагат само на английски език. Ако имате предложения за липсващ или некоректен синоним, моля, пишете ни. Построяването на система от синоними е процес, по който в момента работим и усъвършенстваме програмата.

### **Създаване на Ваши собствени синоними**

Complete Dynamics предлага възможност за създаване на собствени списъци със синоними на думи.

Вашите собствени синоними се дефинират в един или множество (неформатирани) текстови файлове, които трябва да запазите в определена папка. Папката се нарича *Complete Dynamics*. В Windows тя се намира в папката *My Documents*, а в OS-X - в папката *Documents*.

Примерен файл, наречен *synonyms\_example.txt*, е инсталiran предварително в тази папка. В този файл Вие можете да откриете примери как се правят дефиниции на синоними.

Синоними могат също да се правят на други езици, а не само на Английски.

### **Споделяне на синоними с други потребители**

Ако искате да споделяте синонимни дефиниции с други потребители, всичко което трябва да направите е да им изпратите Вашият файл със синонимни дефиниции. Когато другите потребители инсталират този файл в споменатата преди папка, синонимите автоматично ще се появят след рестартиране на програмата.

### **Маркиране в цвят на намерен текст и лекарства**

Текстът и лекарствата, които са намерени в модул Намери, могат лесно да бъдат маркирани в цвят. (Бутон от тулбара ).

Когато са маркирани така тези текстове и лекарства, могат много бързо да бъдат локализирани на экрана.

Маркирането в цвят може да бъде приложено и в модулите *Намери*, *Книга* и *Материя Медика*.

### **Търсене в Реперториума**

Когато маркирането в цвят е задействано, то елементите на текста от Вашата заявка се маркират в списъка с резултати от търсенето.

Като пример тук се търси текст 'fear'. Отбележете, че 'fear' в модул Намери означава 'всяка дума започваща с fear'. Поради това думите 'fear', 'fearful', 'fearfulness' също ще бъдат извадени.

## MIND

ANGER; ailments from, agg.; **fright, fear**, with: (24)  
ANGER; **fright, fear** agg.: (20)  
ANXIETY; night; agg.; **fright, fear** agg.: (1)  
ANXIETY; **fear**, with: (154)  
ANXIETY; **fear**, with; agg. until five am., with sleeplessness: (1)  
ANXIETY; **fear**, with; climacteric period, in: (2)  
ANXIETY; **fear**, with; **fever**, during: (1)  
ANXIETY; **fear**, with; **stands**, when he, forehead becomes covered with cold perspiration, sick to vomiting: (1)  
ANXIETY; **fright, fear**  
ANXIETY; **fright, fear**; after: (19)  
ANXIETY; **fright, fear**; after; **pregnancy**, in seventh month of: (1)  
ANXIETY; **fright, fear**; **fear** of fright still remaining  
ANXIETY; **sitting**; bent over, forward; **fear** of death, with: (1)  
ANXIETY; **waking**, on or after; **shrieks**, screams and remains full of **fear**: (1)  
ANXIETY; **heart region**; **fear**, with: (5)  
ANXIETY; **heart region**; **pain** in heart, with; **extending** to cervical region, left shoulder and arm, with **fear** of death: (4)  
ANXIETY; **health**, about; **fear** of society, people, with: (1)  
ANXIETY; **health**, about; **timid, fearful**: (1)  
BED; get out of, wants to; **fright, fear** agg.: (3)  
BED; **remain** in, desires to; **fear**, from: (1)  
BESIDE oneself, being; **fright, fear** agg.: (2)  
CHEERFULNESS; alternating with; **fearfulness** due to retro-lateral version of uterus: (1)  
CHEERFULNESS; **fearful**, but: (1)  
COMPANY; desire for; alone, agg. being; **fear** of people, yet: (5)  
CONTEMPTUOUS; hard for subordinates and agreeable or pleasant to superiors or people he has to **fear**: (4)  
COURAGEOUS; alternating with; **fear**: (1)  
DEATH; **desires**; **fear**, with: (18)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort



Следващият пример показва търсенето за 'fear' плюс всяко от лекарствата 'bell' или 'stram'.

## MIND

ANGER; ailments from, agg.; **fright, fear**, with: **BELL STRAM** (+22)  
ANGER; **fright, fear** agg.: **BELL** (+19)  
ANXIETY; **fear**, with: **bell** (+153)  
ANXIETY; **fright, fear**; after: **bell** (+18)  
BED; get out of, wants to; **fright, fear** agg.: **BELL** (+2)  
DEATH; **desires**; **fear**, with: **BELL Stram** (+16)  
DEATH; **desires**; **fear**, with; **death**, of: **BELL Stram** (+14)  
DELIRIUM; **fear** of men, with: **bell** (+1)  
DELIRIUM; lively active, vivid, alternating with **fear** of monsters, shrieking for help: **stram**  
DELIRIUM; raging, raving; **fright, fear** agg.: **bell stram**  
DELUSIONS, imaginations; alternating with; **fright, fear**: **STRAM**  
DELUSIONS, imaginations; **gallows**, of the, with **fear**: **BELL**  
DELUSIONS, imaginations; **stranger**, strangers; **sees**; **night**; **every**, since six weeks, causing **fear**, had to leave bed, a old woman: **STRAM**  
DESPAIR; **death**, with **fear** of: **bell** (+9)  
FEAR: **BELL STRAM** (+929)  
FEAR; alternating with; **mania**: **BELL** (+1)  
FEAR; alternating with; **rage**: **bell** (+1)  
FEAR; **afternoon**: **stram** (+25)  
FEAR; **evening**; agg.: **STRAM** (+78)  
FEAR; **evening**; agg.; **sunset**, after: **STRAM**  
FEAR; **evening**; agg.; **dark**, in: **stram** (+4)  
FEAR; **night**; agg.: **BELL STRAM** (+184)  
FEAR; **night**; agg.; **children**, in, **pavor nocturnus**: **bell STRAM** (+27)  
FEAR; **abortion**, in threatening: **bell** (+4)  
FEAR; **anger, vexation**, after: **BELL STRAM** (+26)  
FEAR; **bed**; in: **BELL** (+39)  
FEAR; **children**, in: **bell STRAM** (+70)  
FEAR; **children**, in; **cholera infantum**, in: **STRAM**

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort



Както в Модул намери, така и в Модул Книга може да се маркира в цвят текст и лекарства от заявката за търсене.

FEAR	MIND	FEAR
<b>FEAR (cont.)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>children</b>, in: abel achy <b>ACON</b> ambr ant-c arg arm <b>ARS AUR-BR BAR-C</b> bar-m bell <b>BISM</b> bism-met <b>BOR</b> brach <b>BUFO</b> <b>CALC</b> camp carb-v <b>CARC CAUST</b> cham chap <b>CHEL CHLOL</b> cic cimic <b>CINA CUPR CURP-ACET</b> cypr <b>Dros GELS HALIAE-LC</b> hyos hyosin <b>IGN</b> iod <b>KALI-BR</b> kali-c <b>KALI-P</b> lac-c lach ill-t <b>LYC</b> med merc <b>NAT-C OP PHOS Plac PLUT-N</b> pras-f psor puls <b>Rheum sac-alb SANIC</b> santi scut sil sol-n <b>STAPH STRAM SULPH SYPH</b> thu-j <b>TUB</b> tung valer zinc           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anxiety; children, in (46)</li> <li>• Children; complaints in (381)</li> </ul> </li> <li><b>cholera infantum</b>, in: <b>STRAM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rectum; cholera; infantum (123)</li> </ul> </li> <li><b>everything it sees</b>, of: calc</li> <li><b>pavor nocturnus</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fear; night; agg.; children, in, pavor nocturnus (29)</li> </ul> </li> <li><b>chill</b>, during: <b>Ars CALC</b> carb-an cycl gels hura <b>Lam Puls</b> tub verat           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chill, during (162)</li> </ul> </li> <li><b>bed, on going to</b>: hora           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bed; agg. (363)</li> <li>• Fear; bed; going to, on (9)</li> </ul> </li> <li><b>closing eyes</b>, on: aeth <b>CARB-AN CAUST</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Closing eyes; agg. (83)</li> </ul> </li> <li><b>coition</b>, during           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coition; agg. (62)</li> </ul> </li> <li><b>coldness</b>, with: am-c calc carb-f diom-e op puls samb <b>VERAT</b></li> </ul>	<b>FEAR; coldness</b> , with (cont.) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalities; coldness, lack of vital heat; fright, fear agg. (7)</li> </ul>	<b>FEAR; convulsions</b> ; during; delivery, parturition, after, puerperal (cont.) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalities; convulsions, spasms; delivery, parturition; after, puerperal (91)</li> <li>• intervals, at: cupr</li> </ul>
<b>cough</b> , during: <b>ANAC BRY</b> cham <b>CINA dros KALI-BR Meph PHOS SPONG</b> syph <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coughing; while (109)</li> </ul>	<b>constipation</b> , with: <b>Bell</b> lach OP <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constipation; with (52)</li> <li>• Mirilli's themes; constriction (87)</li> </ul>	<b>whooping cough</b> : <b>SPONG</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cough; whooping (225)</li> </ul>
<b>convulsions</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>before: agar aml-n arg-n cic <b>CUPR</b> nat-m               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anxiety; convulsions; before (9)</li> <li>• Convulsions; before (92)</li> <li>• Generalities; convulsions, spasms; fright, fear; from (44)</li> <li>• Mirilli's themes; fit (229)</li> </ul> </li> <li>during: <b>Absin</b> acon agar ang apis arg-n ars <b>bell</b> bufo calc campi cann-i canth cimic cocc coff con convos-c cupr dros elaps gel glon hell hep hyos ign kali-br kali-k kali-p lach ill-t lyc <b>Morph MOSCH Nat-s</b> kali-x phos plat ran-b sec sep stram stry verat verat-n zinc               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anxiety; convulsions; during (27)</li> <li>• Convulsions; during (173)</li> <li>• Generalities; convulsions, spasms; anguish, with (14)</li> <li>• Mirilli's themes; death (658)</li> <li>• Mirilli's themes; fit (229)</li> </ul> </li> <li>• delivery, parturition, after, puerperal: stram               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delivery, parturition; after, puerperal (85)</li> </ul> </li> </ul>	<b>convulsions</b> ; during; delivery, parturition, after, puerperal (cont.) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalities; convulsions, spasms; delivery, parturition; after, puerperal (91)</li> <li>• intervals, at: cupr</li> </ul>	<b>FEAR; crowd</b> , in (cont.) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psychological themes; anxiety, fear (1072)</li> </ul>
<b>delirium tremens</b> , in: calc cimic scut <b>Delirium tremens, mania-a-potu (112)</b>	<b>cough</b> , during: <b>ANAC BRY</b> cham <b>CINA dros KALI-BR Meph PHOS SPONG</b> syph <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coughing; while (109)</li> </ul>	<b>delirium</b> , in: <b>ACON AIL</b> ana apis <b>ATRO AUR-M</b> bapt bar-c <b>BELL BROM</b> bry <b>Calc</b> camph <b>Cann-i</b> canth carb-v caust chin cic cimic colch colic <b>CROC CUPR</b> cypr dig <b>HEP</b> hydrog <b>HYOS IGN LAC-C</b> lach <b>Lat-t</b> lyc merc nat-m nitoc nit-ac <b>NUX-V OP</b> phos <b>PLAT PLB</b> podo <b>PULS</b> rhod samb <b>SEC SIL STRAM</b> stry sulph <b>TARENT-C THUJ VERAT</b> zinc zinc-p <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delirium (397)</li> </ul>
<b>delivery</b> , parturition, during <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anxiety; delivery, parturition; during (21)</li> </ul>	<b>convulsions</b> , from: <b>Absin BELL</b> falco-p <b>HYPER KALI-C STRAM</b> succ tax <b>Tritic-v</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delusions, imaginations; anxious (28)</li> </ul>	<b>delivery</b> , parturition, during <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anxiety; delivery, parturition; during (21)</li> </ul>
<b>delusions</b> , from: <b>Absin BELL</b> falco-p <b>HYPER KALI-C STRAM</b> succ tax <b>Tritic-v</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delusions, imaginations; anxious (28)</li> </ul>	<b>diabetes</b> , in: <b>NAT-S</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clinical; diabetes; mellitus, type 2 (219)</li> </ul>	<b>diabetes</b> , in: <b>NAT-S</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clinical; diabetes; mellitus, type 2 (219)</li> </ul>
<b>diarrhea</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>from: arg-n <b>GELS</b> ign <b>KALI-P OP VERAT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mirilli's themes; disease (794)</li> </ul> </li> </ul>	<b>diarrhea</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>from: arg-n <b>GELS</b> ign <b>KALI-P OP VERAT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mirilli's themes; disease (794)</li> </ul> </li> </ul>	<b>diarrhea</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>from: arg-n <b>GELS</b> ign <b>KALI-P OP VERAT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mirilli's themes; disease (794)</li> </ul> </li> </ul>
<b>agg.</b> , ailments from: absin acal acet-ac act-sp agar <b>Agri ALF</b> alum <b>AMBR</b> amet ana-i ant-c apis aran-ix <b>ARG-N</b> arm <b>ARS</b> aur aur-ar <b>AVEN</b> bacch-a bamb-a <b>BELL-P</b> biti-a bor bov bud-d <b>CALC</b> calc-ar calc-f calc-sil carb-f <b>carc CAUST</b> cer cer-p cham chrysan cic cimic cinis-p clem <b>COCA</b> cocc <b>COFF</b> coff-t con cortico <b>Corv-c</b> crot-h cygn-c-b diosp-k <b>dys-co</b> erb-p ergot eur-n <b>EXCR-CAN</b> ferr-i gala gall <b>GELS</b> germ <b>Graph</b> gymn <b>Haliae-c</b> heli hell helo <b>HELON</b> hep hist <b>HOCH</b> hydrog <b>HYOS IGN</b> impa-w kali-br kali-i <b>KALI-BR</b> kali-i kali-m <b>KALI-P</b> kron lac-del lac-drom lac-leo lac-m <b>LACH</b> lat-m <b>LIL-T</b> lith-c <b>LYC MAG-C</b> mag-p mal-c mang <b>med</b> meny merc merci-r mur-ac nat-ar nat-hchs <b>NAT-M</b> nelu niob nit-ac nux-m <b>NUX-V PASSI PH-AC</b> <b>PHOS</b> pic-ac pisc <b>PLAC</b> plb <b>PODO</b> por-m <b>PSOR</b> puls <b>Rhus-t</b> sanic senec <b>SEP STAPH SULPH</b> sumb syph thlaspi thul-m thymu tub <b>Uran</b> uro-h urt-u vanad xan <b>ZINC-P</b>	<b>agg.</b> , cod <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clinical; diabetes; mellitus, type 2 (219)</li> </ul>	<b>agg.</b> , cod <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clinical; diabetes; mellitus, type 2 (219)</li> </ul>

В следващия пример лекарствата, които са търсени, бяха нозоди. Така Ви бързо можете да видите кои нозоди в кои рубрики присъстват.

CARES	MIND
<b>CARES, worries, full of (cont.)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>agg.</b>, ailments from: absin acal acet-ac act-sp agar <b>Agri ALF</b> alum <b>AMBR</b> amet ana-i ant-c apis aran-ix <b>ARG-N</b> arm <b>ARS</b> aur aur-ar <b>AVEN</b> bacch-a bamb-a <b>BELL-P</b> biti-a bor bov bud-d <b>CALC</b> calc-ar calc-f calc-sil carb-f <b>carc CAUST</b> cer cer-p cham chrysan cic cimic cinis-p clem <b>COCA</b> cocc <b>COFF</b> coff-t con cortico <b>Corv-c</b> crot-h cygn-c-b diosp-k <b>dys-co</b> erb-p ergot eur-n <b>EXCR-CAN</b> ferr-i gala gall <b>GELS</b> germ <b>Graph</b> gymn <b>Haliae-c</b> heli hell helo <b>HELON</b> hep hist <b>HOCH</b> hydrog <b>HYOS IGN</b> impa-w kali-br kali-i <b>KALI-BR</b> kali-i kali-m <b>KALI-P</b> kron lac-del lac-drom lac-leo lac-m <b>LACH</b> lat-m <b>LIL-T</b> lith-c <b>LYC MAG-C</b> mag-p mal-c mang <b>med</b> meny merc merci-r mur-ac nat-ar nat-hchs <b>NAT-M</b> nelu niob nit-ac nux-m <b>NUX-V PASSI PH-AC</b> <b>PHOS</b> pic-ac pisc <b>PLAC</b> plb <b>PODO</b> por-m <b>PSOR</b> puls <b>Rhus-t</b> sanic senec <b>SEP STAPH SULPH</b> sumb syph thlaspi thul-m thymu tub <b>Uran</b> uro-h urt-u vanad xan <b>ZINC-P</b></li> </ul>	

## Търсене в Материя Медика

Когато търсим текст в Материя Медика, намерените думи са маркирани в цвят. В следващия пример, текстът който търсим е 'bed too hard'. Забележете, че 'toothache' също е маркирано, защото започва с 'too'...

## Aconitum napellus Allen Encyclopaedia

**Extremities in general:** Pain as from a contusion in shoulder and hip-joints, after sleeping, as if the bed had been too hard, . —

## Aconitum napellus Hahnemann MM Pura

330. After sleeping, a pain on moving in the shoulder (and hip) joint as from being crushed, of as if the bed had been too hard.

After sleeping, a pain, on moving, in the hip (and shoulder) joint as from being crushed, or as if the bed had been too hard.

## Aconitum napellus Hering Guiding Symptoms

**Extremities in general:** Pain as from a contusion in shoulder and hip-joints, after sleeping, as if the bed had been too hard, . —

## Antimonium crudum Allen Encyclopaedia

**Conditions:** [...] bed, toothache; thirst: pinching in abdomen begins; in bed, crawling, etc., of the hemorrhoids; hard [...] bed, [...]

## Antimonium crudum Hering Guiding Symptoms

**Conditions:** [...] bed, toothache; thirst: pinching in abdomen begins; in bed, crawling, etc., of the hemorrhoids; hard [...] bed, [...]

## Arnica montana Boericke Pocket manual

Bed feels too hard.

## Arnica montana Cowperthwaite Textbook

**Generalities:** (Ars., Camph., Colch., Sec., Verat.) Weary, bruised (Ran-b.), sore (Bad., Ruta); great, weakness (Chin.); must lie down yet bed feels too hard.

## Arnica montana Dewey Essentials

After traumatic injuries, over-use of any organ, strains; limbs and body ache as if beaten, bed feels too hard. [...] a bruised feeling all over the body; complain that the bed is too hard and toss about to find a soft spot; involuntary stools and urine; petechiae all over the body; ecchymoses and bed [...]

## Arnica montana Kent Lectures

"Weary, bruised, sore, great weakness, must lie down, yet bed feels too hard."

## Arnica montana Nash Leaders

Bruised, sore feeling all over; bed feels too hard.

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven



## Модул Материя Медика

В модул Материя Медика маркирането в цвят не е приложено само за думи, а също и за изрази, на които сте кликнали в модул Намери. Тези изрази са маркирани с по-светъл цвят отколкото думите.

### Complete Repertor

#### Allen, Henry Clay

Keynotes and Charac  
The Materia Medica o

#### Allen, Timothy Field

Clinical Hints  
The Encyclopaedia of

#### Anschutz, Edward I

New, old and forgotte

#### Boericke, William

Pocket Manual of Hor

#### Boger, Cyrus Maxw

A synopt key of the i

#### Bönninghausen, Cl

Characteristics

#### Clarke, John Henry

Dictionary of Practical

#### Cowperthwaite, Alli

A Textbook of Materia

#### Dewey, Willis Alon

Essentials

#### Farrington, Ernest J

Clinical Materia Medic

#### Hahnemann, Samu

Materia Medica Pura

Organon of Medicin (t

#### Hansen, Oscar

A Text-Book of Materi

#### Hering, Constantine

The Guiding Symptom

#### Hutchinson, John V

700 Red Line Sympto

#### Kent, James Tyler

Lectures on Homeope

### Allen, Timothy Field - Aconitum napellus

clenched and the thumbs doubled into the palms so that he could not open the hand, <sup>1</sup>. [1150.]— Weariness of arms and legs, <sup>31</sup>. — Weariness and exhaustion of all the limbs, with stretching and straining, <sup>35</sup>. — Weariness of the limbs, especially the legs, with constant sleepiness and ill-humor, <sup>1</sup>. — Heaviness and stiffness of limbs in open air, <sup>31</sup>. — Painful heaviness of limbs, <sup>19c</sup>. — Stiffness and difficulty of moving limbs, <sup>1</sup>. — Difficulty of moving limbs, <sup>36</sup>. — An arm and a leg feel paralyzed, <sup>16</sup>. — A paralyzed feeling in left arm and thigh; the power of moving was gone in both, only slightly remaining in the hand. When the left side lost this it came into the right side in the same way; when he could raise the right arm he could not the left, and vice versa: at length could raise them both, <sup>14</sup>. — Feeling as if the limb had gone to sleep, <sup>1</sup>. — It seemed as though the circulation stopped in all his limbs; no circulation at all was felt by him from the wrists to the finger ends, and from the ankles to the tips of the toes, <sup>9</sup>. [1160.]— Weakness and unsteadiness in the ligaments of all the joints (46 h.), <sup>1</sup>. — Feeling as though the ligaments of the joints were relaxed, <sup>27</sup>. — Great weakness of the joints, especially the knee and joints of the foot, with jerking in the tendons so that he can scarcely walk, <sup>9</sup>. — Numbness in the tips of the fingers and toes, <sup>35</sup>. — \* Coldness of extremities, <sup>11</sup>. — Bruised feeling in the limbs, <sup>36</sup>. — Pain as from a contusion in shoulder and hip-joints, after sleeping, as if the bed had been too hard, <sup>1</sup>. — Drawing now in the knee and calf, now in elbow, <sup>33</sup>. — Drawings here and there in the joints, <sup>34</sup>, <sup>35</sup>. — \* Drawing, tearing pains in limbs, <sup>25</sup>. [1170.]— Transient pains, like bone pains, in the metacarpal and long bones of upper and lower extremities, <sup>38</sup>. — Stretching pains in the limbs, <sup>1</sup>. — Pain in the elbows, knees, and hips; pressure after walking about, <sup>1</sup>. — Almost directly after getting into bed, momentary drawing pains in left middle finger and right heel, <sup>38</sup>. — Shuddering of the extremities, <sup>12</sup>. — Crawling in upper and lower limbs, <sup>11</sup>. — Pain in the joints, <sup>36</sup>. — \* All the joints are painful (7 h.), <sup>16</sup>. [See S. 1420.] — Painless cracking of all the joints especially the knees, <sup>1</sup>.

**Upper Extremities. Shoulders.** — Pain in left shoulder-joint, <sup>4</sup>. [1180.]— Slight pain in shoulder-joints, <sup>36</sup>. — Pains in left shoulder, <sup>36</sup>. — Tearing pain from the shoulder down the arm to the wrist and fingers, on

### The Encyclopaedia of Pure Materia Medica

every motion; during the pain the hand is blue (after 1, 14 h.), <sup>1</sup>. — Tumor in the muscles of the shoulder, extremely painful to the touch, as if bruised (after 4 h.), <sup>1</sup>. — The shoulder is painful, and feels as if it would sink down, <sup>6</sup>. — Some transient stitches in the left shoulder, <sup>6</sup>, <sup>30</sup>. — Numbness in the shoulders, <sup>1</sup>. — Drawing, tearing pain in shoulder-joint, <sup>25</sup>. — Pressure in right shoulder and upper arm, <sup>31</sup>. — Pressive pain in left shoulder, and posterior-exterior side of left upper arm, <sup>22</sup>. [1190.]— Violent drawing and tearing, with paralytic sensation in head of left humerus, <sup>20</sup>.

**Upper Arms.** — Tingling down the arms, <sup>41</sup>. — The arms feel bruised and sink down powerless, <sup>6</sup>. — Weariness of arms, <sup>31</sup>. — Coldness and insensibility of the arms, <sup>1</sup>. — No feeling in arms, <sup>1</sup>. — Pinching, as if with blunt forceps, on some spots of the left arm, often returning, <sup>31</sup>. — Throws the arms about, <sup>1</sup>. — Single shootings in middle of right upper arm, anteriorly, while at rest, not changed by motion or pressure, <sup>3</sup>. — Sudden drawing and shooting pain in right upper arm posteriorly, <sup>3</sup>. [1200.]— Drawing and paralytic stiffness in right upper arm, <sup>27</sup>. — Weariness of left upper arm, <sup>21</sup>. — Tickling itching on inside of left upper arm, <sup>21</sup>.

**Elbows.** — Drawing pain in the elbow-joints, <sup>6</sup>. — Drawing-tearing pain in the elbow-joints, <sup>25</sup>. — Several rheumatic-like pains in left elbow-joint, <sup>38</sup>. — Dull, rheumatic pains about right elbow-joint, <sup>43</sup>. — Violent shootings in the elbow-joints down to the wrists, on the outside of the arm, on flexing the fingers to the wrist-joint, <sup>6</sup>.

**Forearms.** — Sensation of weight in the arms, from the elbow to the fingers; they feel as if they would fall, with sensation in fingers as if they were asleep, on grasping anything, <sup>6</sup>. — Drawing-tearing pain in the forearm, <sup>23</sup>. [1210.]— Pain in the forearm, as if from a violent blow, <sup>6</sup>. — Drawing, shooting pain in the bones of the forearm, excitable by movement, <sup>1</sup>. — Crawling in right forearm, <sup>22</sup>. — Paralytic feeling in right forearm and hand (on writing), relieved by violent motion, but returning while writing, or at rest, but less severely, <sup>3</sup>. — Drawing-tearing pain on the outside of right forearm, <sup>3</sup>. — Cramplike pain in the whole of the left forearm, not relieved by anything, <sup>3</sup>. — Undulating, tearing pain in the upper end of the left forearm, <sup>3</sup>. — Acute pain in right forearm, along the flexor tendons of the little finger, increased by movement, <sup>35</sup>. — \* Numb, tingling sensations in arms and hands, as though the poles of a galvanic battery were being

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

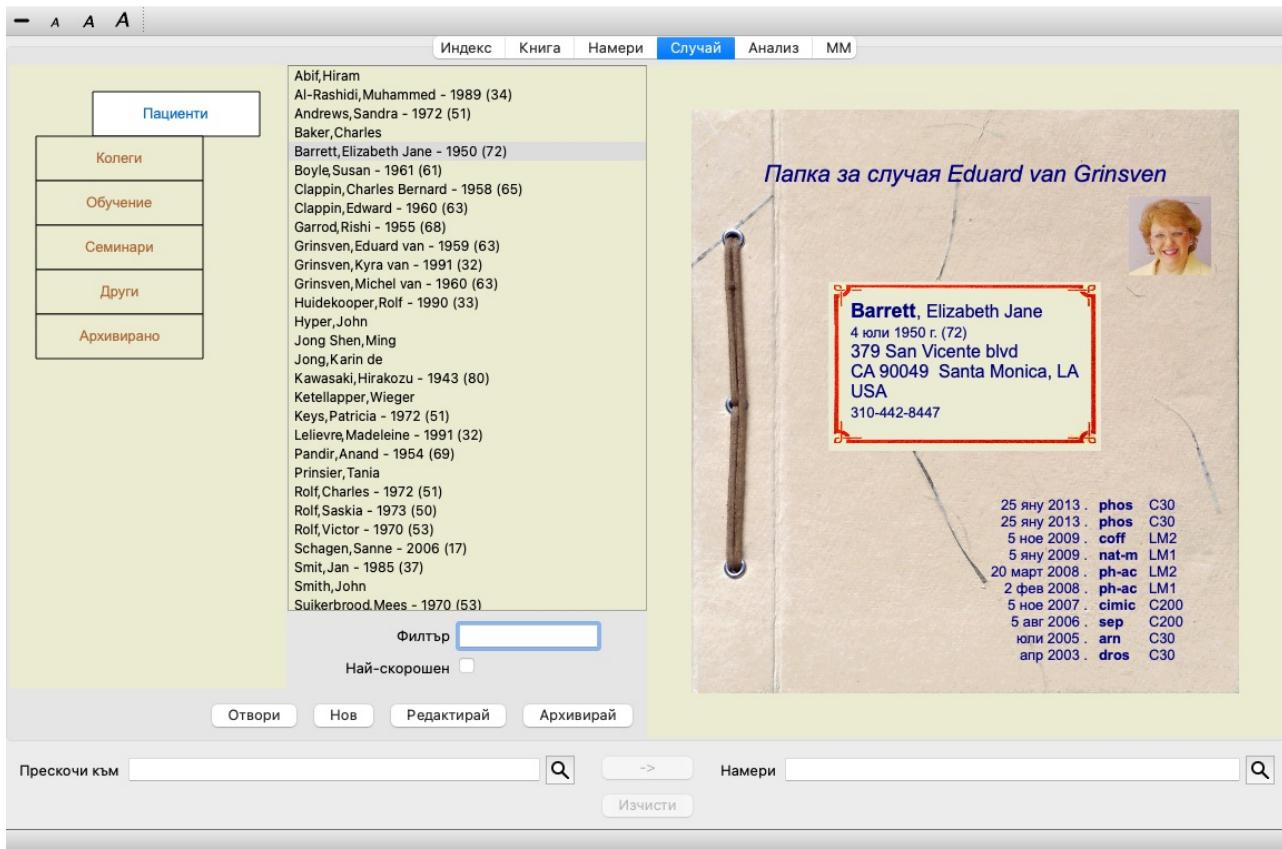
Complete Dynamics © Eduard van Grinsven



# Модул Случай

## Отваряне на модул Случай

Отидете на модул Случай като натиснете бутона *Случай* или. (Опция от менюто *Изглед / Случай, №-D*).



Модулът Случай дава възможност да се създават и да се организират файловете със случаи на пациентите, да се регистрират предписанията Ви за тях и да създавате и да организирате анализи.

Работата с модул Случай е също като това да работите с реални файлове.

Случайте са организирани в групи, както Вие бихте организирали Вашите случаи в различни шкафове и чекмеджета в реалния живот. Първо изберете група или групи, с които искате да работите.

Случайте в избраните групи ще бъдат показани в списък само с кратка информация за пациента, име и година на раждане.

Случайте могат да бъдат филтрирани чрез въвеждане на една или повече части от името на пациента в полето *Филтър* под списъка.

Веднъж избран в списъка случаят, той бива показан вдясно на екрана.

Следващата стъпка е да отворите случая, но първо ще разгледаме няколко детайла по тази част от управлението на случаите.

## Избиране на групи и създаване на собствени Ваши групи

Вие можете да видите как се избират групи като чекмедже от шкаф.



В тази картичка, чекмеджето *Пациенти* е отворено.

Стандартните групи са:

*Пациенти* Всички файлове със случаи са маркирани като *Пациенти* в описание на случая (повече информация има по-надолу) и на тях сте автор Вие.

*Колеги* Всички файлове със случаи, които са маркирани като *Пациенти* в описание на случая и на които автор е някой друг.

*Проучване* Всички файлове, които са маркирани като *Проучване*. Това са случаи, които не се отнасят за Ваши пациенти, а са от други лични проучвания.

*Семинари* Всички файлове със случаи, които са маркирани като *Семинари*. Вие можете да създавате случаи в тази група за всички случаи, които се разглеждат на семинари и обучения.

*Други* Всички случаи, които не попадат в някоя от горните групи.

*Архивирано* Всички случаи, които архивирахте.

Архивираните случаи няма повече да се показват в някоя от другите подгрупи.

Можете да отворите едно или повече чекмеджета в едно и също време. Просто кликнете на чекмеджето да го отворите или да го затворите. Двоен клик на едно от чекмеджетата ще го отвори и ще затвори всички други в същото време.



Две чекмеджета са отворени.

Списъкът със случаи ще покаже всички случаи, които са маркирани като 'Проучване' или като 'Семинари'.

Разбира се тези групи може да не пасват на Вашите лични предпочтения. Можете лесно да създадете нови чекмеджета с Ваши собствени групи. Когато редактирате информацията по случая, можете да определите в коя група трябва да влезе този случай. Можете да използвате трите стандартни групи 'Пациенти', 'Проучвания' и 'Семинари', а също така можете да напишете Ваши собствени имена на групи. Новите чекмеджета ще бъдат добавени автоматично в списъка:



Чекмеджетата *Семейство*, *Обучение* и *Работна група* са добавени към списъка автоматично, защото в някои случаи тези имена на групи се използват в информацията по случая.

## Избиране на правилния файл със случай

Всички случаи, които пасват на избраната група, ще бъдат показани в списъка. Ако попълните някакъв текст в полето *Филтър*, списъкът ще бъде ограничен само до този случай, който пасва на текста във филтъра.

Като пример за използване на филтъра:

The image shows three separate windows of a software application, likely a medical database, demonstrating how to filter patient records by name.

- Left Window:** Shows a list of patients starting with 'Abit,Hiram'. The search bar at the bottom contains 'Филтър rolf' and has a checked 'Най-скорошен' (Recent) checkbox.
- Middle Window:** Shows a list of patients starting with 'Huidekooper,Rolf'. The search bar at the bottom contains 'Филтър rolf' and has an unchecked 'Най-скорошен' checkbox.
- Right Window:** Shows a list of patients starting with 'Rolf,Victor'. The search bar at the bottom contains 'Филтър vic rolf' and has a checked 'Най-скорошен' checkbox.

Each window includes a sidebar with categories: Колеги (Colleagues), Обучение (Education), Семинари (Seminar), Други (Others), and Архивирано (Archived). Below the sidebar are buttons for Отвори (Open), Нов (New), Редактирай (Edit), and Архивирай (Archive).

Филтърът има много мощни опции за избиране на случай. Той използва същите критерии за филтриране, които използва полето *'Намира'* за откриване на текст или лекарство.

В модул *Модул случай*, текстът е името, показано в списъка, а лекарствата са всяко лекарство, което е било предписано на пациента (или НЕ Е било предписано).

Моля, отидете на секция '*'Намира'*' pole за повече подробности.

Пример: За да видите пациент с име *John or Joseph*, на когото е било изписано *nux-v*, но никога не му е давано *sulph*, просто напишете:

*john / joseph nux-v. -sulph*.

(Забележете, че има точка след имената на лекарствата!).

Ако чекнете опцията *Най-нови* ще се покажат само случаите, които сте модифицирали най-скоро. Стандартният период за тази опция е 7 дни. Можете да промените тази настройка в *Предпочитания* секция *Случаи*.

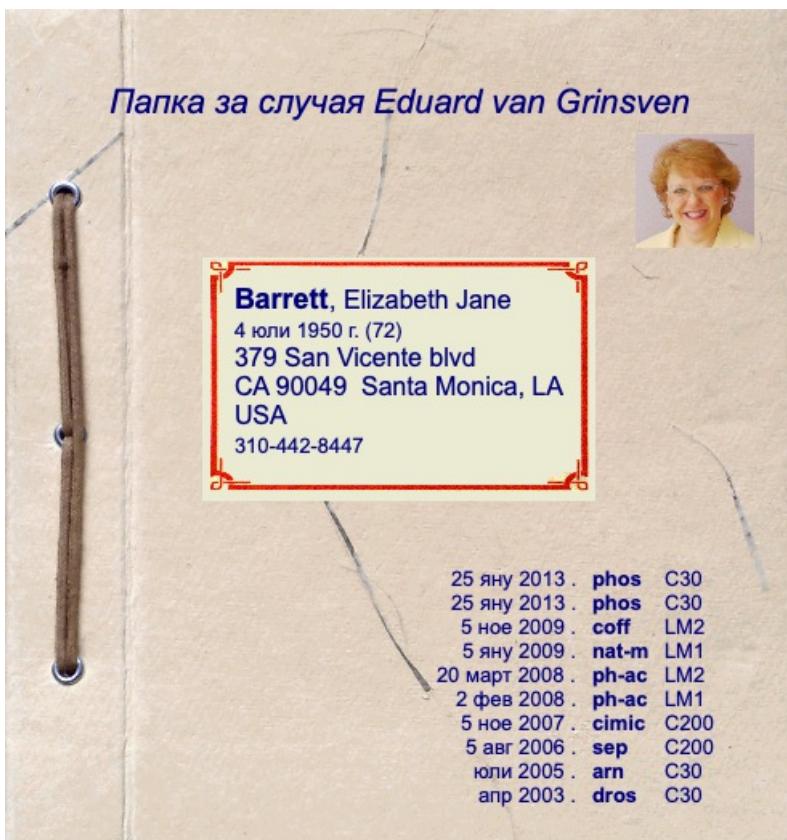
## Събрана информация за случая

Когато вече сте избрали файл със случай, част от информацията по случая е поставена вдясно.

Информацията включва:

- Име на автора на случая.
- Информация за пациента( име, адрес, дата на раждане).
- Снимка (ако има такава).
- Списък с най-често изписваните лекарства.

Пример:



## Създаване на файл със случаи

Вие можете да създадете нов случай като кликнете на бутона *Нов* или чрез опция. (Опция от менюто *Случай / Нов случай, control-N*).

Това ще доведе до отваряне на диалогов прозорец, където Вие да въведете информацията за пациента, както и бележки по случая.

### Редактиране на данните в случая

В секция *Пациенти* можете да попълните всички лични данни, които искате да запазите за пациента. Натиснете бутона *Снимка*, за да изберете снимка с (*gif, jpeg* или *png* формат). Снимката автоматично ще бъде преоразмерена. Можете да премахнете сложената снимка чрез бутона *Изчисти*.

Ако годината, месецът и датата на раждане на пациента не са Ви известни, просто попълнете 0.

В случай, че точната дата на раждане не е известна, а пациентът само казва възрастта си, можете да въведете годините му в полето Година на раждане.

Ако попълните е-мейл адрес на пациента в полето предвидено за това, Вие можете лесно да пратите мейл до него. (Опция от менюто *Случай / Е-мейл на пациента*).

The screenshot shows the 'Create Case' dialog box with two tabs at the top: 'Patient' (selected) and 'Case'.  
**Patient Information Section:**

- Personal Information:** Fields include Family Name (Barrett), First Name (Elizabeth), Middle Name (Jane), Initials (E.J.M.), Gender (Female), Birth Year (1950), Month (July), Day (4). A preview image of a woman with glasses is shown, with buttons below for 'Image' (Снимка), 'Clear' (Изчисти), and 'Close' (Завърти).
- Address Section:** Fields include Street (379 San Vicente blvd), Zip Code (CA 90049), City (Santa Monica, LA), Home Phone (310-442-8447), Work Phone, Mobile Phone, and Email (lisabarret50@gmail.com). A '+' button is available for adding more address details.
- Family Information Section:** Fields include Spouse (Bill) and Children (Jane, Peter).

**Buttons at the bottom:** 'Cancel' (Отмени) and 'OK' (OK).

В секция *Случай* можете да въведете съществуваща информация за случая, която не се отнася за самия пациент.

В групата *Инфо за Автора* можете да въведете името на човека, създал този случай. В повечето случаи това сте Вие, така че информацията ще е вече въведена автоматично (или натиснете бутона *АЗ*, ако сте получили случая от някой друг и искате да го ползвате като Ваш). Информацията за Автора се използва, за да се подредят случаите съответно в група *Пациенти* или в група *Колеги*.

В групата *Групи със случаи* можете да изберете една от стандартните групи и/или да зададете Ваши имена на групи, разделени от интервали или точка и запетая.

Групата *Съществуваща информация* е полезна ако този случай идва от семинар, списание и т.н. и Вие искате да си запишете, откъде е дошъл при Вас.

Пациент **Случай**

<b>Автор на случая</b> <p>Фамилно име <input type="text" value="Grinsven"/> <span style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">Аз</span></p> <p>Първо име <input type="text" value="Eduard"/></p> <p>Средно име <input type="text" value="van"/></p> <p>Инициали <input type="text"/></p>	<b>Групи пациенти</b> <p><input checked="" type="checkbox"/> Пациент</p> <p><input type="checkbox"/> Курс-обучение</p> <p><input type="checkbox"/> Семинар</p> <p>Други групи <input type="text"/></p>
<b>Предишна информация за случая</b> <p>Произход на случая <input type="text" value="Complete Dynamics documentation centre."/></p> <p>Бележки <input type="text" value="This is an example case, for use in the documentation. The information entered here will appear on the case background sheet in the opened case file."/></p>	
<span style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px 10px; margin-right: 10px;">Отмени</span> <span style="background-color: #0070C0; color: white; border: 1px solid #0070C0; padding: 2px 10px; font-weight: bold;">OK</span>	

### Добавяне на допълнителни полета

Ако стандартната информация, която можете да въведете за пациента не е достатъчна, можете да добавите допълнителни полета. По този начин можете лесно да менажирате цялата информация според Вашия собствен стил на работа.

За да добавите полета към информацията по случая, натиснете + бутон в дясната страна на экрана.

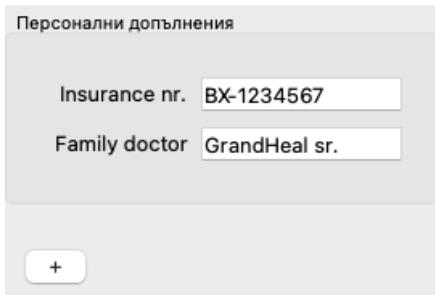


Сега можете да въведете име и съдържание на новото поле.

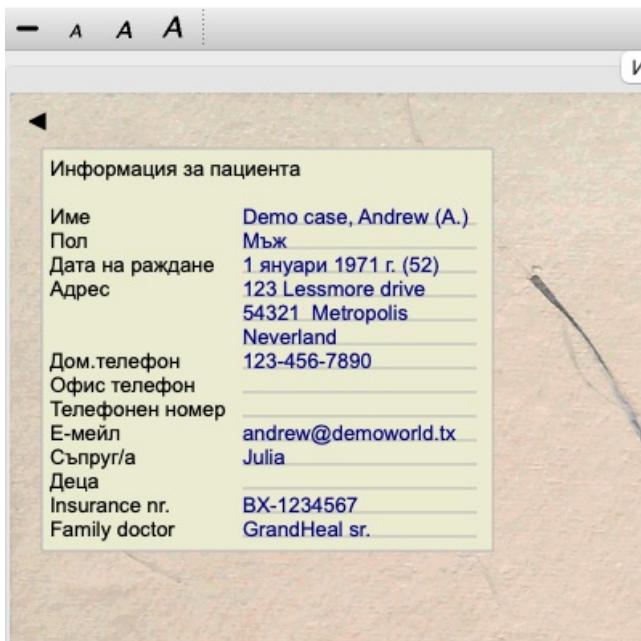
**Създай допълнително поле**

Етикет	<input type="text" value="Insurance nr."/>
Тип на данните	<input checked="" type="radio"/> Текст <input type="radio"/> Номер
Стойност	<input type="text" value="BX-1234567"/>

След добавяне на полета, те автоматично се показват всеки път, когато редактирате информацията за пациента. При този пример са добавени две нови полета.



Новата информация се показва също и в секцията с информация за пациента в Модул Случай.



Вашите персонални полета изчезват автоматично, ако вече ги няма в никой от Вашите случаи.

## Отваряне на Случай

Можете да отворите файл на съществуващ случай като го изберете от списъка и после натиснете бутона *Open*. (Опция от менюто *Случай / Отвори случай, control-O*).

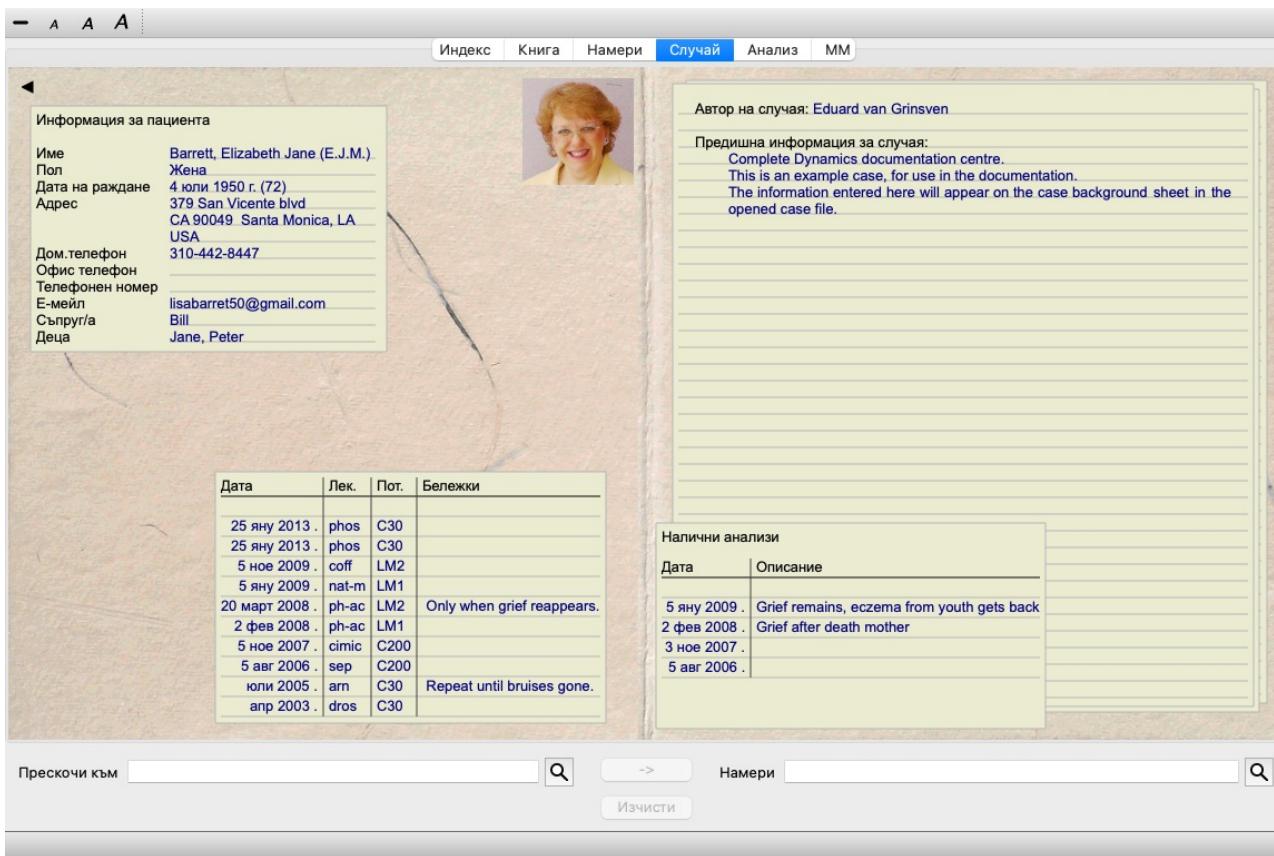
Можете също да клекнете да пъти върху него на списъка.

Можете да създадете нов случай, той след това автоматично ще се отвори.

След отварянето на файл за случай, ще се покаже автоматично съдържанието, което нормално очаквате да е вътре, също като при един случай от реалния живот:

- книжна страница с информация за пациента,
- форма за предписания,
- форма с преглед на анализите, включени в случая,
- книжна страница за всеки анализ,
- книжна страница със съпътстваща информация по случая.

Пример:



Вие можете да затворите или отворите случая от менюто чрез *Меню / Случай / Затвори случая* или да натиснете на малката стрелка ▶ в горния ляв ъгъл. (Опция от менюто *Случай / Затвори случая*, *control-C*, Меню с опции за попъп - изскучащи прозорци *Затвори случай*).

## Управление на предписанията

Можете да добавяте нови предписания чрез опция от менюто *Меню / Случай / Добави предписание* или чрез двоен клик на празен ред най-горе при предписанията. (Опция от менюто *Случай / Добави предписание*, *control-X*, Меню с опции за попъп - изскучащи прозорци *Добави предписание*).

Ще се появи нов диалогов прозорец, където Вие ще можете да въведете някаква нова информация за предписанието:

Лекарство ph-ac

Phosphoricum acidum

Потенция C 200

Реакция

Инструкции

Бележки

Година 2023

Месец 3

Ден 3

Ако месецът или денят не са Ви известни, просто напишете 0.

Изтрийте предписанието като го изберете в списъка и после от менюто изберете *Меню / Случай / Изтрий предписанието*.  
(Опция от менюто *Случай / Изтрий предписанието*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изтрий предписанието*).  
За да редактирате предписанието кликнете два пъти в началото на списъка или. (Опция от менюто *Случай / Редактирай предписанието*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай предписанието*).

## Управление на анализите

Можете да добавите нов анализ от менюто , или чрез двоен клик на празен ред най-горе в анализния индекс. (Опция от менюто *Случай / Добави анализ, control-A*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Добави анализ*).

Ще се появи нов диалогов прозорец, където можете да въведете някаква нова информация за анализа:

Описание |

Диагноза

Бележки

Година 2023

Месец 3

Ден 3

Отмени OK

Ако месецът или денят не са Ви известни, просто впишете 0.

Можете да изтриете анализ като го изберете от списъка и после изберете от менюто *Меню / Случай / Изтрий анализ*. (Опция от менюто *Случай / Изтрий анализа*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изтрий анализа*).

За да редактирате анализ можете чрез двоен клик да го изберете от началото на списъка. (Опция от менюто *Случай / Редактирай анализа*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Редактирай анализа*).

Ако искате да копирате анализ като базис за нов анализ, Дублирай анализ. (Опция от менюто *Случай / Дублирай анализа*, *control-D*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Дублирай анализа*).

За да преместите анализ в друг случай, използвайте опция от менюто Премести анализа в случай... (Опция от менюто *Случай / Премести анализа в случая...*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Премести анализа в случая...*).

Ако кликнете на един от анализите в списъка, този анализ става този, който ще бъде използван от *Модул анализ* (виж секция *Анализ*).

## Отпечатване

Можете да отпечатате Вашите случаи или части. (Опция от менюто *Случай / Отпечатай*, *⌘-P*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Отпечатай*).

Отпечатването на даден случай е възможно само след като сте го отворили.

Диалогов прозорец ще Ви позволи да изберете какво да отпечатате:

Какво да се разпечата?

Обложка на случая

Анализи  Текущ анализ  Всички анализи  Няма анализи

Детали на анализа

Рубрики и лекарства

Опции за принтиране

Цвят

Разпечатай към  Принтер  Запиши в PDF файл  Write to HTML file  Клипборд  Файл със снимка

Висока резолюция

Отмени OK

Корица на случая

Ако отметнете тази опция, първата отпечатана страница ще съдържа информация за пациента, а също и преглед на предписанията за него.

<i>Текущ анализ</i>	Изберете тази опция, ако желаете да отпечатате само текущия анализ с настройки, както те са зададени от <i>Модул Анализ</i> .
<i>Всички анализи</i>	Изберете тази опция, ако искате да отпечатате всички анализи.
<i>Никакви анализи</i>	Изберете тази опция ако не желаете да отпечатвате никакви анализи(а само заглавната страница на случая).
<i>Детайли от анализа</i>	Ако чекнете тази опция, то информацията, което сте въвели за всеки анализ ще бъде отпечатана(диагнози, бележки).
<i>Рубрики и лекарства</i>	Ако изберете тази опция, всеки анализ ще се отпечата, съдържайки преглед на всички лекарства и рубрики, които са използвани в анализа. Моля, забележете, че поради авторски права, ще се отпечатат само 20 рубрики с техните лекарства. Ако отпечатате повече от 20 рубрики, рубриките с повече лекарства няма да съдържат списък с техните лекарства.
<i>Цвят</i>	Отпечатай цветно. Ако не е отменено, отпечатването е оптимизирано в черно и бяло.
<i>Отпечатай през принтер</i>	Ако изберете тази опция, ще се препрати за отпечатване директно към принтер.
<i>Запишете в PDF файл</i>	Ако изберете тази опция, ще се запише в PDF файл.
<i>Напишете в HTML файл</i>	Изберете тази опция за писане в HTML файл. Това е удобен формат, ако искате да копирате части от него към друг документ.
<i>Клипборд</i>	Ако изберете тази опция, ще направите снимка на анализа в компютърния клипборд, която Вие можете да поместите в друго приложение.
<i>Файл Снимка</i>	Ако изберете тази опция, ще запишете снимка на анализа във файл.

### **Отпечатване на преглед на множество случаи**

Ако не сте открили случай, можете да отпечатате преглед на няколко случая. (Опция от менюто *Случай / Отпечатай, №-Р*, Меню с опции за попъл - изскачачи прозорци *Отпечатай*).  
Това може да бъде практично, например ако искате да създадете списък за колега, който наблюдава пациентите ви. След това можете да съставите списък само с имената и рожденияте дати на пациентите, които сте прегледали през последните 6 месеца, със списък на предписаните лекарства.  
Опциите в диалоговия прозорец за печат не се нуждаят от допълнително обяснение.

### **Зашита чрез парола**

Информацията за Вашите пациенти може да бъде защитена от външна намеса, докато не сте на компютъра си.

За тази цел може да сложите парола. (Опция от менюто *Случай / База данни случаи / Сменете паролата*).

Ако е сложена парола, ще се покаже нов бутон  в *Модул Случаи*.  
Когато натиснете този бутон, Модул Случаи веднага ще бъде заключен и трябва да се въведе парола, за да се отвори.

Възможно е също автоматично да се заключва информацията от случаите, след като известно време не сте ползвали програмата си.  
Това време до автоматичното заключване може да бъде зададено от Вас в менюто с настройки в *Предпочитания*. (Опция от менюто *Общи / Предпочитания*).  
Ако сложите време 0, няма да има автоматично заключване.

Бъдете внимателни, когато задавате паролата. Освен Вас, никой друг не бива да знае Вашата парола. Ако я забравите, ще се случи същото, както ако загубите ключовете от дома си, няма да имате повече достъп до случаите си.

### **Архивиране и изтриване**

#### **Архивиране на случаи**

Ако повече не желаете даден случай да се показва в списъка с Вашите случаи, можете да го архивирате. (Опция от менюто *Случай / Архивирай случаи*).

След архивирането на случай, той ще се показва в подгрупа *Архивирани*.

Като архивиран, вие все още ще можете да отваряте този случай. Ако направите някакви промени към този случай, автоматично ще бъде премахнат от подгрупата *Архивирани* и ще бъде поставен обратно другите Ви активни случаи.

Може да архивирате множество случаи. (Опция от менюто *Случай / Архивирай стари случаи*, Меню с опции за попъл - изскачачи прозорци *Архивирай стари случаи*).

В диалогов прозорец, който ще се отвори, може да уточните броя на месеци. Списък показва всички случаи, които не са били променяни за зададения брой месеци. Като следваща стъпка Вие можете да архивирате всички случаи, които са избрани в този списък.

#### **Изтриване на преписка**

Ако вече не се нуждаете от преписка, можете да го изтриете. (Опция от менюто *Случай / Изтрий случая*).  
Даден случай може да бъде изтрит, само след като бъде архивиран.

Възможно е още да бъдат изтрити автоматично стари архивирани случаи. Има опция за това в меню *Предпочтания*. По подразбиране, архивираните случаи не се изтриват автоматично.

## Автоматично архивиране

Ако неволно сте изтрили файл със случай, можете да го възстановите от резервно копие. (Опция от менюто *Случай / База данни случаи / Възстановяване на случай от архивиране*).

Резервните копия се правят автоматично.

- Всеки ден, за последния месец.
- Всеки месец, за последната година.
- След една година резервно копие се премахва за постоянно.
- Обърнете внимание, че архивирането се съхранява локално на вашия компютър.

## Сървър на Облака

### Въведение

Когато използвате повече от един компютър в практиката си, може да Ви се наложи информацията в тях да бъде синхронизирана.

По този начин навсякъде информацията за случаите Ви ще е актуална, независимо къде ще Ви се наложи да работите. Дори когато сте на път с Вашия телефон или таблет.

Нашият Облак предлага гъвкав и лесен механизъм за автоматично синхронизиране на случаите Ви.

За разлика от много други облачни решения, можете да използвате *Complete Dynamics* както с, така и без интернет връзка. Без интернет връзка Вашите случаи са запазени локално на Вашето устройство. Всички промени, които правите, се запазват локално в това устройство.

Когато се появи налична интернет връзка, Вашите случаи могат автоматично да бъдат синхронизирани чрез сървъра на Облака.

Ако правите промени по случаите от различни Ваши устройства, докато нямате връзка с интернет, това няма да се отрази на другите устройства. Когато имате връзка с Облака, всички промени, които сте направили през различните Ви устройства ще бъдат попълнени и сляти заедно. Дори ако сте работили по един и същ случай.

### Какво прави Облакът?

Целта на Облака е да пази Вашите случаи идентични на всички Ваши устройства, които ползват тази Облачна услуга.

Каквото добавите от едното си устройство, ще бъде добавено и на другите Ви устройства.

Каквото промените на едното си устройство, ще бъде променено и другите Ви устройства.

Каквото изтриете на едното устройство, ще бъде изтрито и на другите Ви устройства.

Архивирането на случаи се отразява също и на другите устройства.

### Преимуществата от използването на Облака

- Вашите случаи са винаги актуализирани чрез автоматичното синхронизиране, без значение кое устройство ползвате.
- Работи с всички устройства, които влизат във Вашия лиценз.
- Можете да работите без интернет връзка.
- Синхронизацията е автоматична, когато се появи интернет връзка.
- Винаги имате копие на Вашите случаи, в случай че компютърът Ви се развали.

### За кое устройство трябва да ползвам Облака?

Това е по Ваш избор.

Ако използвате само един компютър, Облакът може да бъде използван да запази сигурно копие на Вашите случаи. В случай, че Вашият компютър се развали, случаите автоматично ще се прехвърлят на Вашия нов компютър.

Ако използвате две или повече устройства, Облакът може да прехвърля промените, които сте направили от едно устройство към другите устройства.

Вие решавате за всяко Ваше устройство дали да има връзка с Облака или не. Например, можете да използвате Облака за компютрите във вашия офис, но не и за телефона си.

### Сигурност и поверителност

Ние знаем, че сигурността и поверителността са изключително важни.

### Сигурност

Вашите случаи са много добре защитени.

- Достъпът до Облака е възможен само от устройство, което има валиден лиценз на Ваше име.
- Никое друго устройство няма достъп до Вашите случаи.
- Изиска се допълнителна парола, която знаете само Вие.
- Връзката към сървъра е криптирана.

## **Поверителност**

Не сте задължени да ползвате Облака. Ние разбираем много добре, че може би не искате информацията за Вашите пациенти да бъде запазена някъде на отдалечен компютър.

Това решение зависи изцяло от Вас, дали ще използвате Облака или не.

Напълно уважаваме поверителността на Вашите пациенти.

Ние няма да използваме или обработваме вашите данни по никакъв начин. Всичко, което Cloud Server прави, е да го копира към и от вашите устройства.

## **Настройване на Сървъра на Обака**

За да почнете да използвате устройство с връзка към Облака, първо трябва да го активирате.

Активирането става в *Предпочтания*, секция *Случаи*. (Опция от менюто *Общи / Предпочтания*). Тук можете да изберете опция *Използвайте Облака*.

Ако това е първият път, когато активирате Облака, Вие автоматично ще бъдете отведени към създаване на ПИН, който защитава Вашите данни. Винаги можете да го смените по-късно. (Опция от менюто *Случай / База данни случаи / Промяна на ПИН за Облака*).

Не забравяйте Вашия ПИН за Облака, тъй като ще имате нужда от него, когато активирате друго Ваше устройство.

## **Статус на Облака**

Най-горе на страницата в модул *Случаи* една икона показва статуса на сървърната връзка.

- Облакът е активиран.
- Комуникацията е в прогрес.
- Няма интернет връзка или сървърът временно е офлайн.  
ако не е показана икона, Облакът все още не е конфигуриран.

Когато кликнете на иконата, веднага започва синхронизацията.

## **Ограничения**

Целта на Облака е да нанася промените, направени от едно устройство към всички Ваши устройства. Но това не винаги е възможно.

Ще Ви бъде полезно да разберете какви са ограниченията.

Особено когато работите офлайн, може да се случи промените към същия случай да са направени от друго устройство, преди връзката с Облака да се е възстановила отново. Нормално това рядко създава проблем.

Информацията по случая е изградено от няколко независими елемента:

- Информацията за пациента.
- Информацията за случая.
- Всеки анализ.
- Всяко изписано лекарство.

Вие можете да направите промени по един от тези елементи и промени по друг елемент от друго устройство.

Но ако например Вие промените един и същ анализ на две различни устройства, само последната промяна ще бъде запазена.

Ако промените един анализ на дадено устройство и друг анализ от друго устройство, това няма да е проблем.

Или ако добавите предписание на лекарство на едното устройство и друго предписание на лекарство от друго устройство, това няма да е проблем.

## **Backups**

Случаите запазени в Облака са копие на случаите от Вашето устройство. Оригиналните случаи са на Вашето устройство.

Вие сте отговорни за това, Вашите случаи да имат направен backup на Вашия компютър.

## **Споделяне на случай**

### **Споделяне на случаи с колеги**

В много ситуации се налага да дадете един от Вашите случаи и/или анализи на Ваш колега, на Ваш състудент, На Ваш учител или да го публикувате в интернет форум.

Complete Dynamics предлага възможност за експортиране на пълен или само частичен случай във файл. Файлът може да бъде

даден на Ваш колега и да бъде импортиран от неговия компютър. Вашият колега няма нужда да има лиценз за *Версия за Практикувачи*, а може да го импортира и да го разгледа като го въведе в безплатната *Браузър версия*. Споделянето на случаи може също да бъде анонимно, като така се осигурява персонална конфиденциалност на Вашия пациент и на Вас.

Как се прави експортирането и импортирането е обяснено по-долу. Първо ще разгледаме друга важна възможност за споделяне на Случай.

### Синхронизиране на Вашите случаи между няколко компютъра

*Ръчното синхронизиране има смисъл, само когато сте избрали опция да не използвате автоматичното синхронизиране на случаите си през Облака.*

Чрез опцията Споделяне на случаи Вие имате мощен инструмент да пренасяте случаи от един компютър на друг.

Най-лесният начин е да експортирате копие на Вашите случаи от базата данни на единия компютър и да ги импортирате в другия.

Това замества цялата информация за случаите, запазена на втория компютър.

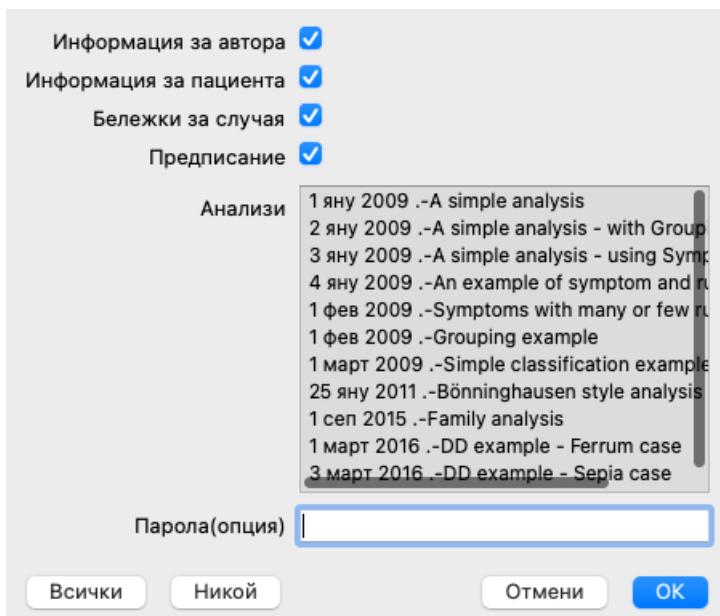
Тази опция може също да бъде използвана регулярно да правите архив на Вашата база-данни със случаи.

По-усъвършенстваният метод е да експортирате само тези случаи, които са променени на единия компютър и да импортирате само тях на втория. В тази ситуация само модифицираната информация ще бъде копирана и въмкната в базата данни на втория компютър. Този мощен синхронизиращ механизъм работи, дори когато информацията се променя и в двата компютъра по различно време!

### Експортиране на единичен случай

За да експортирате единичен случай, отворете *Модул случаи* и изберете случая, който искате да експортирате.

След това използвайте опцията от менюто Експортирай текущия случай... (Опция от менюто *Случай / Споделяне / Експортирай текущия случай...*, *control-Y*, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Споделяне / Експортирай текущия случай...*). Отваря се диалогов прозорец, позволяващ Ви да изберете кои части от случая искате да експортирате:



<i>Информация за автора</i>	Ако мањнете отметката на тази опция, Вашето име няма да е включено в експортираната информация.
<i>Информация за пациента</i>	Ако мањнете отметката от тази опция, пациентът ще стане анонимен. Само полът на пациента и годината на раждане ще присъстват.
<i>Бележки по случая</i>	Ако тази опция е с отметка, съществуваща информация за случая ще бъде включена в експортираните данни. (Съществуваща информация, Бележки, и групи).
<i>Предписание</i>	Ако тази опция е с отметка, предписанието, което сте направили ще влезе в експортираните данни.
<i>Анализы</i>	За всеки анализ по случая, Вие можете отделно да решите, дали да го експортирате или не. Кликнете на реда и го придърпайте към секцията вкл/изкл. Бутоните <i>Всички</i> и <i>Никой</i> могат да бъдат използвани да изберете всичките или нито един от анализите, за по-лесно избиране.
<i>Парола</i>	Ако зададете никакви символи тук, експортът ще е защитен от парола. За да можете да импортирате данните, някой трябва да знае паролата. Препоръчваме да използвате парола за всяка информация, която споделяте, освен за анонимните случаи, които искате да публикувате с достъп да всички в Интернет.

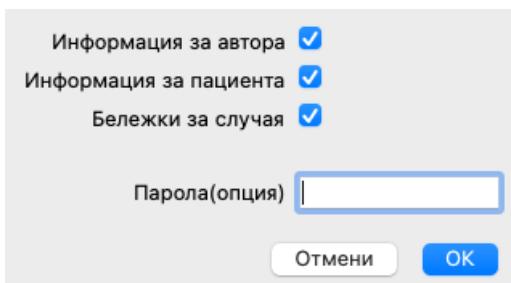
Когато сте готови, натиснете бутона *OK* и ще бъдете запитани за име на файла и избор на поставянето му.

По подразбиране името на файла вече е попълнено, но Вие можете да го промените с всякакво друго име, каквото изберете.

### Експортиране на единичен случай

За да експортирате единичен анализ, отворете случая, в който се съдържа този анализ и изберете анализа за експорт. След това използвайте опция от менюто Експортирай текущия анализ... (Опция от менюто Случай / Споделяне / Експортирай текущия анализ...). Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци Споделяне / Експортирай текущия анализ...).

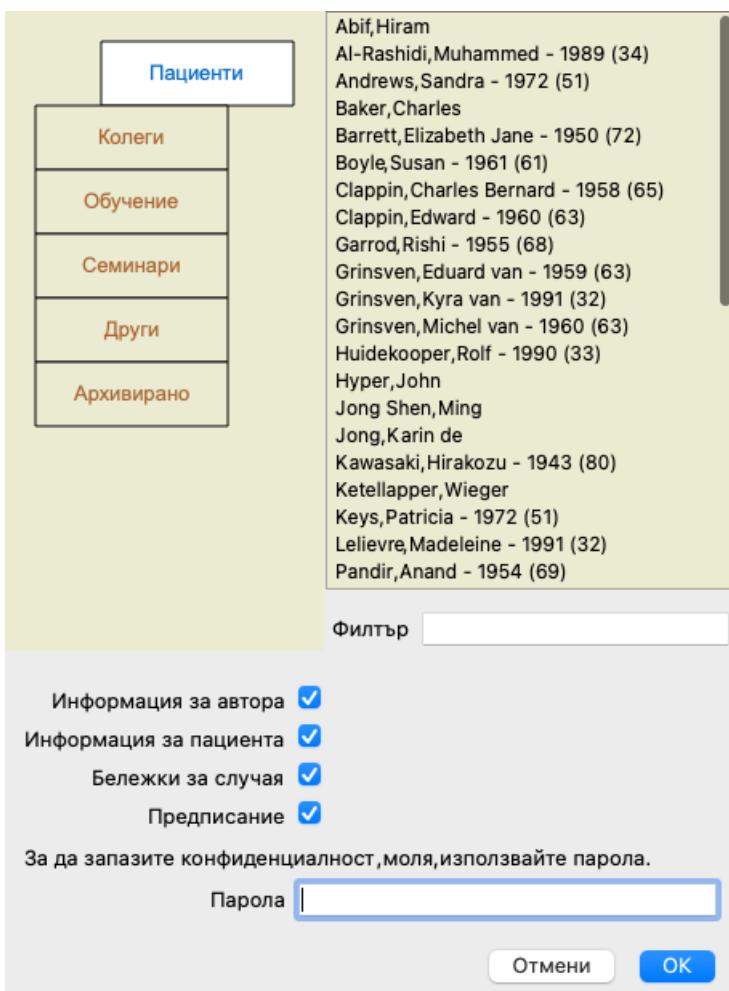
Отваря се диалогов прозорец, позволяващ Ви да изберете коя част от случая искате да експортирате, заедно с анализа:



За значението на полетата, вижте информацията горе.

### Експортиране на група случаи

Можете да експортирате група случаи чрез един файл. (Опция от менюто Случай / Споделяне / Експортирай група случаи..., Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци Споделяне / Експортирай група случаи...).



В списъка със случаи изберете онези, които искате да експортирате, като кликнете върху тях.

Можете да изберете група случаи като ги обхванете с мишката в прозорец.

### Импортиране на случаи или анализи

Ако някой друг Ви е дал случай или анализ като експортиран файл, Вие можете лесно да го импортирате чрез опция от менюто Импорт. (Опция от менюто Случай / Споделяне / Импортирай..., control-I, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци Споделяне / Импортирай...).

Ще бъдете попитани за файла, който искате да бъде импортиран.

След избирането на файла, той ще бъде импортиран във Вашата база данни. В случай, че файлът е защитен от парола, първо ще бъдете попитани за паролата.

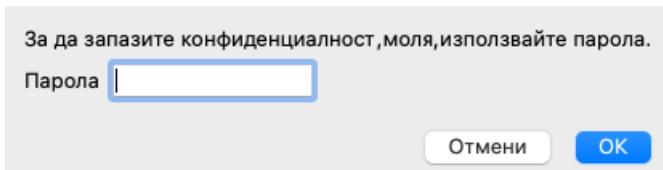
Можете да намерите импортириания файл в група *Колеги*, ако името на автора е било отразено във файла, в противен случай ще го намерите в група *Други*. След отварянето на файла, Вие можете лесно да смените информацията по случая или да преместите анализа към някой от Вашите случаи. (Опция от менюто *Случай / Премести анализа в случая...*).

### Експортиране на цялата Ви база данни

Когато експортирате цялата си база данни, тя ще може да бъде импортирана само на компютър, която има лиценз, регистриран на Ваше име.

За да експортирате цялата си база данни, използвайте опция от менюто Експортирай цялата база данни със случаи... (Опция от менюто *Случай / Споделяне / Експортирай напълно базата данни със случаите...*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Споделяне / Експортирай напълно базата данни със случаите...*).

Отваря се диалогов прозорец, позволяващ Ви да сложите парола, за да защитите тези файлове (което горещо Ви препоръчваме).



След натискане на бутон *OK*, ще бъдете запитани за име и локация на файла.

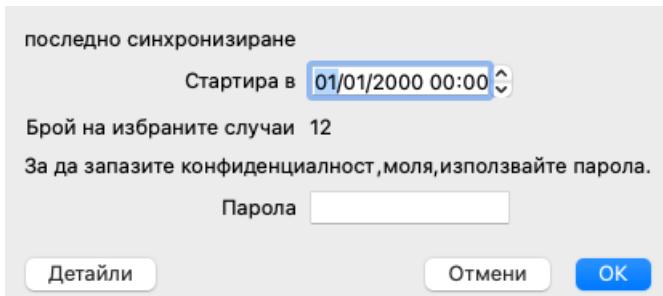
Вкарайте файла в другия компютър и там изпълнете Импорт. (Опция от менюто *Случай / Споделяне / Импортирай...*, *control-I*).

### Експортиране на модифицирани случаи

Експортирането на промените от случаите/модифицирани случаи/ е най-гъвкавият метод за синхронизиране на информацията от случаите между няколко компютъра.

За да експортирате промените, използвайте опция от менюто Експортиране на модифицирани случаи. (Опция от менюто *Случай / Споделяне / Експортирай модифицираните случаи...*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Споделяне / Експортирай модифицираните случаи...*).

Ще се отвори диалогов прозорец, който ще Ви позволи да определите какво трябва да се синхронизира:



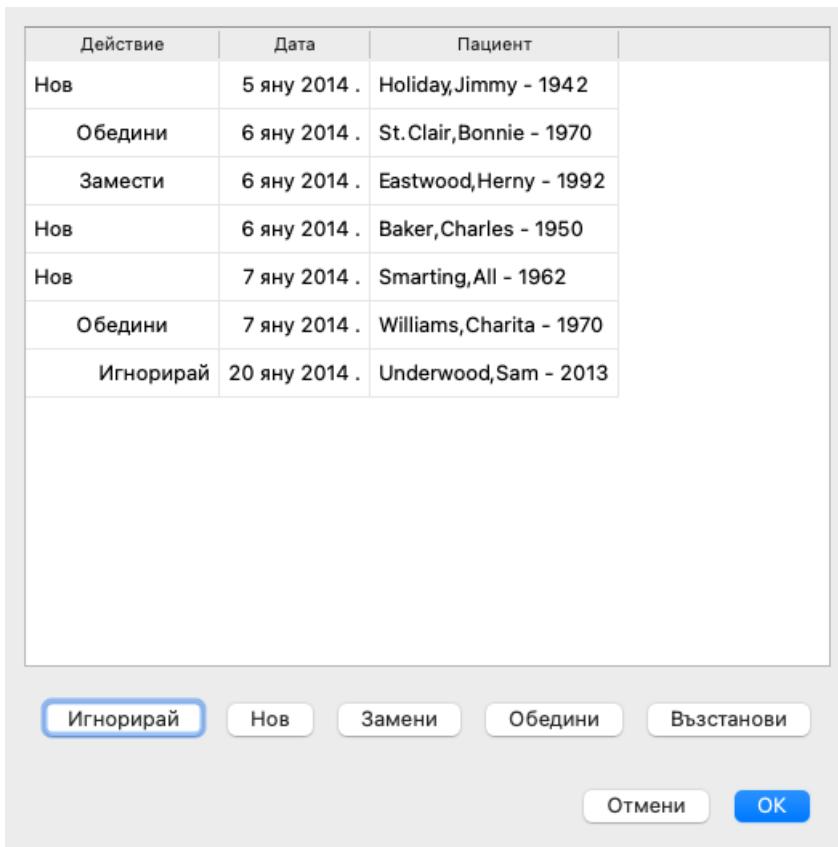
По подразбиране, датата на последната синхронизация е попълнена. В случай, че искате да синхронизирате всички модификации след определена дата и час, просто променете цифрите.

За да получите представа информация от кои случаи ще бъде включена в експорта, натиснете бутон *Детайли...*, за да получите списък със случаите и техните последни промени/модификации.

### Импортиране на модифицирани случаи

Модифицираните случаи могат да бъдат импортирани. (Опция от менюто *Случай / Споделяне / Импортирай...*, *control-I*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Споделяне / Импортирай...*).

След избиране на файла, ще се отвори диалогов прозорец, който ще покаже информация за необходимите действия за синхронизация:



Важната част тук е най-лявата колона. Тази колона може да съдържа четири различни стойности:

- Нов** Случаят не присъства в локалната база данни. Ще бъде създаден за пръв път.
- Замени** Случаят не е модифициран в локалната база данни, но версията в експортирания файл е по-нова. Ще бъде презписан с по-новата версия с новата информация.
- Обедини** Случаят е бил модифициран и на двата компютъра. Информацията от експортния файл ще бъде обединена с информацията от локалната база-данни. Няма да бъде изтрита информация, а ще бъде добавена нова информация.
- Игнорирай** Случаят не е бил модифициран на никой от двата компютъра. Нищо няма да бъде променено.

Можете да избирате действията за всеки отделен случай в списъка. Изберете броя на случаите като кликнете на тях и натиснете някой от бутоните *Игнорирай*, *Нов*, *Замени* или *Обедини*. Ако натиснете бутона *Ресет* ще бъде върнато оригиналното състояние преди действията.

Всички модифицирани промени ще бъдат отбелязани с друг цвят, за да Ви бъде указано, че са различни от оригиналното състояние:

Действие	Дата
Игнорирай	5 яну 20
Замести	6 яну 20
Замести	6 яну 20
Нов	6 яну 20

Когато действието е изрично указано като *Нов*, тогава случаите ще бъдат копирани като нов случаи, дори ако подобен случаи вече съществува в локалната база-данни. Можете да правите това, когато се съмнявате и ако след импорта видите два присъстващи случая с едно име, ще можете да проверите, дали сте прави. Нормално, това никога не е необходимо, тъй като с опция *Обедини* няма да бъде загубена никаква информация.

### Автоматични резервни копия

За да се улесни създаването на резервни копия, програмата автоматично създава експорт на пълната база данни на делата веднъж дневно. Тези резервни копия се съхраняват за последните 7 дни. По този начин можете да правите собствени резервни копия, без да е необходимо да знаете къде програмата съхранява вътрешните си бази данни. Ако искате да научите повече за това къде се намират резервните копия и как да ги възстановите в случай на спешност, моля, свържете се с отдела за поддръжка. (Опция от менюто *Помощ / Обща обратна връзка*).

### Споделени база данни със случаи

Обикновено Вашите случаи се съхраняват в базата данни със случаи, която се намира само във Вашия компютър. Има ситуации, в които бихте искали да споделите с други някои от Вашите случаи.

Чрез функциите в *Споделяне на случаи* можете да експортирате избрани случаи, които да бъдат по-късно импортирани в друг компютър от друг потребител. В тази ситуация импортираният случаи стават част от базата данни със случаи на другия потребител.

Има също и ситуации, в които не е желателно Вашите случаи да бъдат въведени в нечия чужда база данни. Ето тук в *Споделена база данни* е решението за това.

*Споделена база данни* е файл, извън Вашата лична база данни. Той може да съдържа случаи, точно както и Вашата нормална база данни.

Файльт се съхранява в папката *Complete Dynamics*, в папката *Documents*.

Може да бъде споделян с други, като просто им дадете файла или като го качите в интернет. Когато друг потребител го копира на неговия личен компютър, той може да го отвори и да има пълен достъп до всички случаи.

За да запазите информацията си от неоторизирана употреба, файлът може да бъде защищен с парола.

### **Кога да използваме Споделена База Данни със Случаи.**

- При групи учещи с Ваши колеги, с които обсъждате случаи.
- При обмяна на опит с колеги, работещи в една практика.
- Публикуване на колекция от случаи.
- Работа по дадени случаи от няколко человека.
- Колекция от случаи, използвана за целите на обучаваща организация.

### **Създаване на нова Споделена База данни със Случаи**

Можете лесно да създадете нова Споделена База данни със Случаи. (Опция от менюто *Случай / База данни случаи / Създай нова споделена база данни със случаи*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *База данни случаи / Създай нова споделена база данни със случаи*).

Отваря се диалогов прозорец:



Можете да въведете кратко описание на предназначението на споделените случаи.

За да избегнете неоторизиран достъп до лична информация за пациентите, силно Ви препоръчваме да използвате парола.

Натиснете *OK* и в папката *Complete Dynamics* ще бъде създаден нов файл. Името се основава на Вашето име и текста, който сте въвели в диалоговото поле *Описание*.

Новата база данни със случаи се отваря автоматично.

### **Отваряне на Споделена База Данни със случаи**

Можете да отворите Споделена База данни със случаи. (Опция от менюто *Случай / База данни случаи / Отвори споделена база данни със случаи*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *База данни случаи / Отвори споделена база данни със случаи*).

Ще се отвори диалогов прозорец, в който ще видите имената на всички споделени бази данни за случаи, инсталирани във вашата папка *Complete Dynamics*.

Изберете търсения файл и натиснете *OK*.

Можете лесно да видите коя база данни е отворена:



Докато дадена База Данни е отворена, можете да променяте информацията в нея. (Опция от менюто *Случай / База данни случаи / Редактирай информацията в база данни Случаи*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *База данни случаи / Complete Dynamics*).

Редактирай информацията в база данни Случаи).

Имайте предвид, че в група Пациенти ще намерите случаите, създадени от Вас. А ако използвате Споделена База Данни със случаи на някой друг, тя ще бъде в група Колеги.

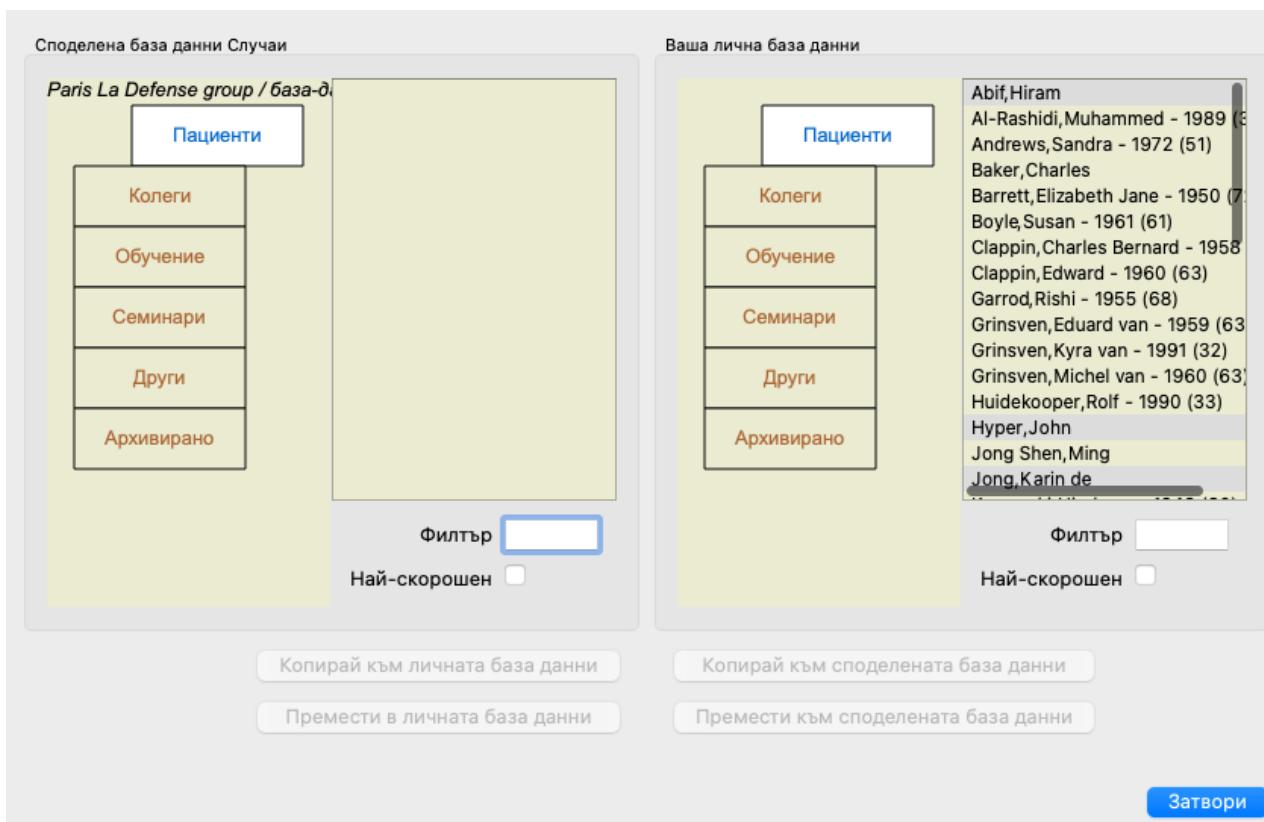
Във всеки момент можете да се врнете към Вашата лична база данни. (Опция от менюто Случай / База данни случаи / Използвай стандартна база данни със случаи, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци База данни случаи / Използвай стандартна база данни със случаи).

### Пренасяне на случаи

Споделената База Данни със случаи работи точно както и Вашата лична база данни. Това означава, че Вие можете да създавате случаи, точно както сте го правили досега.

Можете също да използвате функцията Споделяне на случаи, за да експортирате и да импортирате случаи или да синхронизирате промените с други хора, използващи същата Споделена База Данни.

Ние добавихме много мощен механизъм за бързо пренасяне на случаи към и от Вашата лична База Данни. (Опция от менюто Случай / База данни случаи / Прехвърли случаи, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци База данни случаи / Прехвърли случаи).



В лявата страна виждате случаи в отворената Споделена База Данни. В дясната страна виждате случаите от Вашата лична База Данни.

С бутоните най-долу можете бързо да копирате или да премествате избраните случаи към другата страна.

Избирането на случаите става точно, както сте го правили досега. В този диалогов прозорец можете да изберете множество случаи вместо да изберете само един.

Маркирайте или размаркирайте случай като кликнете на него.

Можете да изберете няколко случая като ги обхванете с мишката и пълзнете.

Когато копирате случай, който вече съществува в другата страна, другият случай ще бъде заместен от този, който сега копирате.

# Модул за анализ

## Бърз старт

### За най-нетърпеливите сред Вас...

Настоятелно Ви съветваме да прочетете секцията Помощ за Анализ, тъй като малко предварителна информация ще Ви помогне да работите много по-ефикасно.

Ако желаете да я прочетете по-късно, а сега искате веднага да започнете, тази кратка информация ще Ви помогне да започнете само за минута.

### Започвате ли нов Случай или не?

В много случаи се прави анализ, тъй като има някаква връзка с пациента и вие можете да искате да го запазите за по-късна справка.

В тази ситуация ние препоръчваме първо да създадете случай или да отворите съществуващ случай, защото Вашият анализ едва тогава ще се запази на правилното място.

Когато вече сте отворили случай, новият анализ може лесно да бъде добавен.

За по-подробна информация как да организирате Вашите случаи и анализи, моля прочетете секция *Модул случаи*.

Ако искате да направите бърз анализ без да вкарвате това контекст на реален случай, просто отворете или създайте случай и по подразбиране ще се създаде автоматично случай (Наречен *Случай без име*). Анализът може да бъде намерен в този случай означен с днешна дата.

### Добавяне на рубрика

Добавянето на рубрика към Вашия анализ е лесно.

Първо изберете рубрика в модул *Книга*. Рубриката е избрана, когато е маркирана в ярко жълт цвят.

След това натиснете бутон Enter. (Опция от менюто *Случай / Добави рубрика, control-R*).

За да намерите правилната рубрика, модулът *Намири* ще Ви помогне.

### Обобщена информация

#### Опция от менюто

(Опция от менюто *Случай / Нов случай, control-N*).

#### Действие

Създай нов случай, без никакъв анализ.

(Опция от менюто *Случай / Добави анализ, control-A*).

Добави анализ към отворен случай.

(Опция от менюто *Случай / Добави симптом, control-S*).

Добави симптом към анализа.

(Опция от менюто *Случай / Добави рубрика, control-R*).

Добави реперториална рубрика към анализа.

Направи това през *Книга* или *Намири* модуле, след като е избрана

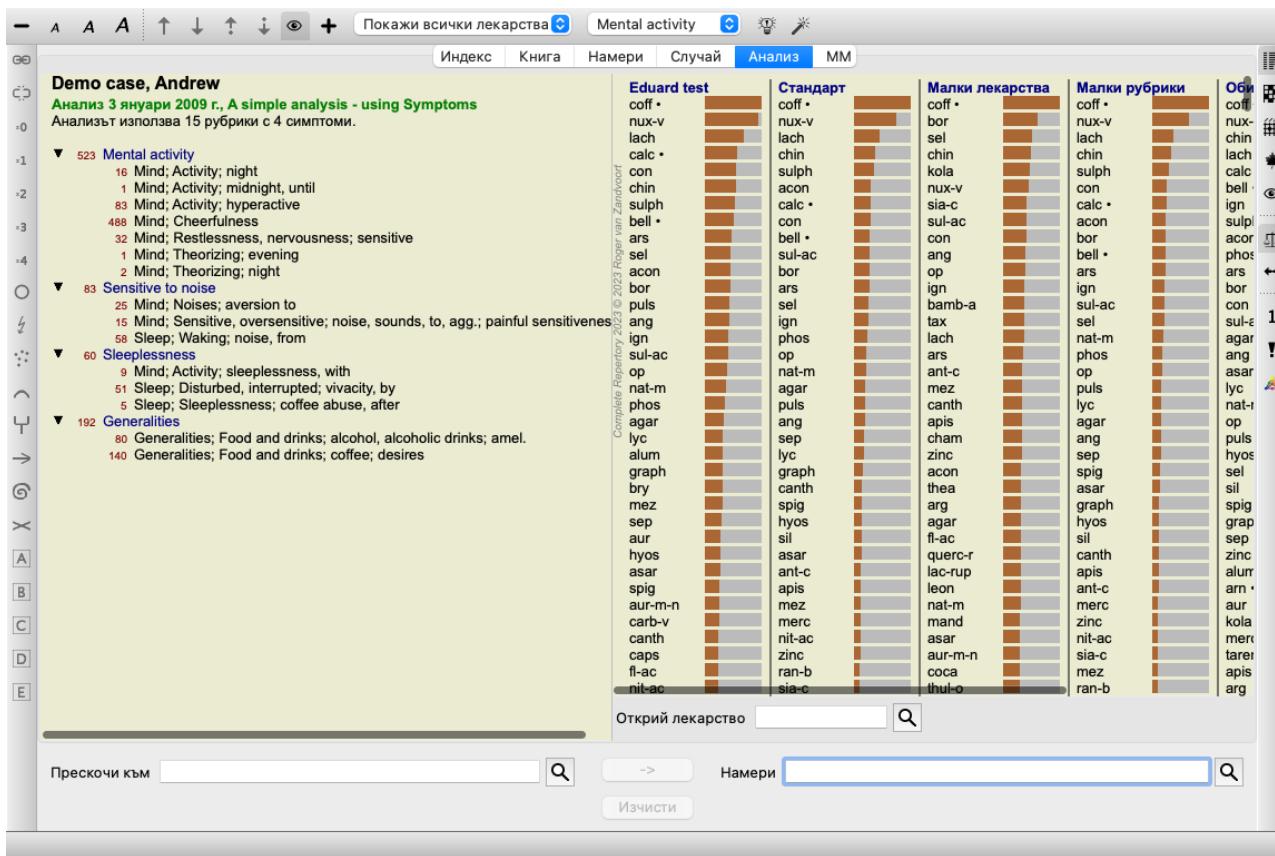
рубрика.

## Създаване на Анализ

### Отваряне на Модул Анализ

Отиди в Модул Анализ като кликнете на *Analysis* бутон. (Опция от менюто *Изглед / Анализ, ⌘-R*).

Да предположим, че вече сте отворили случай и сте избрали анализ, тогава еcranът ще изглежда така:



Прозорецът е разделен на две секции:

- лявата страна показва симптомите и рубриките, които са използвани при анализа,
- дясната страна показва анализните резултати.

Ще ги разгледаме в детайли, като започнем от първия.

Забележете, че примерите използвани тук, са част от демо случаи, които могат да бъдат намерени в група 'Други' във Вашия Модул Случай. Вие можете свободно да експериментирате с тези случаи. Всеки път, когато стартирате *Complete Dynamics*, първоначалните демо случаи се връщат в групата "Други".

### Симптоми срещу Рубрики

След като сме събрали информацията от пациента, традиционният метод е да търсим рубрики в реперториума, които пасват на ситуацията при пациента.

Големият недостатък на този метод е, че за някои симптоми на пациента е нужна една единствена реперториална рубрика, докато за други симптоми могат да се намерят няколко рубрики, които заедно описват оплакването. Когато се използват множество рубрики за описание на един единствен симптом, лекарствата, които пасват на този симптом автоматично се броят като по-силни, така че те ще получат преувеличена стойност спрямо другите симптоми.

Освен това, пациентът не изразява неговите симптоми на реперториален език. Събраната колекция от реперториални рубрики по този начин не е реалното изображение на оплакванията на пациента, особено ако не могат да се намерят рубрики, които отразяват симптомите на пациента на 100% като думи.

*Complete Dynamics* решава тези проблеми, като прави разлика между симптоми и рубрики.

Първо могат да бъдат въведени симптомите от пациента, както те са анализирани. Второ, реперториалните рубрики могат да бъдат обвързани с тези Симптоми.

Модулът Анализ може автоматично да компенсира анализните резултати поради факта, че някои Симптоми са отразени само в няколко рубрики, докато други Симптоми са отразени с голям брой рубрики. Така Вие можете да избирате от колко рубрики се нуждаете, за да изразите адекватно симптомите на пациента в реперториални рубрики, без да дисбалансирате Вашите резултати в анализа!

*Симптомите са езикът на Пациента - Рубриките са езикът на Реперториума.*

Има много предимства да ползвате Симптомите. Тъй като симптомите са езика на пациента, лесно е да се отрази скала на важност на всеки Симптом, без да се налага изрично да се манипулира скалата на индивидуалните рубрики (ние наричаме това Тежест на Симптома и Тежест на Рубриката, които са обяснени на друго място). Това има много предимства, но Вие ще го разберете сами.

Разбира се при бърз и прост анализ, създаването на Симптоми може да причини объркане, което Вие може да искате да избегнете. В този случай, просто не създавайте Симптоми. Всички рубрики тогава автоматично ще бъдат поставени под един 'основен симптом', невидим за Вас.

Ето пример. По-долу са дадени копия на два екрана от *Демо случай на Андрю*, единият със, а другият без използване на Симптоми:

16 Mind; Activity; night  
 1 Mind; Activity; midnight, until  
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with  
 83 Mind; Activity; hyperactive  
 488 Mind; Cheerfulness  
 25 Mind; Noises; aversion to  
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive  
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to  
 1 Mind; Theorizing; evening  
 2 Mind; Theorizing; night  
 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by  
 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after  
 58 Sleep; Waking; noise, from  
 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.  
 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

- ▼ 523 Mental activity
  - 16 Mind; Activity; night
  - 1 Mind; Activity; midnight, until
  - 83 Mind; Activity; hyperactive
  - 488 Mind; Cheerfulness
  - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
  - 1 Mind; Theorizing; evening
  - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 Sensitive to noise
  - 25 Mind; Noises; aversion to
  - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
  - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 Sleeplessness
  - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
  - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
  - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- ▼ 192 Generalities
  - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
  - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

Въриантът със Симптоми е много по-ясен!

### Създаване на Симптоми и добавяне на Рубрики

След като е отворен случай и е избран анализ, може да се добави нов симптом към анализа. (Опция от менюто *Случай / Добави симптом*, *control-S*, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Добави симптом*).

За да изтриете симптом (и всички рубрики свързани с него), изберете го в списъка или чрез мишката или чрез клавиатурата и тогава натиснете бутона *Delete*. (Опция от менюто *Случай / Изтрий избраното*, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Изтрий избраното*).

Можете да редактирате детайлите по даден симптом чрез двоен клик върху него. (Опция от менюто *Случай / Редактирай симптом*, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Редактирай симптом*).

Рубрика се добавя винаги от модул *Книга* или модул *Намери*. (Опция от менюто *Случай / Добави рубрика*, *control-R*, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Прибави рубрика към анализа*). Изберете рубрика и натиснете *Enter*. (Опция от менюто *Случай / Добави рубрика*, *control-R*).

Така Рубриката е добавена към Симптома, който е бил избран като "настоящ" Симптом в списъка със симптомите.

Вие можете да видите кой е този Симптом в тулбара най-горе на екрана:

Mental activity 

От тулбара Вие можете лесно да изберете друг Симптом, за да го добавите към рубрика. Ако не са дефинирани никакви симптоми, Вие ще виждате само текста "Генерични симптоми".

Изтриването на Рубрика от анализа се прави чрез избирането ѝ в списъка и след това се натиска бутона *Delete*. (Опция от менюто *Случай / Изтрий избраното*).

### Организиране на Симптомите и Рубриките

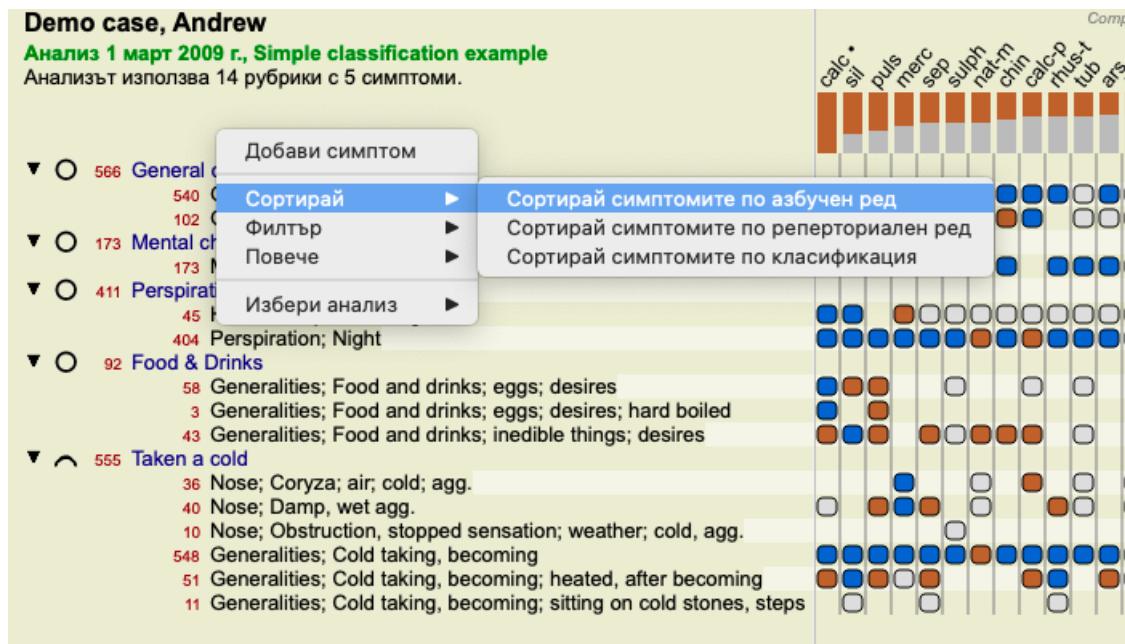
Възможно е да се промени редът, по който са организирани Симптомите. Когато е избран Симптом, той може да бъде преместен. (Опция от менюто *Навигация / Отиди нагоре*, Бутона от тулбара , опция от менюто *Навигация / Отиди надолу*, Бутона от тулбара ).

Симптомите могат да бъдат сортирани автоматично чрез някои нови опции в попъл менюто:

## Demo case, Andrew

Анализ 1 март 2009 г., Simple classification example

Анализът използва 14 рубрики с 5 симптоми.



Дадена рубрика може да бъде преместена към предния или следващия симптом чрез същите опции от менюто или от бутоните на тулбара.

В един симптом, рубриките са сортирани винаги според техния ред в Книга.

## Резултати

### Резултатът от анализа

Щом вече са добавени Симптомите и Рубриките към Анализа, можем да погледнем резултатите.

Резултатите са показани на дясната страна на прозореца.

Има два основни начина за разглеждане на резултатите:

- преглед на множество резултати, базирани на един и същ анализ.
- детайлен преглед на всеки отделен анализ.

Допълнително като алтернатива може да се зададе и анализ по Царства и Семейства вместо по индивидуални лекарства.

### Преглед на множествени анализни резултати

Прегледът на множествени резултати може да бъде избран като се натисне бутон от тулбара . (Опция от менюто Анализ / Обикновен списък, Бутон от тулбара ).

Ще изглежда така:



### Стандартни методи за анализ

Петте стандартни резултати в снимката означават следното:

**Стандартен** Това е стандартния анализен резултат, базиран на фабрично зададени параметри.

**Малки лекарства** При този резултат на малките лекарства е дадена по-голяма важност отколкото на големите лекарства (полихрести). Това компенсира при нееквивалентно присъствие или при лекарства, които не са добре представени в реперториума. Полихрестите не са изведени от анализа, просто тяхното доминиране е намалено.

**Малки рубрики** При този резултат, на рубриките с по няколко лекарства е дадена по-голяма важност, отколкото на рубриките с много лекарства. По този начин, по-характерните рубрики имат по-голяма сила при резултата, отколкото по-общите рубрики.

**Бъонингхаузен** При този резултат, лекарството се класира според присъствието му в близки родствени рубрики в реперториума. Анализът по Бъонингхаузен се прави основно с по-големи и по-генерични и общи рубрики. Така също коригирането с полярни рубрики е още по-важно. За повече информация вижте *Анализ - Бъонингхаузен*.

**Просто броене** Това е много опростено броене, както се е правело в стари времена само с молив и хартия. За всички рубрики в анализа градацията на всички лекарства просто е сумирана.

### Избор - кои анализни методи да бъдат използвани

Може би не винаги се интересувате от всички стандартни методи за анализ, които ви предлага *Complete Dynamics*.

Вие можете да решите, кои от анализите да бъдат показани и как да бъдат подредени.

Вие можете да промените това в настройките в *Предпочитания*. Вижте секция *Предпочитания* за повече информация.

### Детайли за анализните резултати

Когато погледнете резултатите на снимката горе, ще забележите, че няма изписани числа. Всичко, което виждате е графика зад всяко лекарство, което показва неговата относителна важност. Лекарствата са подредени по ред на тяхната важност. Колкото по-малко е оцветена графиката, толкова по-малка е важността на лекарството в показания резултат.

Ако раздвижите Вашата мишка върху името на лекарството, ще получите по-детайлна информация в допълнителен прозорец като съобщение на дъното на екрана.

Ако мишката се раздвижи по *chin* например, съобщението, което ще се покаже в този прозорец е:

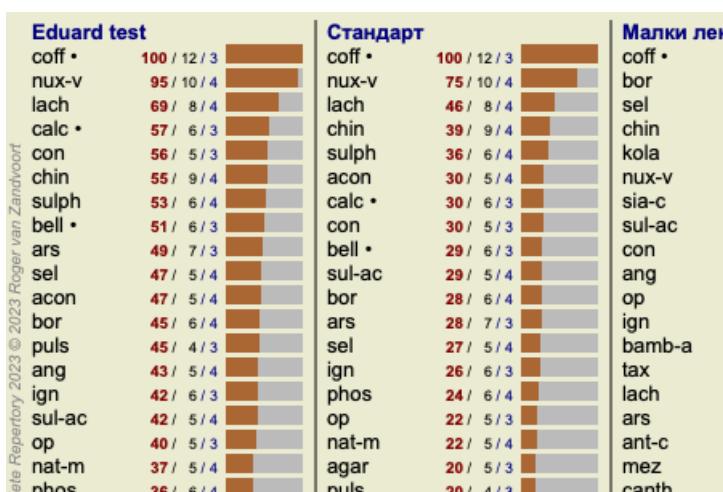
**4: chin = *China officinalis*. Relative score 45, from 8 rubrics in 3 symptoms**

Това означава, че то е с входящ номер 4, *chin* се отнася за лекарството *China officinalis* и то има относителна важност от 45 % сравнено с най-първото в списъка (*coff*) и че това лекарство присъства в 8 от дадените рубрики в 3 симптома.

Отбележете, че при анализния резултат при 'Просто Броене', относителния резултат е сумата от степените на даденото лекарство. При всички други анализни резултати, на най-първото в списъка лекарство е дадена относителна стойност от 100 и всички други стойности са отнесени спрямо тази най-висока степен.

Ако предпочитате да виждате числата в резултата, Вие можете да натиснете от тулбара бутон. (Опция от менюто *Анализ / Покажи номерата*, Бутон от тулбара **1**).

Тогава резултатът ще изглежда така:



В някои ситуации Вие можете да не искате да сортирате резултатите по реда на важност, а според броя на симптомите и рубриките, в които лекарството присъства.

Тогава Вие можете да натиснете бутон от тулбара **!**, което означава 'Сортирай анализа по броя на симптомите/рубриките'. (Опция от менюто *Анализ / Сортирай по брой*, Бутон от тулбара **!**).

### Вече предписани лекарства

Често може да е удобно бързо да се разбере, кои лекарства вече са изписвани на пациента.

Всички лекарства, които вече са били предписани, са маркирани с точка след името.

### Намиране на връзки между лекарства и рубрики:

Можете бързо да видите връзките между рубриките и лекарствата като кликнете или на рубриката или на лекарството в резултата.

Кореспондиращите рубрики и лекарства се показват тогава като оцветени с маркер.

Пример: Кликването на рубрика *Mind; sensitive, oversensitive; noise, to; painfull sensitiveness to* ще покаже следното в пространството за резултати:



Така можете да хвърлите бърз поглед кои лекарства са в тази рубрика!

Пример: Кликването на *sulph* ще покаже следният обзор на Симптоми и Рубрики:

The figure shows a detailed analysis report for the remedy 'sulph'. It includes a hierarchical list of symptoms and rubrics under various categories:

- Mental activity**:
  - 16 Mind; Activity; night
  - 1 Mind; Activity; midnight, until
  - 83 Mind; Activity; hyperactive
  - 488 Mind; Cheerfulness
  - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
  - 1 Mind; Theorizing; evening
  - 2 Mind; Theorizing; night
- Sensitive to noise**:
  - 25 Mind; Noises; aversion to
  - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
  - 58 Sleep; Waking; noise, from
- Sleeplessness**:
  - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
  - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
  - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- Generalities**:
  - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
  - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

И така Вие ще можете да хвърлите бърз поглед в кои рубрики присъства *sulph*. Освен това, избраното лекарство ще бъде оцветено като с маркер също и в другите анализни резултати, така че Вие ще можете да го видите къде се класира и при другите анализи.

Засега толкова за обзора на множество анализи. Нека сега да разгледаме детайлния преглед на единичен анализен резултат...

#### Преглед на подробен изглед на отделен анализен резултат

По-подробен преглед на отделен анализ може да бъде показан във вид на Таблица или в Мрежа, според предпочтитанието Ви. (Опция от менюто *Анализ / Таблица*, Бутон от тулбара , опция от менюто *Анализ / Мрежа*, Бутон от тулбара ).

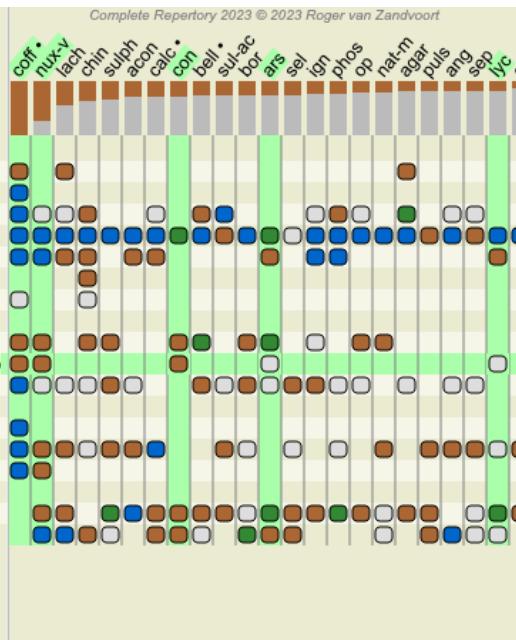
Изгледът в таблица изглежда така:

## Demo case, Andrew

Анализ 3 януари 2009 г., A simple analysis - using Symptoms

Анализът използва 15 рубрики с 4 симптоми.

- ▼ 523 Mental activity
  - 16 Mind; Activity; night
  - 1 Mind; Activity; midnight, until
  - 83 Mind; Activity; hyperactive
  - 488 Mind; Cheerfulness
  - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
  - 1 Mind; Theorizing; evening
  - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 Sensitive to noise
  - 25 Mind; Noises; aversion to
  - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
  - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 Sleeplessness
  - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
  - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
  - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- ▼ 192 Generalities
  - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
  - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires



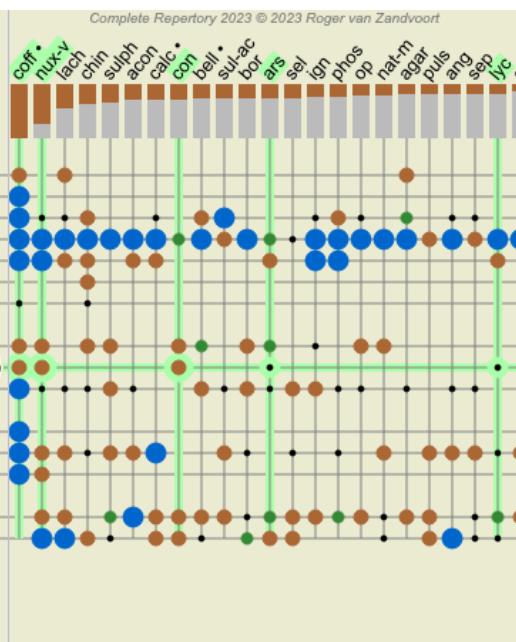
Изгледът в мрежа изглежда така:

## Demo case, Andrew

Анализ 3 януари 2009 г., A simple analysis - using Symptoms

Анализът използва 15 рубрики с 4 симптоми.

- ▼ 523 Mental activity
  - 16 Mind; Activity; night
  - 1 Mind; Activity; midnight, until
  - 83 Mind; Activity; hyperactive
  - 488 Mind; Cheerfulness
  - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
  - 1 Mind; Theorizing; evening
  - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 Sensitive to noise
  - 25 Mind; Noises; aversion to
  - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
  - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 Sleeplessness
  - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
  - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
  - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- ▼ 192 Generalities
  - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
  - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires



Така Вие виждате отношението между рубrikите и лекарствата в една картина. Това разбира се може да се направи и за единичен анализ.

Под растера Вие виждате поле за избор, чрез което Вие може да превключвате между наличните анализни резултати.

Блоковете или точките показват, че лекарството присъства в дадена рубрика:

- |                                     |   |          |
|-------------------------------------|---|----------|
| <input type="checkbox"/>            | • | Степен 1 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | ● | Степен 2 |
| <input type="checkbox"/>            | ■ | Степен 3 |
| <input type="checkbox"/>            | ● | Степен 4 |

Като придвижите мишката върху кръгчето, ще Ви се покаже подробна информация за лекарството в тази специфична рубрика, включвайки и информация за автора. Информацията отново ще бъде показана като съобщение в полето най-долу. Ако придвижите мишката по синята точка на мястото на кръстосването на *coff* и *Mind; cheerfulness*, ще Ви покаже следната информация:

**coff = Coffea cruda (Bönninghausen, Gallavardin, Hering, Jahr, Knerr, Lippe, Vithoulkas)**

Ако искате повече подробности, просто кликнете на точката, за да получите пълна информация за лекарството:

## Рубрика: MIND; CHEERFULNESS.

Абревиатура на лекарството: coff, степен 4. Категория 20 е извън 488 в рубриката.

Стандартно име: Coffea cruda.

Таксономия: царство *Plantae*, подцарство *Viridiplanteae*, царство инфра *Streptophyta*, супер раздел *Embryophyta*, раздел *Tracheophyta*, подраздел *Spermatophytina*, клас *Magnoliopsida*, супер разред *Asteranae*, разред *Gentianales*, семейство *Rubiaceae*, род *Coffea*, видове *Coffea arabica*.

APG II таксономия: angiosperms, eudicots, core eudicots, asterids, euasterids I, Gentianales, Rubiaceae.

Присъствие в подобни рубрики: 5, средна степен: 2.2.

(подобни рубрики: 0, подрубрики: 5, Секции: 1).

### Източници.

Bönnighausen C M von *Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations*, 1833.

Gallavardin J P *Repertory of psychic medicines with Materia Medica*, 1897.

Hering C *Analytical Repertory of Symptoms of Mind*, 1881.

Hering C *Guiding Symptoms of our Materia Medica*, 1879.

Jahr G H G *Handbuch der Haupt-Anzeichen für die richtige Wahl der homöopathischen Heilmittel*, Herrmann Bethmann, 1851.

Jahr G H G *Systematisch-alphabetisches Repertorium der homöopathischen Arzneimittellehre*, Herrmann Bethman (Leipzig), 1848.

[Затвори](#)

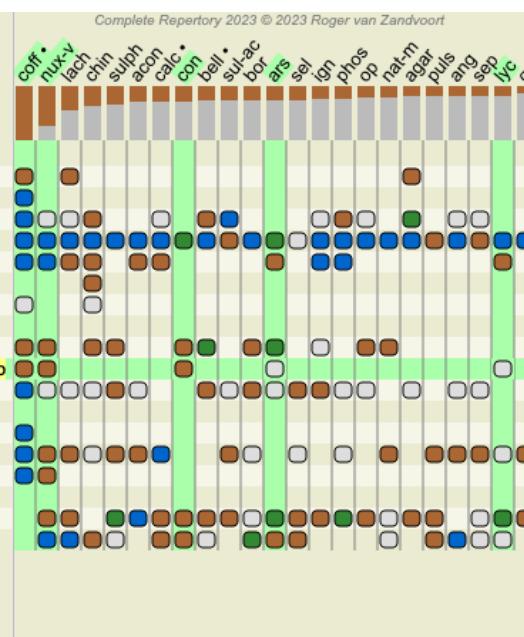
Можете да движите мишката по името на лекарството най-горе и ще видите повече информация за него, точно както при множествените резултати, разгледани по-рано. Можете да маркирате в цветът рубрики или лекарства като кликнете на тях:

### Demo case, Andrew

#### Анализ 3 януари 2009 г., A simple analysis - using Symptoms

Анализът използва 15 рубрики с 4 симптоми.

- ▼ 523 Mental activity
  - 16 Mind; Activity; night
  - 1 Mind; Activity; midnight, until
  - 83 Mind; Activity; hyperactive
  - 488 Mind; Cheerfulness
  - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
  - 1 Mind; Theorizing; evening
  - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 Sensitive to noise
  - 25 Mind; Noises; aversion to
  - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
  - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 Sleeplessness
  - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
  - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
  - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- ▼ 192 Generalities
  - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
  - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires



И разбира се бутоните от тулбара 1 и ! могат да бъдат използвани да се покажат числата или да се промени редът на сортиране.

### Откриване на лекарство в анализните резултати

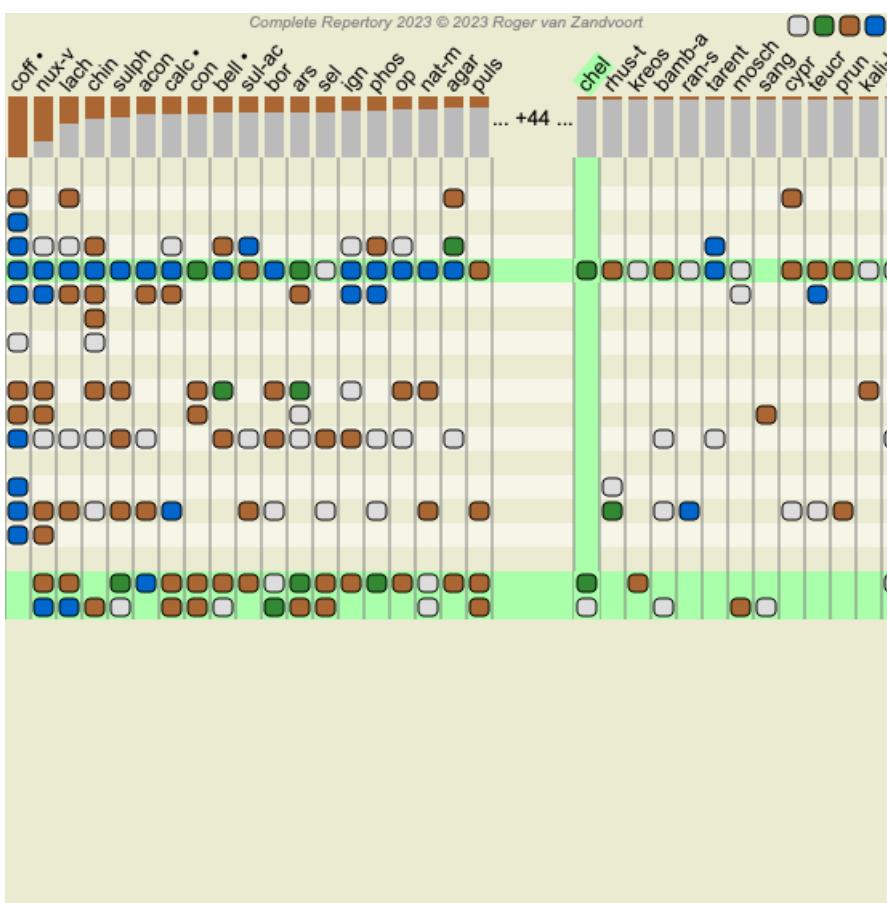
В някои ситуации Вие искате да видите не само резултатите, подредени на първите места от анализа, но искате да знаете точно къде се намира конкретно лекарство в тези резултати.

Всичко, което трябва да направите, е да напишете абревиатурата на това лекарство в полето *Открий лекарство* под анализните резултати.

Анализът се преначертава наново, ако това е необходимо, пропускайки някаква част от резултатите, за да се покаже търсеното от Вас лекарство.

Лекарството, което търсите, автоматично се оцветява, за да стане по-добре видимо за Вас.

Eduard test	Стандарт	Малки лекарства	Малки рубрики
coff •	coff •	coff •	coff •
nux-v	nux-v	bor	nux-v
lach	lach	sel	lach
calc •	chin	chin	chin
con	sulph	kola	sulph
chin	acon	nux-v	con
sulph	calc •	sia-c	calc •
bell •	con	sul-ac	acon
ars	bell •	con	bor
sel	sul-ac	ang	bell •
acon	bor	op	ars
bor	ars	ign	ign
puls	sel	bamb-a	sul-ac
ang	ign	tax	sel
ign	phos	lach	nat-m
sul-ac	op	ars	phos
op	nat-m	ant-c	op
nat-m	agar	mez	puls
phos	puls	canth	lyc
agar	ang	apis	agar
lyc	sep	cham	ang
... +34 ...			
chel	chel	chel	chel
hep	rhus-t	cygn-c	cyp
cham	kreos	aur	teucr
brachy-s	bamb-a	calc •	kali-bi
ferr	ran-s	hyos	prun
carb-ac	tarent	cocc	tarent
ther	mosch	ven-m	onc-t
cur	sang	onc-t	agav-t
leon	cyp	sang	leon
kreos	teucr	caps	nat-p
arn •	prun	crat	brom
taent	kali-bi	am-c	crat
thea	nat-p	staph	cygn-c



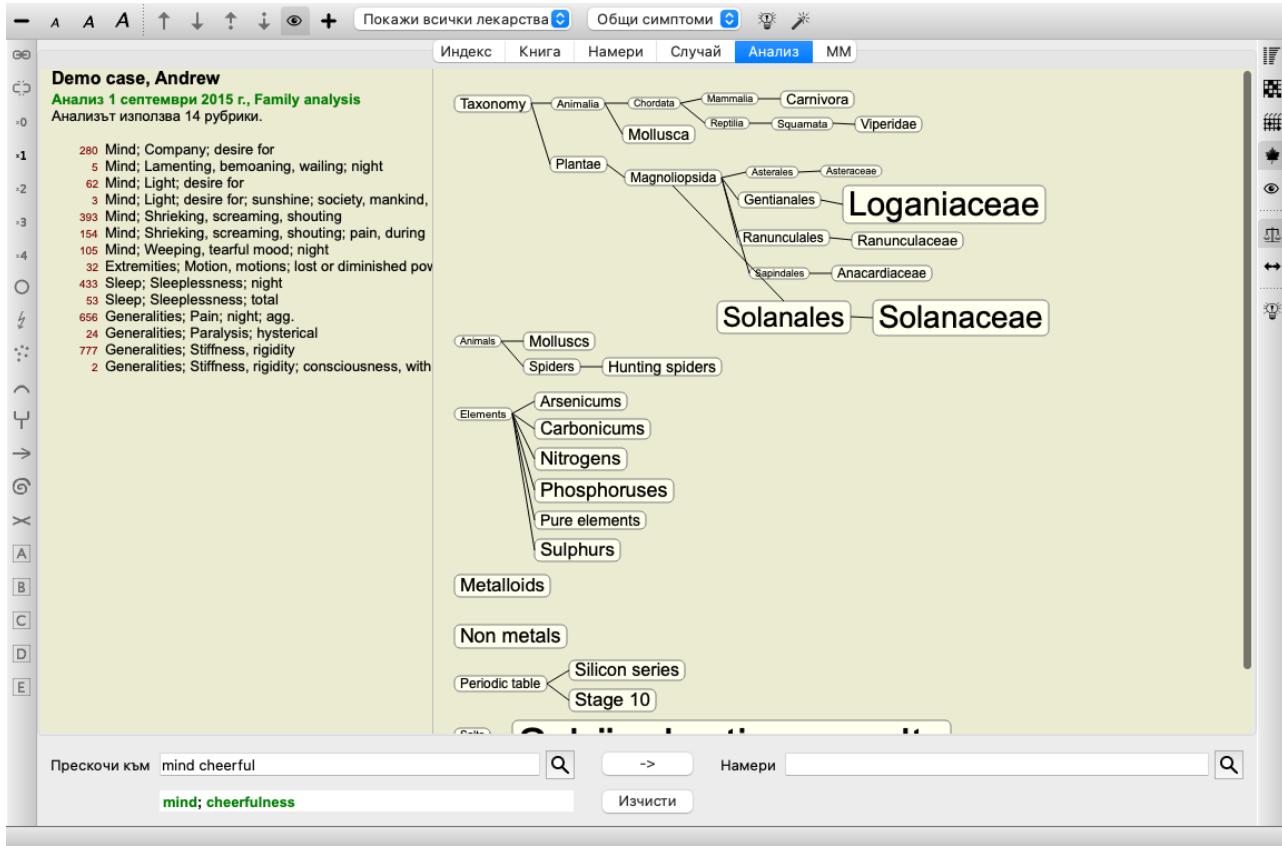
Вместо да напишете лекарството в полето *Открий лекарство*, Вие можете да кликнете на графично показвания резултат и да го напишете там.

Ако в тази ситуация Вие натиснете бутона *Escape*, селекцията се изчиства.

### Анализ по Царства и Семейства

Може да се избере да се покаже анализ по Царства и Семейства. (Опция от менюто *Анализ / царства & семейства*, Бутона от тулбара .

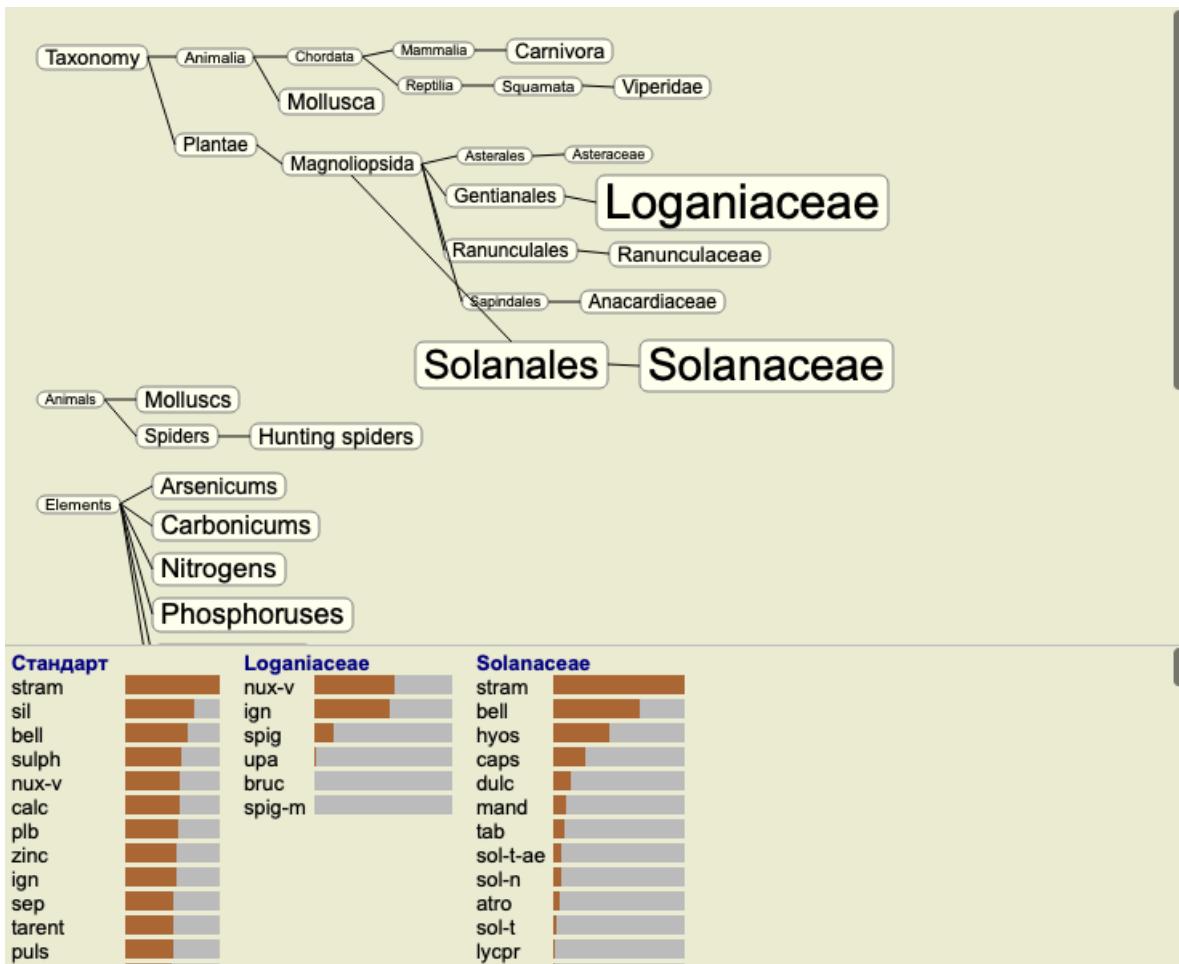
Следният пример показва случай, в който Страмониум е избраното лекарство.



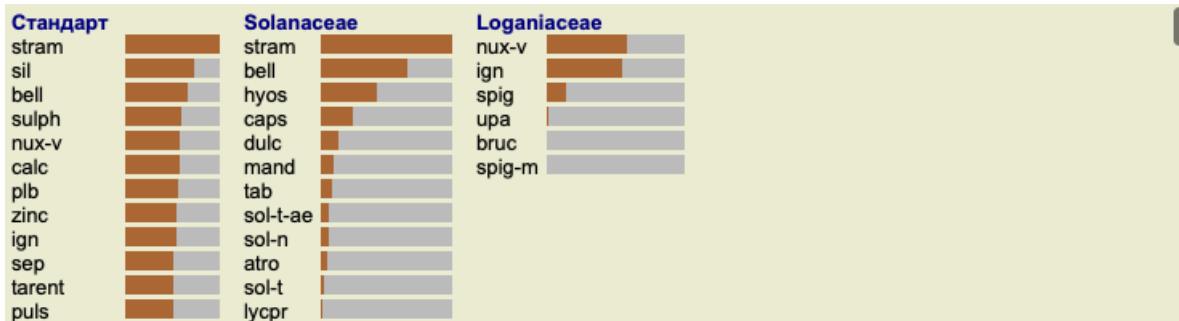
В семействния анализ, колкото по-съответстващи на търсенето са семействата, толкова по-големи са в сравнение с по-малко релевантните семейства. Семействата, които са с много малка релевантност, не са показани тук въобще.

### Сравняване на семействата

В примера, който виждате, най-релевантните семейства са Solanaceae и Loganiaceae. За Solanaceae е очевидно, тъй като Stramonium е член на това семейство. Но Вие вероятно ще искате да разберете защо Loganiaceae също е релевантно тук. Кликнете два пъти върху Solanaceae и върху Loganiaceae. Ще се покаже допълнителна информация, във вид на няколко анализи резултата за всяко семейство. Първият списък са анализи е генеричният анализ за всички лекарства.



Когато кликнете два пъти върху дадено семейство в графиката, то ще се появи в лявата страна на добавените семейства. Така ако натиснете Solanaceae, то ще се появи между Standard и Loganiaceae.

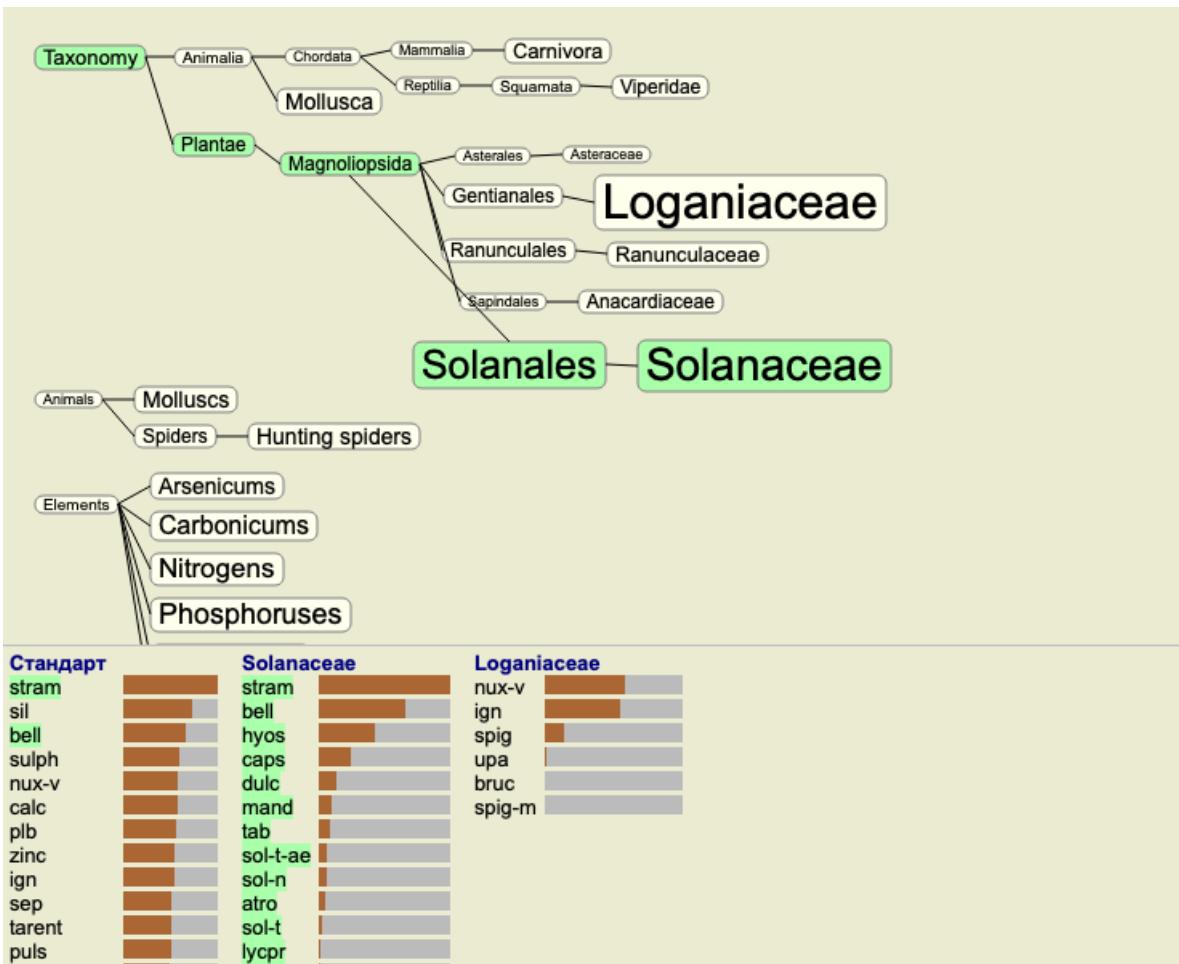


Вие можете да скриете или да покажете тази допълнителна информация по-всяко време. (Бутон от тулбара ).

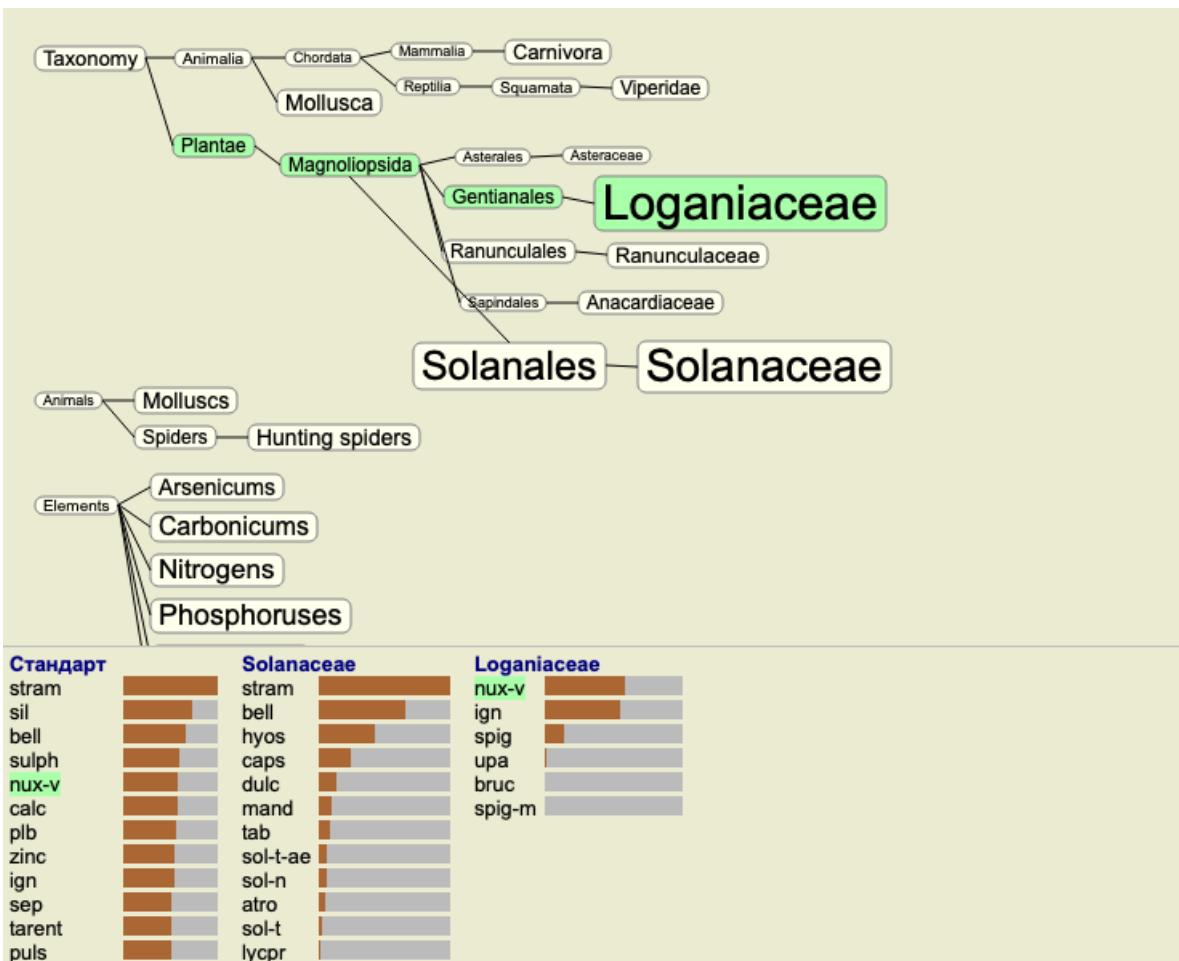
#### Показване на взаимовръзките между семействата и лекарствата.

Когато проучвате свързаността на семействата в даден анализ, на Вас Ви е нужно да можете да видите взаимовръзките между семействата и лекарствата.

Просто кликнете на дадено семейство в графиката, за да видите как са класирани неговите лекарства в анализа. Ще забележите, че също и съответстващите семейства са маркирани в цвят на графиката. Това позволява бързо да се видят релациите между семействата.



Ако кликнете върху името на дадено лекарство, то ще бъде маркирано в цвят в отделните анализи. Също е всички семейства, които съдържат това лекарство, ще бъдат маркирани в цвят на графиката.



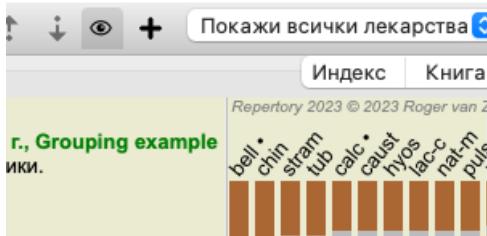
Филтриране на анализните резултати

## Филтриране на резултати по семейство лекарства

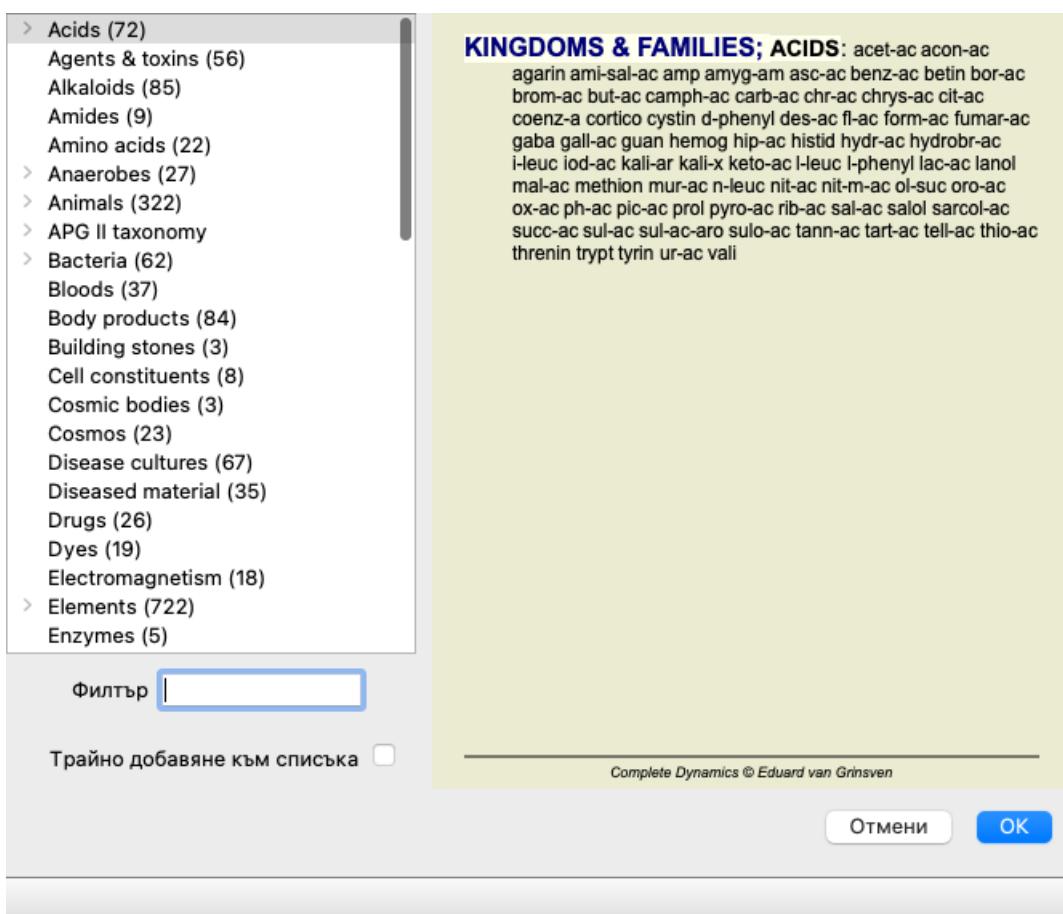
В нормалния случай анализните резултати показват всички лекарства.

Вие можете да ограничите показаните резултати само до тези лекарства, които са част от дадено Царство, Семейство или някаква друга група.

За да направите това, просто направете избор от падащото меню от тулбара:



Броят или най-често използваните групи са предварително зададени (минерали, растения, животни, нозоди). За да изберете друга група, просто изберете опция *Other...* и ще се покаже диалогов прозорец, в който Вие можете да изберете една от групите в секция *Царства & Семейства*.



Ако изберете опция *Добави трайно към списъка*, избраната от Вас група ще бъде добавена трайно към стандартна група в списъка. Следващият път, когато отворите програмата, тази група вече ще бъде в списъка. Ако по-късно искате да я премахнете, изберете същата група чрез опция *Други...* и размаркирайте тази опция.

## Филтър за рубриките в модул Анализ

Модул *Анализ* предлага мощен филтриращ механизъм, базиран на лекарствата в рубриките.

С този филтър е лесно да се ограничат лекарствата в анализа само до тези лекарства, които присъстват в определена "елиминационна" рубрика или комбинация от рубрики.

Този филтър е конфигуриран да използва определен брой опции от менюто (*Меню / Анализ / Филтър*), а също и от попъл менюто.

Тези опции са:

- Покажи всички лекарства. (Опция от менюто *Анализ / Филтър / Покажи всички лекарства, shift-control-C*).  
Филтърът е дезактивиран. Всички лекарства са показани по обичайния начин.
- Филтърът е зададен за лекарства в рубриката. (Опция от менюто *Анализ / Филтър / Задай лекарства в рубриката, shift-control-S*).  
Филтърът е зададен за лекарства, които присъстват само в избраната рубрика. Лекарства извън рубриката се филтрират извън "елиминацията".

- Тази опция може да бъде използвана, само когато е избрана поне една рубрика.
- Стеснява броя на лекарствата от рубриката. (Опция от менюто *Анализ / Филтър / Забранни лекарства в рубриките, shift-control-R*).  
Избраните рубрики се използват да се ограничи филтъра. Лекарствата, които не са в никоя от избраните рубрики, са извадени чрез филтъра. Тази опция може още повече да ограничи вече активния филтър.  
Тази опция може да се използва, ако поне една рубрика е избрана.
  - Разшири с всички лекарствата в рубриката. (Опция от менюто *Анализ / Филтър / Допълни лекарства в рубриката, shift-control-E*).  
Всички лекарства, които присъстват в коя да е от избраните рубрики, ще бъдат показани. Тази опция разширява филтъра с лекарства, които присъстват в избраните рубрики, но са били преди това извадени чрез филтъра.  
Тази опция може да се използва, ако е избрана поне една рубрика.
  - Кръстосване на рубрики. (Опция от менюто *Анализ / Филтър / Задай кръстосване на рубриките*).  
Това е опция за удобство, която задава филтъра така, че да останат само лекарства, които присъстват във всички избрани рубрики.  
Тази опция може да бъде използвана, само ако са избрани поне две рубрики.
  - Задаване на комбинация от рубрики. (Опция от менюто *Анализ / Филтър / Задай комбиниране на рубриките*).  
Това е опция за удобство, чрез която бързо може да се зададе филтър за лекарствата, които присъстват в коя да е от избраните рубрики.  
Тази опция може да бъде използвана, само ако са избрани поне две рубрики.

Най-общо Вие ще започнете със задаване на филтъра за дадена рубрика, защото ще очаквате, че Вашето лекарство трябва да присъства в тази рубрика. След това ще настроите по-фин филтъра чрез *ограничи* ("трябва също да присъства реално тук, но ми покажи най-малкото") или *разшири* ("ще е добре, ако също присъства тук, но ми покажи повече").

## **Филтриране по семейства**

### **Филтриране в графичния анализ по семейства**

В графиката със семействия анализ Вие можете бързо да модифицирате филтъра по семейства. Опциите за филтриране се намират в попъл меню върху самото семейство. Опциите са същите, както са описани, при филтъра по рубрики.  
Ако използвате тези филтърни опции, Вие можете да променяте филтъра за лекарствата и в други анализни резултати.  
Графиката със семействия анализ сама по-себе си е вече филтрирана, тъй като не се състои от лекарства, а от семейства.

### **Филтриране в друг изглед на анализа**

Можете лесно да филтрирате анализните резултати в семейство, от което определено лекарство е част. Филтърът по семейства се намира в попъл меню, излизашо при кликане на лекарството.

## **Платформа за анализ**

Чрез тази платформа за анализ можете да изберете Вашите предпочитания как да изглеждат анализните резултати - само чрез натискане на един бутон. (Опция от менюто *Анализ / Платформа за Анализ, F2, Бутон от тулбара* ).

Можете лесно да конфигурирате Вашите предпочитания. (Опция от менюто *Анализ / Конфигуриране на платформата за Анализ, shift-F2*).

## **Разширени теми**

### **Фина настройка на Вашия анализ**

Сега Вие вече имате основни познания по създаване на анализ и интерпретиране на резултатите, време е за някои по-разширени функции, които ще Ви позволяят да направите фина настройка на анализа в съответствие с Вашата интерпретация на информацията от пациента.

Функциите, които ще разгледаме са:

- Използване на тежест.
- Балансиране на симптомите.
- Полярни рубрики и контра индикации.
- Групи рубрики.
- Преглед на рубриките.
- Филтър на резултатите по лекарствени семейства.

Много действия могат да бъдат изпълнени за множество избрани редове наведнъж.

### **Използване на тежест**

На всеки симптом и на всяка рубрика може да бъде зададена тежест. Ако оценявате даден симптом от пациента като по-важен или както лекарствата в реперториума имат различни степени, така можете да зададете различна важност на всеки от Симптомите и Рубриките във Вашия анализ.

Чрез задаване на по-висока стойност, Симптомите и Рубриките ще се броят с по-голяма важност при анализните резултати.  
Чрез задаване на тежест от 0, симптомът или рубриката ще бъде изключена от анализа напълно.

За да зададете тежест, първо изберете Симптом или Рубрика като кликнете на тях с мишката.

Сега от тук нататък има няколко начина да зададете тежест:

- бутоните 0: (Опция от менюто *Случай / Тежест / Игнорирай*, Бутон от тулбара  $\times 0$ ).
- бутоните 1 (Опция от менюто *Случай / Тежест / Нормална тежест*, Бутон от тулбара  $\times 1$ ).
- бутоните 2 (Опция от менюто *Случай / Тежест / Тежест x2*, Бутон от тулбара  $\times 2$ ).
- бутоните 3 (Опция от менюто *Случай / Тежест / Тежест x3*, Бутон от тулбара  $\times 3$ ).
- бутоните 3 (Опция от менюто *Случай / Тежест / Тежест x4*, Бутон от тулбара  $\times 4$ ).

Следващите примери показват анализ, при който са зададени тежести (само за демонстрация)

Demo case, Andrew  
Анализ 4 януари 2009 г., An example of symptom and rubric weight  
Анализът използва 10 рубрики с 3 симптоми.

- \*0
- \*1 523 Mental activity
  - 16 Mind; Activity; night
  - 1 Mind; Activity; midnight, until
  - 83 Mind; Activity; hyperactive
  - 488 Mind; Cheerfulness
  - 2 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
  - X 1 Mind; Theorizing; evening
  - X 2 Mind; Theorizing; night
- \*2
- \*3 83 Sensitive to noise
  - 25 Mind; Noises; aversion to
  - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.:  
3 58 Sleep; Waking; noise, from
  - X 60 Sleeplessness
    - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
    - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
  - 2 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- \*4
- 192 Generalities
  - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks
  - 2 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

Вие виждате бутоните на тулбара отляво. Бутоните на тулбара винаги показват актуалната тежест на избрания Симптом или Рубрика.

Буквата X преди Симптома или рубриката показва, че е с тежест 0 и е изключен от анализа.

### Балансиращи симптоми

Балансирането на Симптоми е усъвършенстван анализен механизъм, който компенсира употребата на много или няколко Рубрики за един Симптом. Когато е включена опцията балансиране (което е включено по подразбиране), Вие можете да сложите толкова Рубрики под един Симптом, колкото желаете, без това да обърква анализа.

При традиционните анализи Вие би трябвало внимателно да изберете рубриките в анализа, защото ако използвате прекалено много рубрики да изразите определен симптом, лекарството пасващо на този единичен симптом ще започне да доминира в анализа. По същия начин, ако използвате само една рубрика, лекарствата от тази рубрика няма да допринесат достатъчно към цялостния анализ, сравнено с рубриките, използвани за други симптоми.

Чрез включване на опцията Балансиране на Симптомите, всеки симптом се брои с тежестта (виж *Използвай тежестта* горе), която му е дадена, без значение, дали сте сложили една Рубрика към него или например 10 Рубрики.

Опцията Балансиране на Симптомите се включва/изключва от бутон на тулбара  $\Delta$ , намиращ се вдясно на прозореца. (Опция от менюто *Анализ / Балансирай симптомите*, Бутон от тулбара  $\Delta$ ).

Нека сега да погледнем един пример. В следващия анализ много рубрики са използвани да изразят болки в главата. Ако не се използва Балансиране, *Glonoinum* доминира в резултатите, а при Балансиране *Natrum Muriaticum* става най-показано.

## Demo case, Andrew

Анализ 1 февруари 2009 г., Symptoms with many or few rubrics.

Анализът използва 13 рубрики с 4 симптоми.

- ▼ 954 Head pains
  - 14 Head; Pain, headache; morning; agg.; six am.
  - 160 Head; Pain, headache; extending to; backward
  - 188 Head; Pain, headache; extending to; occiput
  - 110 Head; Pain, headache; extending to; temples
  - 119 Head; Pain, headache; extending to; upward
  - 944 Head; Pain, headache; forehead
  - 57 Head; Pain, headache; forehead; air; open; agg.
  - 48 Head; Pain, headache; forehead; eyes; above; morning
  - 14 Head; Pain, headache; bursting; menses; during
- ▼ 84 Sadness
  - 84 Mind; Sadness, depression; menses; before
- ▼ 163 Menses
  - 127 Female; Menses; pale, watery
  - 105 Female; Menses; thin, liquid
- ▼ 173 Aversions and desires
  - 173 Generalities; Food and drinks; salt or salty food; desires

Анализни резултати:

### Без балансиране

Стандарт	Марк	Рубрика	Стандарт	Марк	Рубрика
glon	100 / 9		glo	nat-m	100 / 9 / 4
sep	94 / 12		hel	lyc	93 / 11 / 4
lach	91 / 11		cin	calc •	78 / 10 / 4
bell •	87 / 10		trit	sep	78 / 12 / 4
lyc	81 / 11		gin	puls	77 / 8 / 4
nat-m	78 / 9		kal	nit-ac	74 / 9 / 4
calc •	76 / 10		sai	carb-v	68 / 8 / 4
nux-v	74 / 9		pla	caust	63 / 9 / 4
phos	66 / 10		spi	phos	63 / 10 / 4
caust	66 / 9		sai	lach	55 / 11 / 4
thuj	61 / 9		kal	bell •	53 / 10 / 3
bry	60 / 9		cof	ferr	52 / 8 / 3
cimic	59 / 8		alu	con	52 / 8 / 4
puls	57 / 8		lac	verat	44 / 4 / 4

© 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

### Със балансиране

Стандарт	Марк	Рубрика	Стандарт	Марк	Рубрика
glon	100 / 9		glo	nat-m	100 / 9 / 4
sep	94 / 12		hel	lyc	93 / 11 / 4
lach	91 / 11		cin	calc •	78 / 10 / 4
bell •	87 / 10		trit	sep	78 / 12 / 4
lyc	81 / 11		gin	puls	77 / 8 / 4
nat-m	78 / 9		kal	nit-ac	74 / 9 / 4
calc •	76 / 10		sai	carb-v	68 / 8 / 4
nux-v	74 / 9		pla	caust	63 / 9 / 4
phos	66 / 10		spi	phos	63 / 10 / 4
caust	66 / 9		sai	lach	55 / 11 / 4
thuj	61 / 9		kal	bell •	53 / 10 / 3
bry	60 / 9		cof	ferr	52 / 8 / 3
cimic	59 / 8		alu	con	52 / 8 / 4
puls	57 / 8		lac	verat	44 / 4 / 4

Забележка: Балансирането на Симптомите няма ефект при базисния тип анализ *Просто Броене*.

## Полярни рубрики и контра индикации

Полярни рубрики са две рубрики, които имат противоположно значение.

Като пример нека да вземем един прост случай, в който като начало е предписано лекарство *coff*:

## Demo case, Andrew

Анализ 3 януари 2009 г., A simple analysis - using Symptoms

Анализът използва 15 рубрики с 4 симптоми.

### ▼ 523 Mental activity

- 16 Mind; Activity; night
- 1 Mind; Activity; midnight, until
- 83 Mind; Activity; hyperactive
- 488 Mind; Cheerfulness
- 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
- 1 Mind; Theorizing; evening
- 2 Mind; Theorizing; night

### ▼ 83 Sensitive to noise

- 25 Mind; Noises; aversion to
- 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitivity
- 58 Sleep; Waking; noise, from

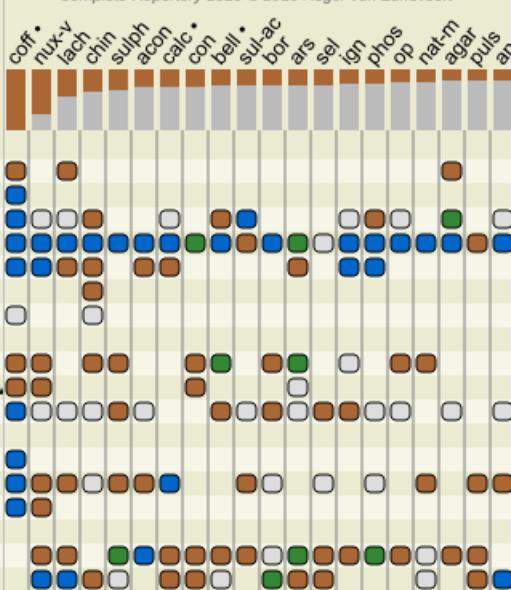
### ▼ 60 Sleeplessness

- 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
- 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
- 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after

### ▼ 192 Generalities

- 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
- 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

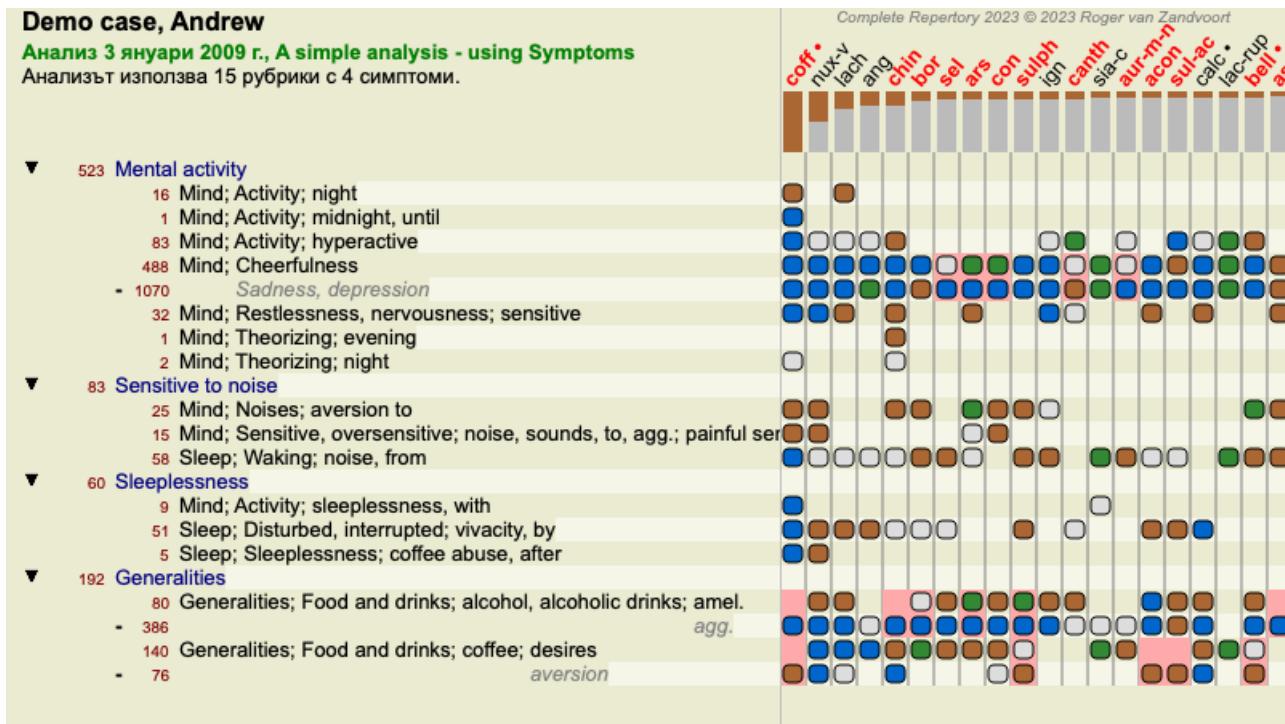
Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort



Във *Generalities*, ние виждаме две рубрики, при които и при двете има полярни рубрики:

- *amel* - agg.
- *desires* - aversion.

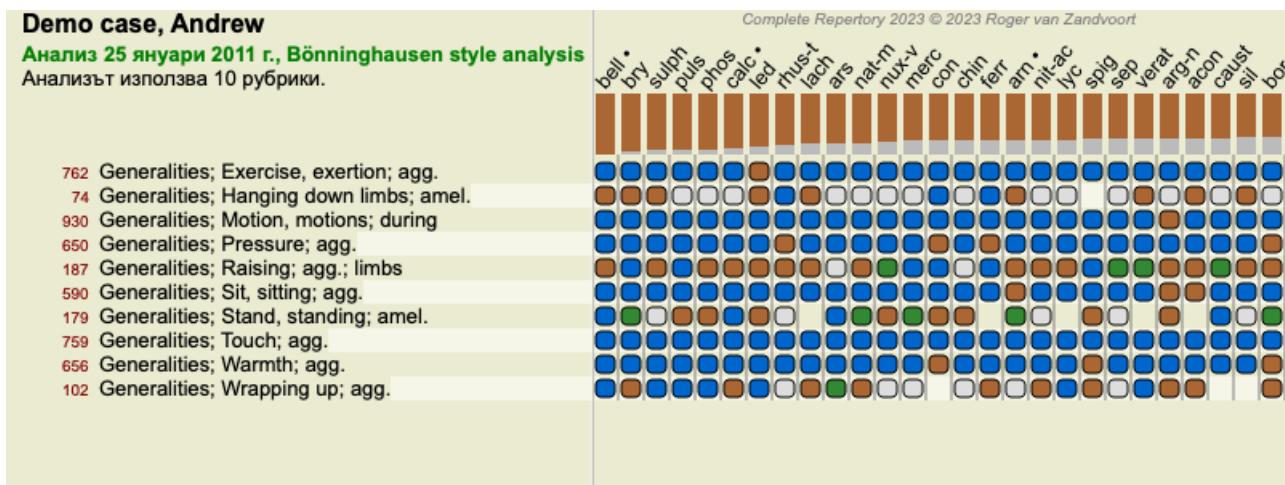
Възможно е да се използват полярни рубрики при анализа като се натисне бутон от тулбара , който се намира вдясно на прозореца. (Опция от менюто Анализ / Полярни рубрики, Бутон от тулбара ). Сега, при двете рубрики *amel* и *desires*, са показани техните полярни рубрики. Резултатът от анализа също се променя, защото стойностите на лекарствата са коригирани със стойностите в полярните рубрики.



Лекарството *coff* сега е оцветено в червено, защото в този анализ то е контра показано.

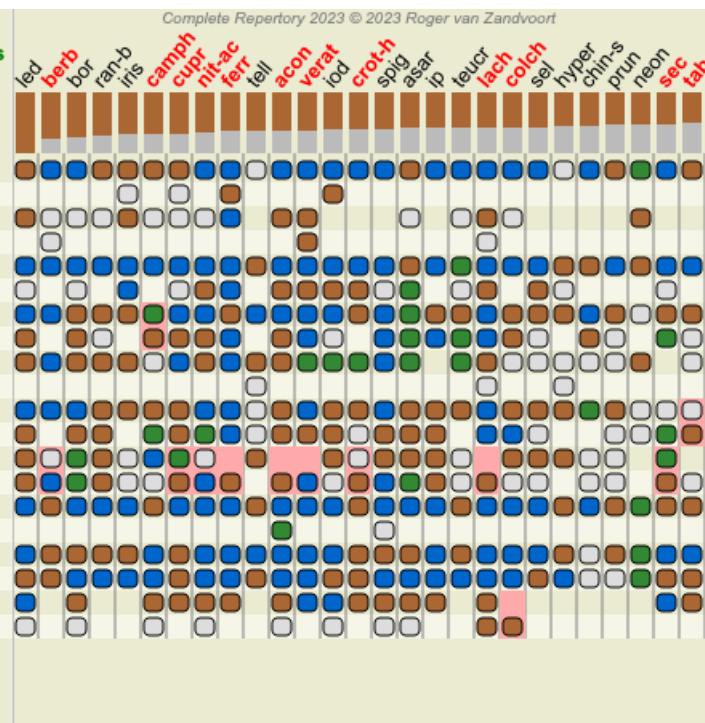
Контра показано лекарство е ситуация, в която лекарството присъства в дадена рубрика в ниска степен (1, 2, или не присъства въобще), но в полярната рубрика е във висока степен (3 или 4).

По-комплексен пример е показан в следващия анализ в стила на Бъонингхаузен:



## Demo case, Andrew

**Анализ 25 януари 2011 г., Bönninghausen style analysis**  
Анализа използва 10 рубрики.



## Групи рубрики

Групирането на рубрики се прави, когато Вие желаете две или повече рубрики да се броят така, сякаш са обединени в една рубрика.

Има два начина за групиране на рубрики:

- Кръстосване. Ще бъдат използвани само лекарства, които присъстват във ВСИЧКИ кръстосани рубрики.
- Комбиниране. Ще бъдат използвани всички лекарства, присъстващи във ВСЯКА от комбинираните рубриките.

## Примери за групиране

Кръстосването на рубриките може да бъде полезно, когато няма рубрика в реперториума, която точно описва симптома от пациента, а има няколко генерични рубрики за него.

Например, пациентът казва, че по време на треска той изпитва беспокойство в леглото сутрин. Реперториумът няма рубрика *Mind; anxiety; morning; bed, in; fever, during*. Вместо това има две генерични рубрики *Mind; anxiety; morning; bed, in* и *Mind; anxiety; fever heat; during*. Чрез кръстосването на тези две рубрики, новата групирания рубрика ще съдържа само тези лекарства, които се наблюдават и в двете рубрики.

Комбинирането на рубрики може да бъде полезно, когато пациентът има симптом, който не се намира точно така описан, но може да бъде намерен под повече специфични рубрики.

Например желание за пица. Какво означава това, че пациентът харесва пица? Може би е тесто( храни от брашно), домати, салам, аншоа, сирене или маслини. Може да бъде полезно комбинирането на определен брой от такива рубрики в една рубрика, без това да обврка анализните формули, добавяйки прекалено много специфични рубрики, които реално нямат такова значение сравнено с основните оплаквания на пациента.

## Създаване на групи рубрики

Например, ето случай с пробождаща болка в главата, докато се разхожда, а също и страх от няколко вида животни:

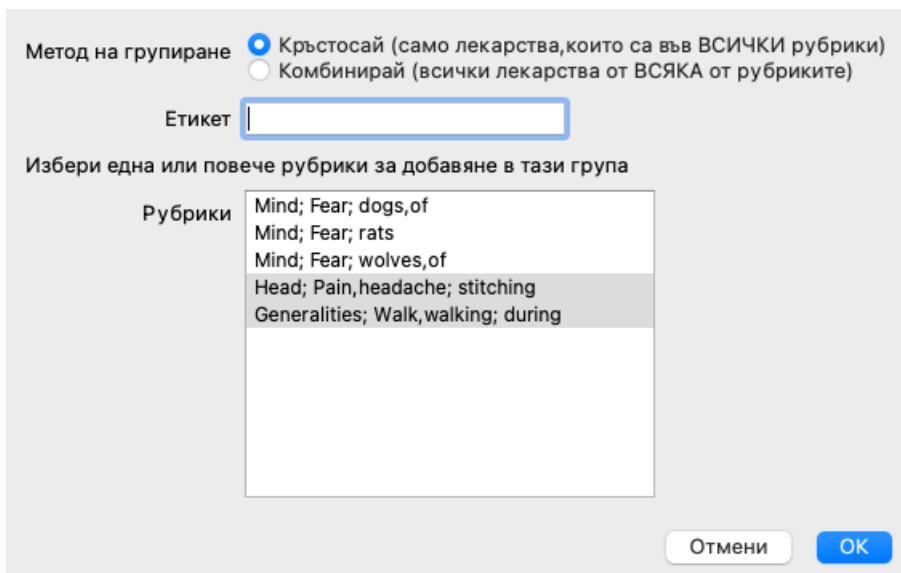
### Demo case, Andrew

**Анализ 1 февруари 2009 г., Grouping example**  
Анализа използва 5 рубрики.

- 57 Mind; Fear; dogs, of
- 12 Mind; Fear; rats
- 5 Mind; Fear; wolves, of
- 496 Head; Pain; headache; stitching
- 786 Generalities; Walk; walking; during

Искаме да кръстосаме две рубрики, които описват болката в главата. Избираме рубрика *Head; pain; stitching* като кликваме на нея, после натискаме бутона от тулбара . (Опция от менюто Случай / Групиране / Групираи с други рубрики...). Бутон от тулбара Меню с опции - изскачащи прозорци Групиране / Групираи с други рубрики...).

Излиза диалогов прозорец, в който Вие може да изберете рубриките, които могат да бъдат свързани с избраната рубрика. Най-горе, изберете опция *Кръстосай*. Изберете рубрика *Generalities; walk, walking; during* и натиснете OK бутон.



За втората група ще използваме друг метод. Изберете трите рубрики от *Mind; fear* и тогава натиснете още веднъж.

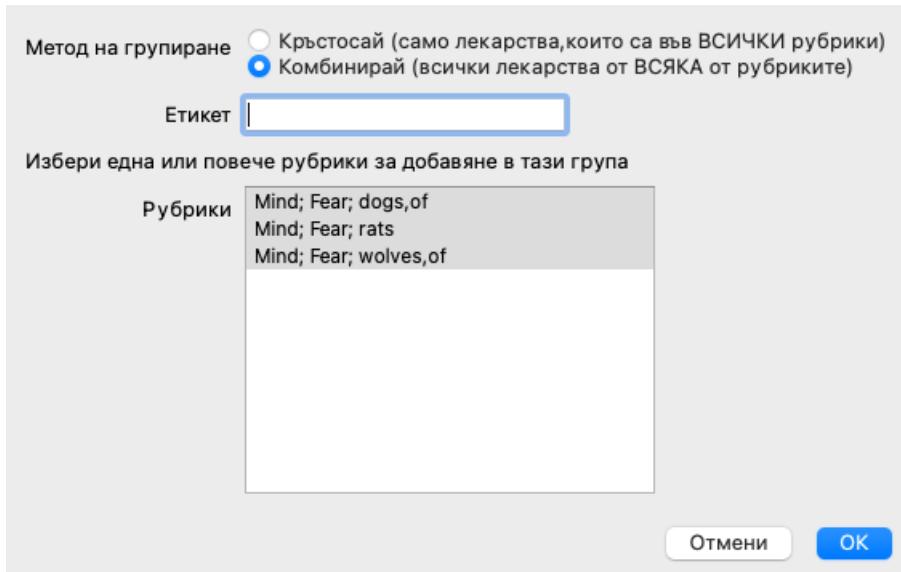
**Demo case, Andrew**

**Анализ 1 февруари 2009 г., Grouping example**

Анализът използва 4 рубрики.

57 Mind; Fear; dogs, of  
12 Mind; Fear; rats  
5 Mind; Fear; wolves, of  
▼ 408 Пресечени рубрики  
    496 Head; Pain, headache; stitching  
    786 Generalities; Walk, walking; during

Сега изберете опция *Комбинирай* и натиснете OK.



Полученият списък от рубрики сега става следният:

## Demo case, Andrew

### Анализ 1 февруари 2009 г., Grouping example

Анализът използва 2 рубрики.

- ▼ 66 Комбинирани рубрики
  - 57 Mind; Fear; dogs, of
  - 12 Mind; Fear; rats
  - 5 Mind; Fear; wolves, of
- ▼ 408 Пресечени рубрики
  - 496 Head; Pain, headache; stitching
  - 786 Generalities; Walk, walking; during

За да промените групирането, просто натиснете на основната рубрика от групата и натиснете  В диалоговия прозорец, присъединете рубрики или ги махнете просто като кликнете на тях. Можете също да премахвате рубрика от групата като кликнете на нея и натиснете бутона  (Опция от менюто Случай / Групиране / Премахни групирането, Бутона от тулбара , Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци Групиране / Премахни групирането). За да премахнете групирането напълно, кликнете на основната рубрика в групата и натиснете  (Опция от менюто Случай / Групиране / Премахни групирането, Бутона от тулбара , Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци Групиране / Премахни групирането).

Има две опции на менюто, които ви позволяват бързо да създадете група, без да се налага да избирате рубрики в диалоговия прозорец, както е показано по-горе.

Първо можете да изберете две или повече рубрики и след това да ги комбинирате. (Опция от менюто Случай / Групиране / Комбинирайте избрани рубрики, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци Групиране / Комбинирайте избрани рубрики). Първо можете да изберете две или повече рубрики и след това да ги пресечете. (Опция от менюто Случай / Групиране / Кръстосано избрани рубрики, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци Групиране / Кръстосано избрани рубрики).

### Как се използват групите от рубрики в даден анализ

Когато кръстосате множество рубрики, групата съдържа само тези лекарства, които присъстват във всички рубрики от групата. Степента на лекарството ще бъде най-ниската степен на лекарството от всичките включени рубрики.

Когато комбинирате множество рубрики, групата ще съдържа лекарствата, които присъстват в която и да е от рубриките в групата. Степента на лекарството ще бъде най-високата степен за него намерена за това лекарство, в която и да е от рубриките в тази група.

### Преглед на рубриките

Понякога е удобно да има обзорен поглед на всички рубрики заедно с техните лекарства.

Така също в случай на групирани рубрики, Вие можете да искате да виждате кое лекарство присъства в получената група.

За да имате обзорен поглед върху всички рубрики, просто изберете Покажи обзор на рубриките. (Опция от менюто Случай / Покажи общ изглед на рубриките, control-V, Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци Повече / Покажи общ изглед на рубриките).

Модулът Намири се отваря и показва следното:

**COMBINED RUBRICS: MIND; FEAR; DOGS, OF / MIND; FEAR; RATS / MIND; FEAR; WOLVES, OF:** absin acon agar **Alum** amph androc arm astac **BAC BELL BOS-S BUFO CALC** calc-ar carc **CAUST** cer chel **CHIN** choc **CIMIC Con** cupr-acet dor dpt dysp-n **Hydrog HYOS** insul **LAC-C** lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c **Manc** mand med **NAT-M** nat-p nit-ac op ory-c phos **Plac** plat **PLUT-N** polyst pras-c **PULS Sanic Scirr SCORP** sep sil sol-t **STRAM** sulph syc-co tax **TUB** tub-k verat **Xan**

**MIND; FEAR; dogs, of:** agar **Alum** amph androc astac **BAC BELL BUFO CALC** carc **CAUST** cer chel **CHIN** choc **Con** cupr-acet dor dpt dysp-n **Hydrog HYOS** insul **LAC-C** lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c **Manc** mand med **NAT-M** nat-p nit-ac ory-c phos plat **PLUT-N** polyst pras-c **PULS Sanic Scirr SCORP** sil sol-t **STRAM** sulph syc-co tax **TUB** tub-k verat **Xan**

**MIND; FEAR; rats:** absin acon arm bell **BOS-S CALC** calc-ar **CIMIC** op phos **Plac** sep

**MIND; FEAR; wolves, of:** amph bell cer chel dor

**CROSSED RUBRICS: HEAD; PAIN, HEADACHE; STITCHING / GENERALITIES; WALK, WALKING; DURING:** acan-p **ACON** act-sp adam **AESC AETH AGAR AGN** aids alch-v **ALL-C** allox **ALOE ALUM ALUM-P ALUM-SIL ALUMN AM-C AM-M AMBR** ammc **ANAC** anag **ANATH ANG ANT-C** **ANT-T APIS** apoc aq-des **ARAN ARG ARG-N ARN ARS ARS-I** ars-met ars-s-f **Ars-s-r** arum-t **ASAF Asar** asc-t astac aster **ATRO AUR** aur-ar aur-i **AUR-M-N** aurs bacch-a **Bad BAMB-A** bapt **Bar-acet BAR-C** bar-i bar-m bar-s **BELL** bell-p **BERB** biti-blatta **BOR** bos-s both-a **BOV BROM Bros-g** bruc **BRY BUFO** bux cadm-s cahin **Calad CALC** **Calc-acet** calc-ar calc-caust calc-f calc-i **CALC-P CALC-S** calc-sil calen **CAMPH CANN-I** cann-s **CANTH CAPS** caras carb-ac **CARB-AN CARB-V** carbon-o **CARBN-S CARC** card-b carl **Cassi-s** cast caul **CAUST** cedr cere-b **CHAM CHEL CHIN** chin-ar **Chin-s** choc **CIC CIMIC CINA** cinnb cist **CLEM cob COC-C COCC** coff **COLCH COLOC** colocin com **CON** cop corn **CROC** crot-c **CROT-H** **Croto-t Cund CUPR** cupr-ar cupr-s **CUR Curc CYCL Cyt-I** daph der **DIG Dias** diox dirc **DROS DULC** echia-a **ELAPS** emer epip equis ery-a-eug euon eup-per **EUPH EUPHR** eupi **Fago** falco-p **FERR Ferr-acet** ferr-ar **FERR-I FERR-P** fic-i fic-m **Fl-ac Flor-p** form galeoc-c gall **Gamb GELS** gent-c gink gins **GLON Gran GRAPH GRAT GUIA** harp **HELL Heli** helod-c hema-h **HEP** her-s hipp hom hydr **Hydr-ac HYOS** hyosin hyper **IGN** ind indg insul inul **IOD** iodof IP irid-m iris jatr **JUG-C** kali-ar **KALI-BI KALI-C** kali-chi kali-ky **KALI-I KALI-N KALI-P** kali-s kali-sil **KALM Kola KREOS** kurch **LAC-C** lac-h lac-m **LACH** lachn **LACT Lam** lap-laz lappa **Laur** lec **LED LIL-T** lipp **Lith-c Lob** lob-c lol loxo-r **LYC** lycpr **LYSS M-ARCT M-art M-AUST MAG-C MAG-M MAG-P** mag-s magn-gr **MANC MANG** **Mang-acet** melli-a menth **MENY MERC MERC-C** merc-i-f merc-s **MERL** methyl-p-h **MEZ Mill Mim-p** morpho-m **Mosch MUR-AC** naja naja-m nat-ar **NAT-C** nat-glt nat-hchl **NAT-M NAT-P NAT-S** nat-sil nept-m **NICC NIT-AC** nit-m-ac nuph **NUX-M NUX-V Ol-an** ol-j olea **OInd** onc-t **Op OZON** paeon Par paraf paul-p perl **PETR PH-AC Phel PHOS** phyl-a phys phy **PIC-AC** pier-b **Pimp Pip-m** pitu-a plan **PLAT PLB Plb-acet** plect pras-s **PRUN PSOR PTEL PULS** pyrog pyrus-c rad-br **RAN-B RAN-S** raph **Rat** rheum **RHOD RHUS-T** ros-d **RUTA SABAD SABIN** sac-l sal-ac **Samb SANG SANIC SARS** scan sec **SEL** senec **Seneg SEP SIL** sol-n **SPIG SPONG SQUIL STANN STAPH** stel still **STRAM STRONT-C STRY SUL-AC** sul-i **SULPH Syph TAB TARAX TARENT-C Tax** teg-a tell telo-s **Ter Teucr THER THUJ Til Tong** toxop-p **Tritic-v** **Trom TUB** tung upa **URAN vac VALER VERAT VERB** vesp vib vinc **Vince** viol-o **VIOL-T** vip visc with-s **X-ray ZINC** zinc-acet zinc-p **Zing ziz**

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort



## Класификация

### Въведение в Класификацията на Симптомите

Самоюел Ханеман в неговия *Органон и Хронични болести* ни показва, че Ханеман не е избирал неговите лекарства на базата на цялостта на всички симптоми, които могат да бъдат открити при пациента сега или в миналото. Той внимателно класифицира симптомите на пациента в определен брой категории и базира лечението му на тази класификация.

Класификация по Ханеман е на разположение, както и потребителски дефинирани групи А, Б, В, Г и Д за Ваша собствена употреба.

Опции за класификация, налични в тулбара на лявата част на екрана:

Символ	Име	Значение
○	Псора	Основни разстройства. Органон - 6-то издание § 80 (псоричен миазъм).
⚡	Инцидент	Биографичен инцидент, нещата, които са се случили на пациента и са му въздействали. Остри болести.
⋮⋮⋮	Епидемия	Болести, които са предавани чрез външен източник, грипът, Легионела, морбили, паротит и други. (In-between-diseases). Органон § 72 (епидемични болести).
⏜	Остър миазъм	Болести, идващи отвътре, често са отключени от инцидент или стимул идващ отвън. Оплакванията са тежки. Органон § 73 (преходна експлозия на латентна псора).
ㄣ	Унаследена тенденция	Тези болести, които се наблюдават при родословието са тези, които се предават на пациента генетично.
→	Ятрогенен	Използването на лекарство и ваксинация, които някой е получил. Органон § 74.
🌀	Сикоза	Инфекция с Гонорея. Органон § 79 (сикотичен миазъм).
✗	Сифилис	Инфекция със Сифилис. Органон § 79 (сифилистичен миазъм).
A	Потребител A	Свободно за Ваша употреба.

B
C
D
E

- Потребител Б Свободно за Ваша употреба.
- Потребител В Свободно за Ваша употреба.
- Потребител Г Свободно за Ваша употреба.
- Потребител Д Свободно за Ваша употреба.

Класификацията може да бъде приложена на ниво Симптоми или към индивидуална Рубрика.

Ако изберем класификацията да бъде за Симптом, ще се приложи тази настройка към всички рубрики в дадения симптом. Всяка настройка, която е била приложена към рубриките преди, след това вече няма да съществува.

Вижте и демо случая *Прост пример за класификация*.

### Филтри на лекарствата и класификация

Когато се използва класификация на Симптомите или Рубриките в даден анализ, то лекарствата за всеки анализ автоматично се филтрират. Филтрирането се осъществява в съответствие с информация, дадена от Ханеман в неговите трудове.

За *Psora*, лекарствата са: всички минерали и нозоди, плюс Lach, Lyc, Sep, но без Merc.

За *Инцидент, Остър Миазъм, Епидемия*, лекарствата са: всички растения и животни, плюс Merc, Ars, Ant-c.

За *Ятрогенен*, лекарствата са тези, намиращи се в рубрики *Интоксикация след медикаменти и Болести от ваксинация*.

За *Онаследени тенденции* лекарствата са: всички нозоди.

За всички други групи, са показани всички лекарства.

### Клипбордине

Класовете A-B-C-D-E могат също да бъдат използвани като клипбордине. Ако ги определим за дадени симптоми или индивидуални рубрики, ще бъде много лесно да си създадем различен изглед на анализните резултати.

### Повече информация

Информацията за класификацията е ограничена.

Изключително полезна информация за класификацията според Ханеман може да бъде намерена на следния уебсайт <http://www.ewaldstoteler.com>

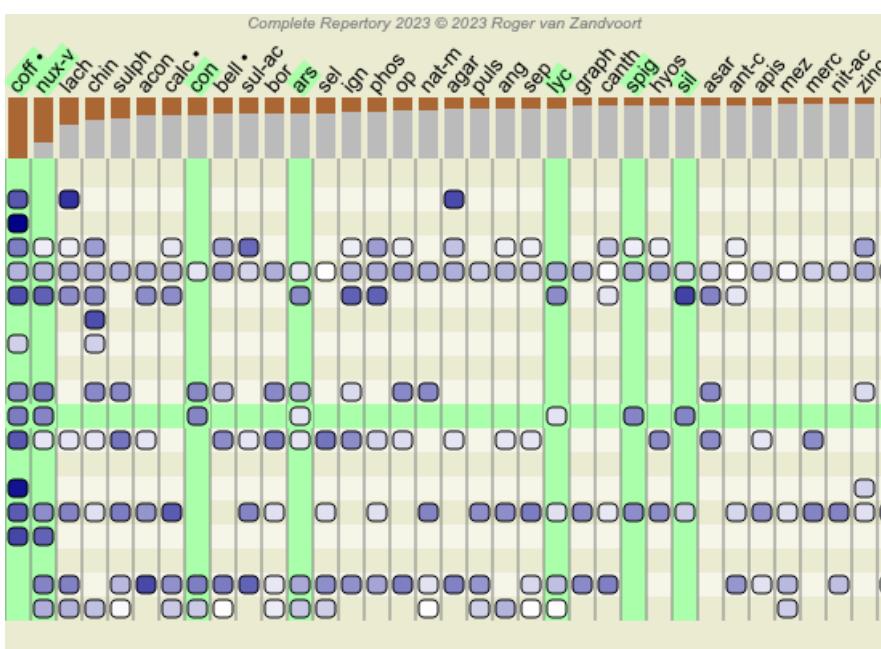
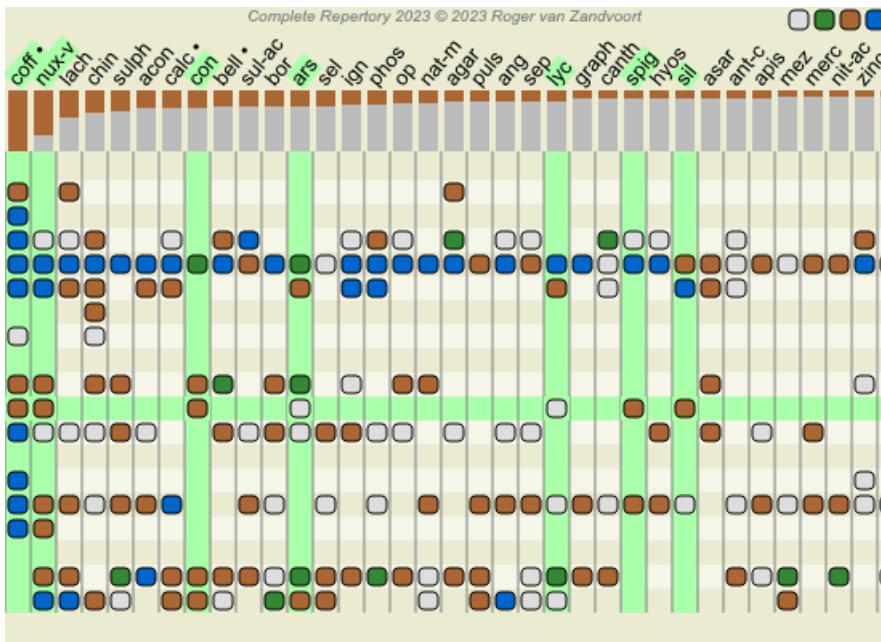
### Показване на относителната важност

В табличния и мрежовидния изглед на анализа лекарствата са показани според техните степени в 4 различни стила. При пресмятането чрез анализни формули се използва по-рафинирана стойност за всяко лекарство, отколкото обикновената 1-2-3-4. Може да бъде важно да се види колко тежи всяко лекарство в анализните резултати. Това е особено важно в случаи, когато прилагате Ваши собствени анализни формули.

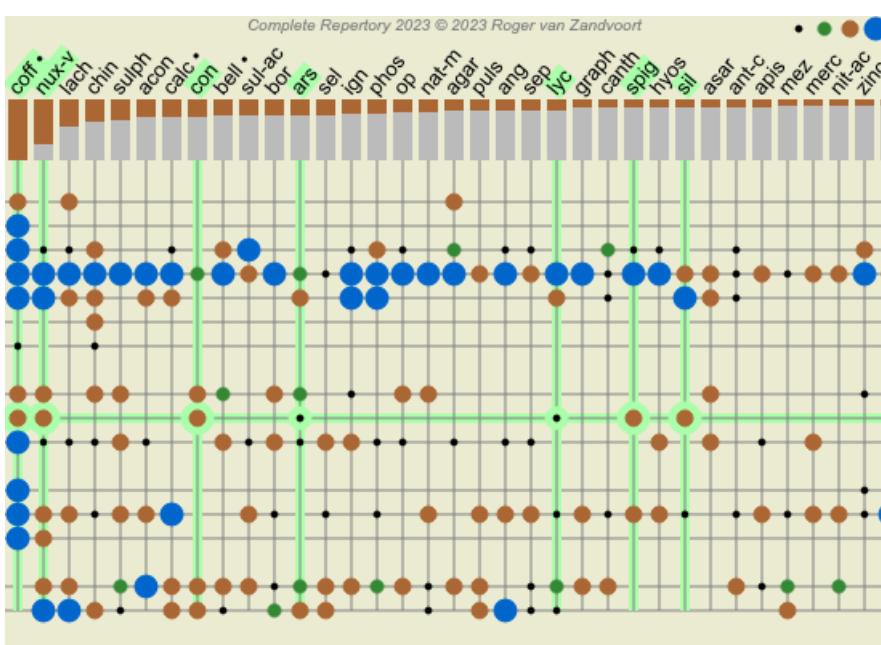
Можете да покажете относителната важност на всяко лекарство като натиснете бутон (Опция от менюто *Анализ / Покажи относителната важност*, Бутон от тулбара ).

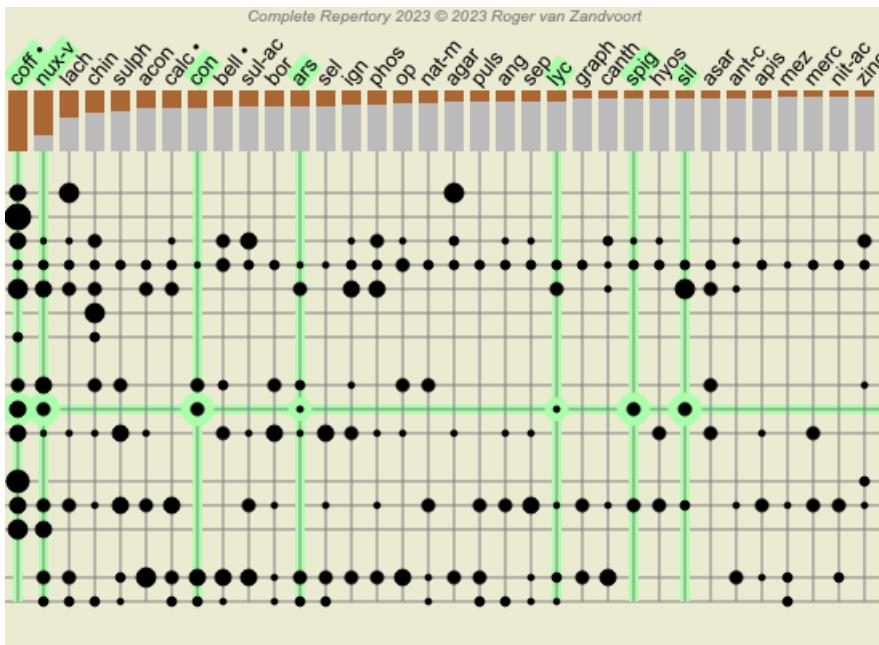
В табличния вид лекарствата тогава ще бъдат показани като квадратче в тъмен или светъл цвят. Колкото по-тъмен е цветът, толкова относителната важност е по-голяма за съответното лекарство в анализа.

Моля, сравнете следните две снимки на един и същ анализ. Първата снимка показва лекарствата според техните степени от 1 до 4, а втората снимка показва лекарствата според тяхната относителна важност в анализа.



В мрежовидния изглед лекарствата нормално са показвани в различни цветове и с различни размери. При показване на относителната им важност всички лекарства са дадени с черни точки с различен размер. Колкото по-голяма е точката, толкова относителната важност е по-голяма за съответното лекарство в анализа.





## Множествен изглед

Сега вече знаете как да създадете анализ. Знаете също как да направите фини настройки на анализа, базирани на Ваша интерпретация на симптомите в този частен случай. Може също да дадете тежести на симптомите или рубриките. Можете и да ги класифицирате. Избрали сте анализна формула, за да пригадете тежест на важността на лекарствата за тези рубрики. И може би сте филтрирали резултатите за дадено царство от лекарства.

Всички тези настройки са Ви помогнали да получите най-добрите резултати, базирани на Вашата интерпретация на случая. Но това е Ваша интерпретация, Ваш изглед на симптомите на пациента. Тези симптоми не се променят, те за наблюдаваните факти, които сте събрали. Няма значение какво мнение може да имате Вие, наблюдаваните симптоми са реалността, с която Вие трябва да работите. (Organon §18)

Така или иначе, гледайки тези симптоми, Вие можете да решите да ги огледате от различна перспектива, от различна гледна точка, да ги интерпретирате по различен начин. Можете разбира се да промените всички настройки на анализа и да видите какво ще стане. Но така и оригиналният анализ се е променил и за да го видите отново, трябва да смените отново всички настройки, които сте променили.

За да можете да променяте настройките, но да не губите оригиналния анализ с първоначалните настройки, трябва да създадете Множествен Изглед.

### Какво е анализен изглед?

Анализен изглед е тоталността от всички настройки, които Вие можете да приложите на един анализ.

Тежести	<input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
Класификация	<input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
Балансиране на симптомите	<input checked="" type="checkbox"/>
Коригиране на полярностите	<input checked="" type="checkbox"/>
Анализна формула	Например "Малки лекарства"
Филтър за лекарствата	Например "Растения"

Можете да създадете множество изгледи, като всеки от тях да има своя собствена колекция от настройки. Като пример, погледнете *Примерен случай Andrew*, анализ *Множествен изглед*.

### Създаване на изглед

Можете да създавате нов изглед чрез менюто или тулбара. (Опция от менюто *Анализ / Изглед / Добави нов изглед*, Бутон от тулбара , Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изглед / Добави нов изглед*).

Новият изглед е копие на оригиналния изглед, имащ абсолютно същите настройки. Всякакви промени, които ще направите по настройките в новия изглед са изключителни само за този изглед. Всички други изгледи остават точно както са били. Ако желаете, можете като опция да дадете име на новия изглед.

Забележете, че всички изгледи използват същата колекция от симптоми и рубрики. Ситуацията на пациента е същата, но е интерпретирана от Вас и е различна за всеки изглед.

Можете лесно да превключите от един изглед към друг чрез менюто. (Опция от менюто *Анализ / Изглед / Standard*, Бутон от

тулбара , Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изглед / Standard*.

Можете също да изберете изглед от тулбара.

Ако повече не желаете да използвате този избран изглед, можете да го изтриете. (Опция от менюто *Анализ / Изглед / Премахни текущия изглед*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изглед / Премахни текущия изглед*).

Винаги можете да промените името, което сте дали на изгледа. (Опция от менюто *Анализ / Изглед / Преименувай текущия изход*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изглед / Преименувай текущия изход*).

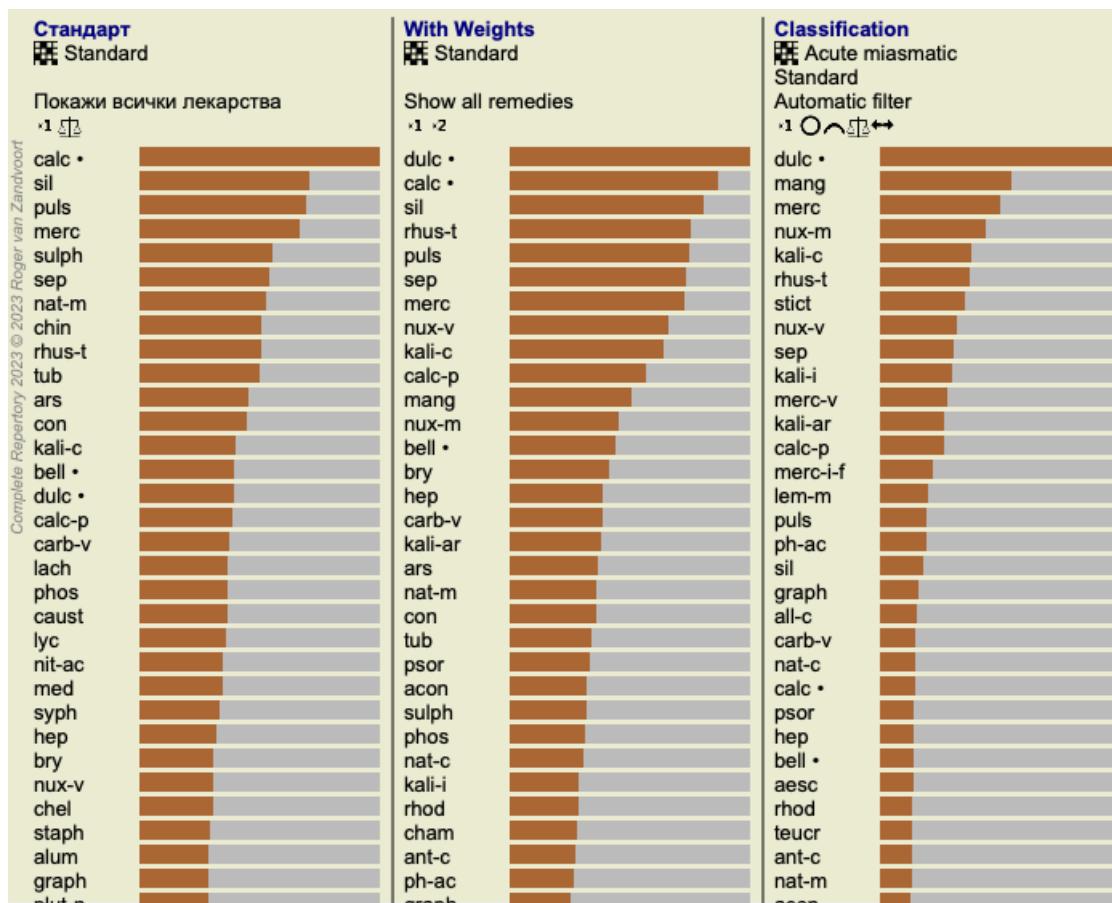
Можете също да смените реда, в който изгледите излизат в менюто или тулбара. (Опция от менюто *Анализ / Изглед / Премести текущия изглед наляво*, Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Изглед / Премести текущия изглед наляво*).

### Поглед към анализните резултати от всеки изглед

Областта с анализни резултати в дясната част на екрана Ви показва анализните резултати при избрания изглед. Когато превключите към друг изглед, резултатите ще се променят съответстващо на този изглед.

Можете също да виждате всички анализни резултати в едно и също време. (Опция от менюто *Анализ / Множествен изглед*, Бутон от тулбара .

Това ще изглежда така:



Прилича на преглед на списъци с резултати, но показва един резултат в този изглед.

Най-горе виждате обобщение на настройките за всеки изглед.

- Анализът избран за табличен изглед.
- Ако анализът използва класификация, то тогава е използвана анализа формула.
- Филтьрът на лекарствата, който е използван.
- Малка снимка на всяка настройка в действие.

### Диференциална Диагноза

Следващата стъпка след като сме направили анализа е да направим обща Диференциална Диагноза. Базирано на резултатите от анализа, определен брой от лекарствата се смятат за релевантни и диференциацията трябва да бъде изгответена между тях.

Има няколко различни подхода за това.

- Да сравним лекарствата за всички симптоми в анализа, включвайки най-общите.
- Да разгледаме специфичните разлики при определени симптоми.
- Да разучим разликите най-общо и да издири симптоми, които вече на са представени в анализа.

Част от това разучаване трябва да се направи като се използва Материя Медика.

Повечето от работата може да бъде извършена, като се използва съдържанието на реперториума.

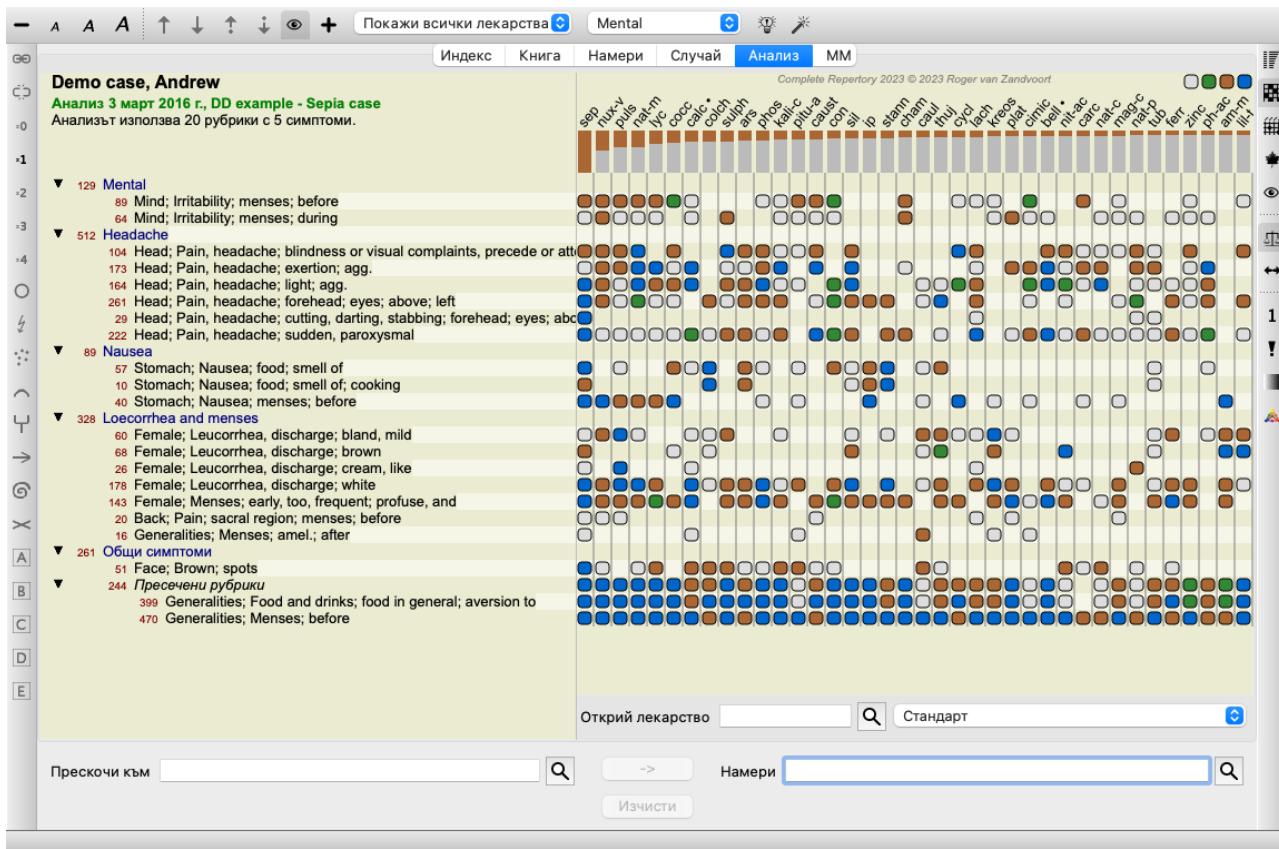
Специалната функция Диференциална Диагноза от Модул Анализ Ви помага за това. Създава лесна за ползване връзка между

анализа и възможностите на *Модул Намери* за отдиференциране на лекарствата.

Ще Ви покажем как работи с няколко примера.

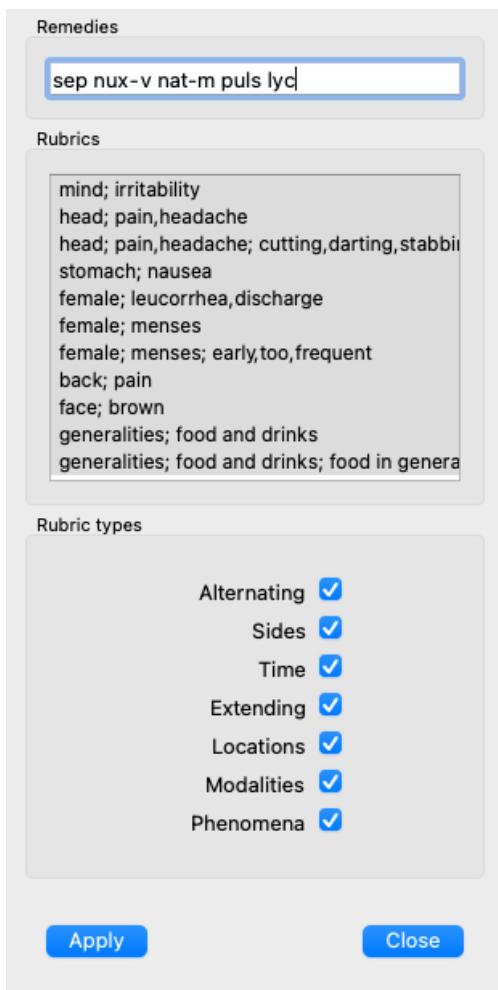
### Пример: случай Sepia

Следният анализ може да бъде намерен в демо случай *Andrew*, и се нарича *ДД пример - Случай Sepia*.



Въпреки че *Sepia* се класира най-високо, това не означава, че непременно това лекарство трябва да бъде предписано. В този случай ние искаме да разграничим *Sepia* и *Nux Vomica*, защото тези лекарства са комплементарни и двете са относително високо в класацията на анализа.

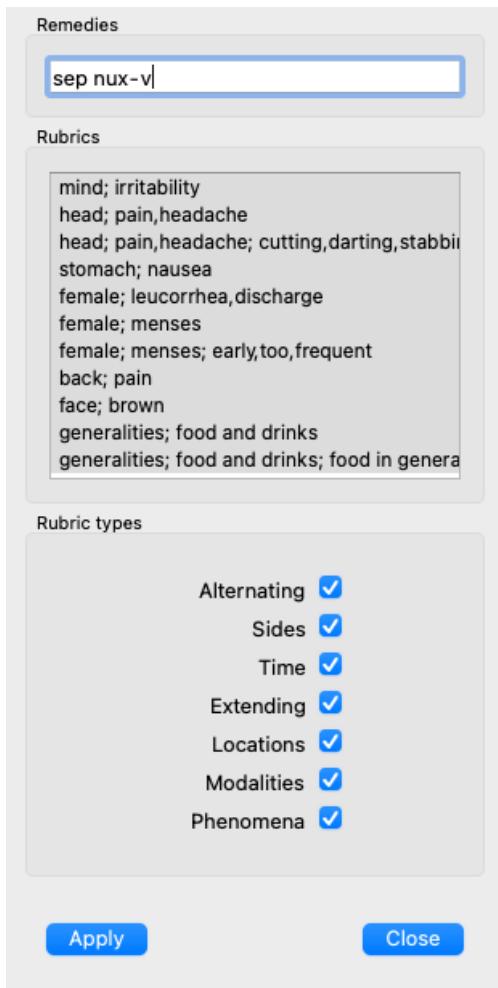
Започни Диференциалната Диагноза. (Опция от менюто *Анализ / Съветник за Диференциална диагноза*, Бутон от тулбара ). Отваря се диалогов прозорец:



В този диалогов прозорец ще забележите 3 секции.

- Лекарства.  
Тук можете да въведете абревиатурите на лекарствата, които искате да разграничате. Стандартно лекарствата с относително място в класацията най-малко 50% са попълнени за Вас, с максимум от 10. Ако имате повече случаи, Вие ще искате да модифицирате този списък сами.
- Рубрики.  
Това е списък, който е генериран на базата на рубриките от анализа. Съдържа всички феномени за рубриките от анализа. Ако желаете, можете да изберете специфични симптоми от списъка, за да генерирате ДД само за тези симптоми.
- Типове на рубриките.  
Тази секция Ви позволява да определите кои от симптомите искате да отдиференцирате.

В този пример ще променим лекарствата на *sep nux-v* и ще оставим другите секции непроменени. Нашето намерение в този момент е да направим генерична ДД за всички симптоми от анализа.



Можете да преместите диалоговия прозорец в удобна за Вас позиция на екрана и да го оставите отворен, за да можете бързо да модифицирате критериите за ДД. По всяко време можете да го затворите чрез бутон Затвори.

Натиснете бутон *Приложи*, за да започнете ДД с избраните критерии. *Модул Намери* ще се отвори и ще покаже най-характерните рубрики за избраните критерии.

**MIND**

IRRITABILITY; anxiety; with; **suicide**, attempt to commit, afraid to die: **NUX-V**

IRRITABILITY; emissions, pollutions, seminal; **after: NUX-V (+14)**

**HEAD**

**PAIN**, headache; **morning**; **agg.**; **opening eyes**, on: **NUX-V (+11)**

**PAIN**, headache; **morning**; **agg.**; **rising**; **amel.**: **NUX-V (+37)**

**PAIN**, headache; **evening**; **amel.**; **bed**, in: **NUX-V (+4)**

**PAIN**, headache; **alcohol**, alcoholic drinks; **agg.**: **NUX-V (+101)**

**PAIN**, headache; **alcohol**, alcoholic drinks; **amel.**: **sep (+12)**

**PAIN**, headache; **bathing**, washing; **agg.**: **SEP (+44)**

**PAIN**, headache; **bathing**, washing; **agg.**; **cold**: **SEP (+14)**

**PAIN**, headache; **bathing**, washing; **amel.**: **NUX-V (+69)**

**PAIN**, headache; **bathing**, washing; **amel.**; **cold**: **NUX-V (+51)**

**PAIN**, headache; **coffee**; **agg.**: **NUX-V (+33)**

**PAIN**, headache; **leucorrhea**; **during**: **SEP (+6)**

**PAIN**, headache; **lying**; **amel.**; **side**, on; **painless**: **NUX-V (+4)**

**PAIN**, headache; **room**; **agg.**: **Sep (+152)**

**PAIN**, headache; **room**; **amel.**: **NUX-V (+41)**

**PAIN**, headache; **sleep**; **loss of**, from late hours: **NUX-V (+34)**

**PAIN**, headache; **walk**, walking; **while**; **air**, in open: **NUX-V sep (+81)**

**PAIN**, headache; **walk**, walking; **amel.**; **air**, in open: **nux-v SEP (+95)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **left**; **extending to**; **occiput**: **SEP (+13)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **morning**; **agg.**; **bed**, in: **NUX-V (+11)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **morning**; **agg.**; **rising**; **amel.**: **NUX-V (+11)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **air**; **open**; **agg.**: **NUX-V sep (+55)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **air**; **open**; **amel.**: **SEP (+71)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **eating**; **agg.**: **NUX-V sep (+56)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **eating**; **amel.**: **SEP (+23)**

**PAIN**, headache; **brain**; **morning**; **waking**, on: **NUX-V (+2)**

Показаните рубрики сега са най-вече симптоми за Глава, така че ще натиснем бутона няколко пъти, за да се покажат по-малко рубрики.

**HEAD**

**PAIN**, headache; **morning**; **agg.**; **rising**; **amel.**: **NUX-V (+37)**

**PAIN**, headache; **evening**; **amel.**; **bed**, in: **NUX-V (+4)**

**PAIN**, headache; **bathing**, washing; **agg.**: **SEP (+44)**

**PAIN**, headache; **bathing**, washing; **agg.**; **cold**: **SEP (+14)**

**PAIN**, headache; **bathing**, washing; **amel.**: **NUX-V (+69)**

**PAIN**, headache; **bathing**, washing; **amel.**; **cold**: **NUX-V (+51)**

**PAIN**, headache; **coffee**; **agg.**: **NUX-V (+33)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **left**; **extending to**; **occiput**: **SEP (+13)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **morning**; **agg.**; **rising**; **agg.**: **sep (+39)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **morning**; **agg.**; **rising**; **amel.**: **NUX-V (+11)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **eating**; **agg.**: **NUX-V sep (+56)**

**PAIN**, headache; **forehead**; **eating**; **amel.**: **SEP (+23)**

**PAIN**, headache; **brain**; **morning**; **waking**, on: **NUX-V (+2)**

**PAIN**, headache; **bursting**; **morning**; **rising**; **amel.**: **NUX-V**

**PAIN**, headache; **bursting**; **morning**; **waking**, on: **NUX-V (+7)**

**PAIN**, headache; **pressing**; **forehead**; **eyes**; **above**; **walking**; **agg.**; **air**, in open: **NUX-V sep (+105)**

**PAIN**, headache; **pressing**; **forehead**; **eyes**; **above**; **walking**; **amel.**, in open air: **SEP**

**PAIN**, headache; **shooting**; **forehead**; **eyes**; **above**; **left**; **extending to**; **occiput**: **SEP**

**PAIN**, headache; **stunning**, stupefying; **morning**; **bed**, in: **NUX-V (+1)**

**PAIN**, headache; **stunning**, stupefying; **morning**; **rising**, after; **amel.**: **NUX-V (+2)**

**PAIN**, headache; **stunning**, stupefying; **morning**; **waking**, on or after: **NUX-V (+1)**

**PAIN**, headache; **tearing**; **temples**; **left**; **extending to** left upper side: **SEP**

**STOMACH**

**NAUSEA**; **morning**; **bed**, in: **NUX-V (+17)**

**NAUSEA**; **lying**; **agg.**: **Sep (+51)**

**NAUSEA**; **lying**; **amel.**: **NUX-V sep (+54)**

**FEMALE**

**LEUCORRHEA**, discharge; **daytime**: **SEP (+10)**

**LEUCORRHEA**, discharge; **daytime**; **only**: **SEP (+7)**

Това Ви дава добър поглед за най-релевантните разлики между лекарствата, за секцията от симптоми, използвани в анализа.

Тъй като резултатите са показани в *Модул Намери*, Вие можете да добавите веднага релевантни рубрики към анализа и така да модифицирате резултатите в анализа съответствие с въведената нова информация.

### Пример: случай Ferrum

Следващият анализ може да бъде намерен в демо случай *Andrew* и се нарича *ДД пример - случай Ferrum*.

The screenshot shows the 'Analysis' tab selected in the top menu. On the left, there's a sidebar with a tree view showing 'Demo case, Andrew' and its contents. The main area is a large grid of colored squares (brown, blue, green) representing remedy affinities. At the bottom, there's a search bar with the text 'Намери rinks/generalities; food and drinks; food in general] sep.nux-v.'

След активиране на *ДД*, ние избираме лекарства *ferr phos puls ars nat-m* и тогава натискаме бутон *Приложи*.

**MIND**

ANXIETY; evening; agg.; twilight, at: **ARS PHOS** puls (+15)  
 ANXIETY; evening; agg.; bed, in: **ARS** nat-m phos **PULS** (+59)  
 ANXIETY; night; agg.; bed; in: **ARS** (+18)  
 ANXIETY; night; agg.; bed; driving out of: **ARS** (+3)  
 ANXIETY; night; agg.; children, in: **ARS** (+31)  
 ANXIETY; night; agg.; lying on; left: **PHOS**  
 ANXIETY; night; agg.; perspiration, with: **ARS Nat-m** (+6)  
 ANXIETY; midnight; after: **ARS** nat-m **PHOS PULS** (+40)  
 ANXIETY; midnight; after; three am.: **ARS** (+11)  
 ANXIETY; alone, while: **ARS PHOS** (+45)  
 ANXIETY; anger, vexation; during: **ARS** nat-m phos **PULS** (+41)  
 ANXIETY; asthmatic complaints, with: **ARS FERR** (+29)  
 ANXIETY; bed; driving out of: **ARS** nat-m **PULS** (+23)  
 ANXIETY; children, in: **ARS PHOS** (+44)  
 ANXIETY; cholera, in: **ARS** (+17)  
 ANXIETY; congestion, with: **PHOS PULS** (+30)  
 ANXIETY; congestion, with; head, in •: **PHOS PULS** (+15)  
 ANXIETY; cough; during: **ARS PHOS** (+42)  
 ANXIETY; delivery, parturition; during: **ars NAT-M** (+19)  
 ANXIETY; excitement, emotional, agg. •: **NAT-M PHOS** (+16)  
 ANXIETY; faintness; with: **ARS ferr PULS** (+23)  
 ANXIETY; hurry, with: **ARS NAT-M** (+16)  
 ANXIETY; lying; agg.: **ARS NAT-M PHOS PULS** (+34)  
 ANXIETY; lying; agg.; down, on: **ARS PHOS PULS** (+13)  
 ANXIETY; lying; agg.; side, on: **NAT-M PHOS PULS** (+9)  
 ANXIETY; lying; agg.; side, on; left: **NAT-M PHOS PULS** (+8)  
 ANXIETY; menses; before: **NAT-M PULS** (+30)  
 ANXIETY; motion; amel.: **ARS PULS** (+17)  
 ANXIETY; nausea; with: **ARS NAT-M PULS** (+80)



Оставяме на Вас да експериментирате с тези опции да избирате специфични симптоми и типове рубрики и да видите как това променя резултатите.

## Бъонингхаузен

### Малко информация за Анализ по Бъонингхаузен

Методът за анализ на Бъонингхаузен не използва друг реперториум, а работи с *Complete Repertory*, както другите анализи. Всички рубрики в старите реперториуми на Бъонингхаузен присъстват в *Complete Repertory*. Системата за анализ на Бъонингхаузен е методология, която се ползва, когато симптомите на пациента го изискват. Няма нищо общо с някакъв специфичен реперториум, а става въпрос за рубрики, които са обобщени и могат да бъдат намерени в реперториума.

Разликата е в начина, по който са направени пресмятанията.

Вместо само да се гледа как лекарството е представено в дадена рубрика, повече се наблюга на неговото присъствие в сродни рубрики в други части на реперториума.

Пресмятанията са направени така:

- Игнорирай степента на лекарството, показана в рубриката.
- Вместо това използвай степента на лекарството, която е пресметната от присъствието на лекарството в сродни рубрики.
- Дай повече тежест на лекарство, ако то присъства в повече сродни рубрики в различни секции от реперториума (Като например Ум, Глава, Общи и т.н.).
- Направи корекции за присъствието на лекарството в полярни рубрики( като подобр. - влош., желание за - отвращение).

Използвайки стила за анализ на Бъонингхаузен, Вие по принцип ще използвате повече основни и по-големи рубрики. Смесена употреба на малки специфични рубрики с големи основни рубрики по принцип не е полезно.

## Анализни образци

Когато създавате нов анализ, той не съдържа никакви рубрики и симптоми.

Но в много ситуации Вие бихте искале да ползвате подобни Симптоми за подобни случаи.

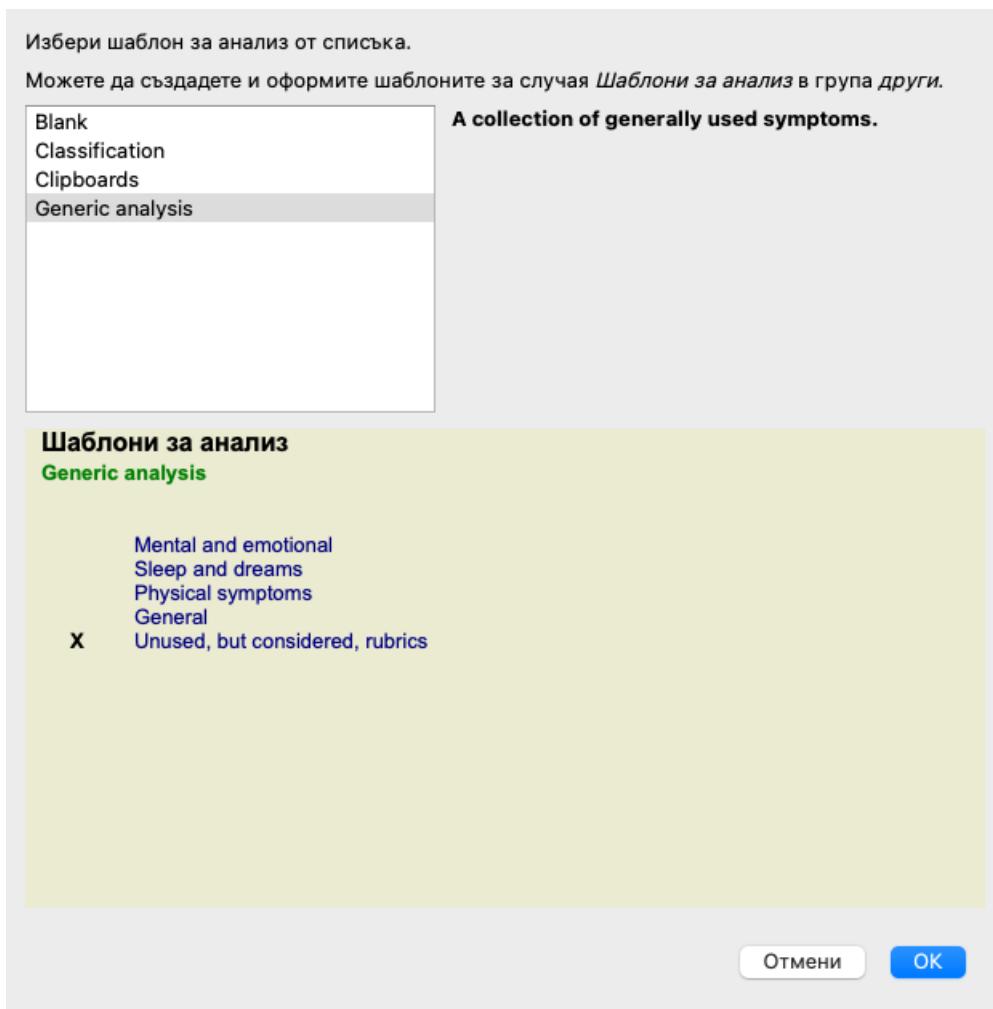
За да го направите по-лесно, можете да си създадете *анализни образци*. Един анализен образец е стартова точка за започване на нов анализ, който обаче вече съдържа определен брой предефинирани елементи. Това може да са Симптоми, както и често използвани Рубрики от реперториума.

## Създаване на анализ от образец

За създаване на нов анализ, Вие трябва първо да създадете нов случай или да отворите вече съществуващ такъв. Вижте *Създаване на случай* и *Отваряне на случай*.

Можете да създадете нов анализ по образец от опция в менюто Добави анализ от образец. (Опция от менюто *Случай / Добави анализ от образците*, *control-T*).

Появява се диалогов прозорец, даващ Ви възможност да изберете образец:



Когато изберете образец, пример с неговото съдържание ще се появи на долната половина на екрана.

### Създаване на Ваши собствени образци за анализ

Създаването на Ваши собствени образци е много лесно.

Всички образци са запазени в специална папка със случаи, наречена *Анализни образци*. Вие можете я да намерите в група Случаи Други, непосредствено до папка със случай *Демо случай - Андрю*.

В тази папка със случаи, Вие можете да създадете нов анализ, точно както създавате нормален анализ в друг случай. Бележките, които добавяте към анализа, ще бъдат използвани като описание на образца. Просто отворете папка със случай *Анализни образци* и Вие бързо ще видите как работи!

Ако вече имате анализ някъде в някакъв случай и искате да го използвате като нов образец, просто дублирайте този анализ и го пренесете в Папка Случаи *Анализни образци*. (Опция от менюто *Случай / Дублирай анализа*, *control-D*, опция от менюто *Случай / Премести анализа в случая...*).

### Споделяне на образци с други

Вие можете да споделите Вашите анализни образци с Ваши колеги, точно както както споделяте с другите Вашите анализи. За подробности, вижте секция *Споделяне на случаи*.

Експортираният файлове могат лесно да бъдат споделени и по интернет!

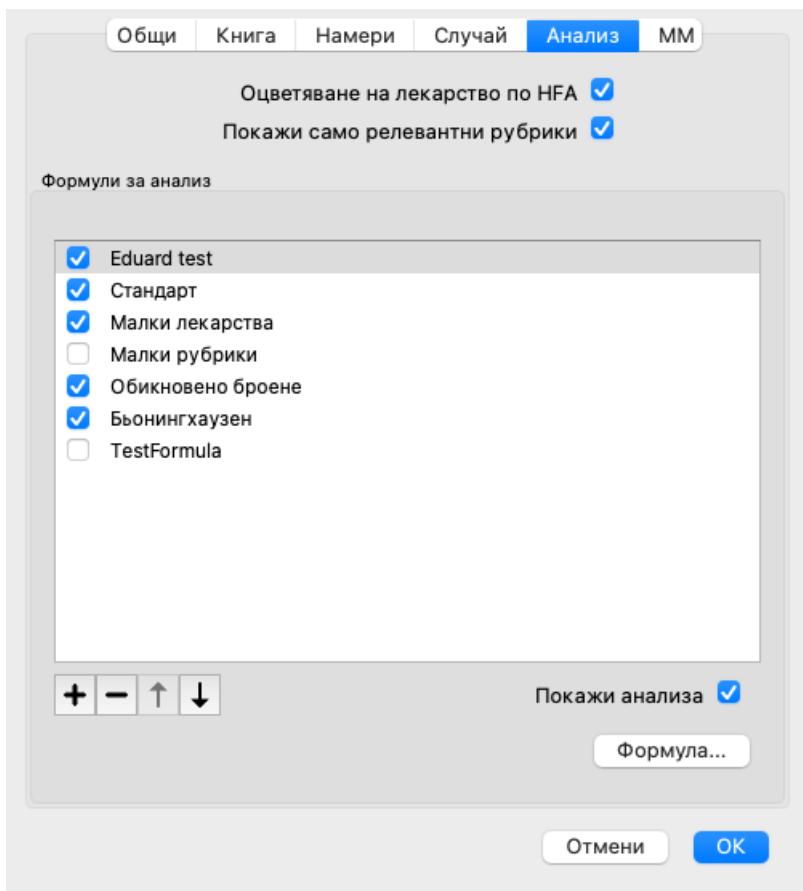
### Формули

#### Използване на Ваши собствени анализни формули

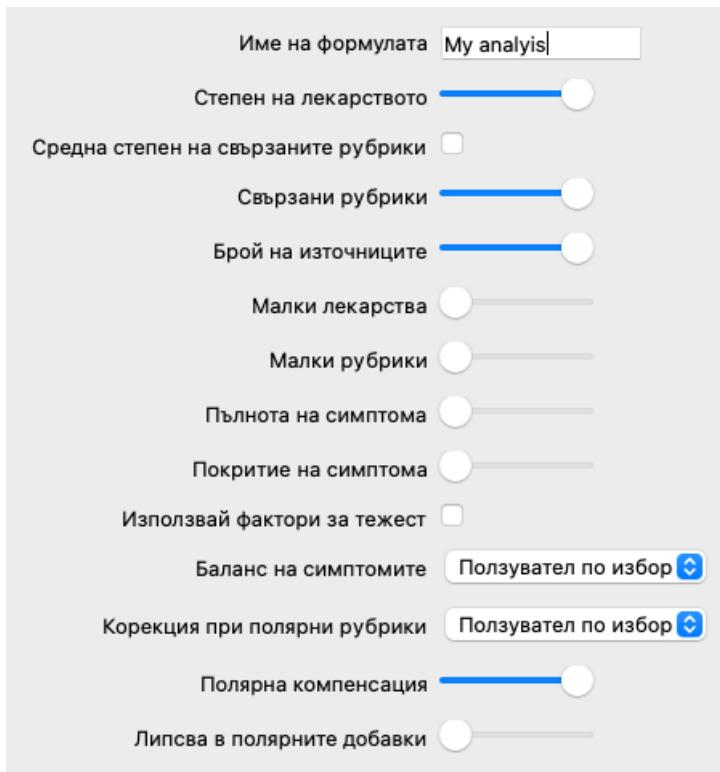
Най-често използваните методи за анализ са стандартно вградени в *Complete Dynamics*. За повечето потребители тези формули са достатъчни за техния начин на работа.

Вие можете да създадете и да преоформите Ваши собствени формули според предпочтенията и професионалния Ви опит.

За да създадете нова анализна формула, отворете *Предпочтания*, секция *Анализ*.



Изберете една от съществуващите анализни формули и натиснете бутон **+**. Така вече е създадена нова формула, която Вие можете да модифицирате. Тази нова формула започва с настройки на анализа, който сте избрали от списъка.



Моля, отбележете, че не е възможно да променяте настройките на която и да е от стандартните формули. Можете да променяте само формулите, които Вие сте добавили. Можете да погледнете настройките на стандартните формули, за да разберете как са конфигурирани.

Чрез пъзгач за редактиране можете да задавате по-голяма тежест на някои фактори в анализната формула. Колкото по-надясно е пъзгача, толкова по-голяма стойност се дава на тази част от формулата.

В описанието по-долу някои опции използват думите *сродни рубрики*. Когато една рубрика е обобщение от повече специфични

рубрики, то тогава по-специфичната рубрика се нарича *сродна рубрика* на по-обобщената рубрика.

Така например рубrikата *Head; pain; morning; agg* е по-специфична, отколкото *Generalities; pain; morning; agg*.

По същия начин рубrikата *Head; pain; morning; agg* е по-сепцифична от *Head; pain*.

#### Име на формулата

Тук можете да зададете име на формулата, например Фред-1. Това има ще бъде показано при анализа в модул *Анализ*.

#### Степен на лекарството

Това определя важността, която ще бъде дадена на степента на лекарството в дадена рубрика (1 до 4).

При най-ниски настройки всички лекарства са третирани със степен 1.

Една по-висока настройка прави разликата между степените 1 и 4 по-важна.

#### Средна степен при сродни рубрики

Когато тази опция се чекне, степента на лекарството се коригира със степените на същото лекарство в сродните рубрики. Ако лекарството има степен 4 в дадена рубрика, но по-ниска степен в повечето сродни рубрики, то тогава ще се използва средна стойност на степента.

Ако това не е чекнато, лекарствата ще бъдат винаги давани със степента дадена за това лекарство в съответната рубрика.

#### Сродни рубрики

Ако лекарството присъства също и в сродни рубрики, може да му се даде допълнителна важност, ако то присъства в повече сродни рубрики, отколкото други лекарства.

Колкото по-висока е тази настройка, толкова повече присъствието в сродни рубрики ще се смята за по-важно.

#### Малки лекарства

Малките лекарства са лекарства, които не са широко застъпени в реперториума като един полихрест например. Полихрестите затова са показани относително като по-важни в анализите, защото те присъстват в много рубрики и често имат по-високи степени.

С тази настройка може да се даде по-голяма важност на малки лекарства.

#### Малки рубрики

Рубриките с много лекарства обикновено са генерични рубрики. Много специфичните рубрики често имат малък брой лекарства. Тези малки рубрики могат да бъдат много важни за анализа, тъй като те могат точно да посочат лекарството, което в противен случай може да бъде пропуснато.

С тази настройка може да се даде допълнителна важност на лекарства от тези малки рубрики.

#### Цялостност на симптома

Всяка рубрика в реперториума е комбинация от няколко типа информация. В някои рубрики се говори само за времеви модалности. Други рубрики се отнасят за специфични феномени във връзка с времевите модалности или за разпространението им и т.н.

Колкото повече дадена рубрика покрива повече от тези аспекти, толкова по-детайлно тя описва симптома.

С тази настройка може да се даде по-голяма важност на по-цялостно описаните симптоми, обратно на генеричните рубрики.

#### Покриване на симптомите

Всяко лекарство присъства в определен брой Симптоми и Рубрики. Колкото повече Симптоми и Рубрики са покрити от това лекарство, толкова по-важно може да бъде то за анализа.

С тази настройка може да се даде по-голяма важност на лекарства, които покриват по-голям брой от симптомите на пациента.

#### Използване фактори за тежест

В анализа може да се зададе тежест на Симптомите и Рубриките.

Ако тази опция е чекната, то тогава ще бъдат използвани тези тежести при анализната формула.

Ако тази опция не е чекната, ще бъдат игнорирани настройките за тежест.

#### Балансиране на симптомите

Тази настройка определя как се използва функцията за балансиране на симптомите на анализа на *Complete Dynamics*.

*Винаги:* Балансирането се извършва винаги.

*Никога:* Не се извършва балансиране.

*По избор на потребителя:* Тази настройка се контролира чрез бутона от модул *Анализ*.

Тази настройка определя как да бъде извършена корекцията за полярните рубрики.

*Винаги:* Винаги се извършва корекция за полярните рубрики.

*Никога:* Да не се извършва корекция за полярните рубрики.

*По избор на потребителя:* Тази настройка се контролира чрез бутона от модул *Анализ*.

Определя колко силна да бъде корекцията на полярните рубрики.

С най-високата зададена настройка лекарството ще бъде напълно компенсирано за това, че то присъства в полярни рубрики.

#### Липса в полярните добавки

Придава повече важност на лекарство, ако то не присъства в полярните рубрики.

Много е просто да се създаде анализа формула, която е напълно безполезна. Използвайте мъдро тези настройки. Стандартните формули са били избирани много внимателно.

### Фина настройка на Вашите формули

Когато създавате Ваши собствени анализни формули, може да изглежда трудно да се зададат всички настройки с техните оптимални стойности.

В модул Анализ можете да покажете резултатите според тяхната относителна важност вместо просто с техните степени от 1 до 4.

Това може да бъде от голяма помощ за потвърждаване, дали Вашата анализна формула наистина има настройките, които Вие бихте желали.

Вижте секция *Модул Анализ / Допълнителни опции / Покажи относителна важност* за повече подробности.

## Качество на анализа

### Изкуството да се прави добър анализ

Да се направи добър анализ на симптомите на пациента е изкуство, чието владеене не е очевидно. В различните училища може да се преподават различни методи. Отделните учители популяризират своите лични стилове и теории. А добрият анализ е различен за всеки пациент.

Инструментът за качество на анализа се опитва да ви помогне да предотвратите често срещани грешки, като по този начин увеличава шансовете ви за успех.

### Показател за качество

В модула Analysis, в горната част на страницата, виждате малък цветен бутон.

Цветът показва качеството на анализа.

- Зелено: Само незначителни препоръки за подобреие.
- Жълто: Качеството може да бъде подобрено.
- Червено: Този анализ има сериозни проблеми.

Щракнете върху показателя за качество, за да видите доклад с предложения за възможно подобреие.

# Модул Материя Медика

## Отваряне на модул Материя Медика

Преминете към Материя Медика чрез натискане на бутона **MM**. (Опция от менюто *Изглед / Материя Медика, №-M*).

The screenshot shows the software's main window with several panels:

- Left Panel (Index):** Lists various homeopathic books:
  - Complete Repertory
  - Allen, Henry Clay  
Keynotes and Charac  
The Materia Medica o
  - Allen, Timothy Field  
Clinical Hints  
The Encyclopaedia of
  - Anschutz, Edward  
New, old and forgotten
  - Boericke, William  
Pocket Manual of Hor
  - Boger, Cyrus Maxw  
A synoptic key of the
  - Bönninghausen, Cl  
Characteristics
  - Clarke, John Henry  
Dictionary of Practica
  - Cowperthwaite, All  
A Textbook of Materia
  - Dewey, Willis Allon  
Essentials
  - Farrington, Ernest  
Clinical Materia Medic
  - Hahnemann, Samu  
Materia Medica Pura  
Organon of Medicin (t
  - Hansen, Oscar  
A Text-Book of Materi
  - Hering, Constantine  
The Guiding Symptom
  - Hutchinson, John W  
700 Red Line Sympto
  - Kent, James Tyler  
Lectures on Homeope
- Center Panel (Search Results):** Displays search results for "arnica".
  - Boericke, William**  
**Arnica montana**  
*Leopard's Bane*
  - Produces conditions upon the system quite similar to those resulting from injuries, falls, blows, contusions. Tinnitus aurium. Putrid phenomena. Septic conditions; prophylactic of pus infection. Apoplexy, red, full face.
  - It is especially suited to cases when any injury, however remote, seems to have caused the present trouble. After traumatic injuries, overuse of any organ, strains. Arnica is disposed to cerebral congestion. Acts best in plethora, feebly in debilitated with impoverished blood, cardiac dropsy with dyspnea. A muscular tonic. Traumatism of grief, remorse or sudden realization of financial loss. Limbs and body ache as if beaten; joints as if sprained. Bed feels too hard. Marked effect on the blood. Affects the venous system inducing stasis. Ecchymosis and hemorrhages. Relaxed blood vessels, black and blue spots. Tendency to hemorrhage and low-fever states. Tendency to tissue degeneration, septic conditions, abscesses that do not mature. Sore, lame, bruised feeling. Neuralgias originating in disturbances of pneumo-gastric. Rheumatism of muscular and tendinous tissue, especially of back and shoulders. Aversion to tobacco. Influenza. Thrombosis. Hematocele.
  - Mind.** -Fears touch, or the approach of anyone. Unconscious; when spoken to answers correctly, but relapses. Indifference; inability to perform continuous active work; morose, delirious. Nervous; cannot bear pain; whole body oversensitive. Says there is nothing the matter with him. Wants to be let alone. Agoraphobia (fear of space). After mental strain or shock.
  - Head.** -Hot, with cold body; confused; sensitiveness of brain, with sharp, pinching pains. Scalp feels contracted. Cold spot on forehead. Chronic vertigo; objects whirl about especially when walking.
  - Eyes.** -Diplopia from traumatism, muscular paralysis, retinal hemorrhage. Bruised, sore feeling in eyes after close work. Must keep eyes open. Dizzy on closing them. Feel tired and weary after sight-seeing, moving pictures etc.
- Right Panel (Information):** Displays the "Pocket Manual of Homeopathic Materia Medica".
  - Ears.** -Noises in ear caused by rush of blood to the head. Shooting in and around ears. Blood from ears. Dullness of hearing after concussion. Pain in cartilages of ears as if bruised.
  - Nose.** -Bleeding after every fit of coughing, dark fluid blood. Nose feels sore; cold.
  - Face.** -Sunken; very red. Heat in lips. Herpes in face.
  - Mouth.** -Fetid breath. Dry and thirsty. Bitter taste. [ Colory.] Taste as from bad eggs. Soreness of gums after teeth extraction. [ Sepia.] Empyema of maxillary sinus.
  - Stomach.** -Longing for vinegar. Distaste for milk and meat. Canine hunger. Vomiting of blood. Pain in stomach during eating. Repletion with loathing. Oppressive gases pass upward and downward. Pressure as from a stone. Feeling as if stomach were passing against spine. Fetid vomiting.
  - Abdomen.** -Stitches under false ribs. Distended; offensive flatus. Sharp thrusts through abdomen.
  - Stool.** -Straining of tenesmus in diarrhea. Offensive, brown, bloody, putrid, involuntary. Looks like brown yeast. Must lie down after every stool. Diarrhea of consumption; worse lying on left side. Dysenteric stools with muscular pains.
  - Urine.** -Retained from over-exertion. Dark brick-red sediment. Vesical tenesmus with very painful micturition.
  - Female.** -Bruised parts after labor. Violent after-pains. Uterine hemorrhage from mechanical injury after coition. Sore nipples. Mastitis from injury. Feeling as if fetus were lying crosswise.
  - Respiratory.** -Coughs depending on cardiac lesion, paroxysmal, at night, during sleep, worse exercise. Acute tonsillitis, swelling of soft palate and uvula. Pneumonia; approaching paralysis. Hoarseness from overuse of voice. Raw, sore feeling in morning. Cough produced by weeping and lamenting. Dry, from tickling low down in trachea. Bloody expectoration.

## Избиране на лекарство

Можете да въведете абревиатурата на лекарството в полето горе в тулбара. Ако не знаете абревиатурата му, можете да погледнете лекарството като натиснете бутона зад полето.

## Избор на книга

След като изберете лекарство, Вие можете да изберете всеки от източниците Материя Медика, изброени в лявата страна на екрана. Ако избраното лекарство не фигурира в тази книга, то заглавието на книгата се изписва в сиво.

The list includes:

- Complete Repertory
- Allen, Henry Clay  
Keynotes and Charac  
The Materia Medica o
- Allen, Timothy Field  
Clinical Hints  
The Encyclopaedia of
- Anschutz, Edward  
New, old and forgotten
- Boericke, William  
Pocket Manual of Hor
- Boger, Cyrus Maxw  
A synoptic key of the
- Bönninghausen, Cl  
Characteristics
- Clarke, John Henry  
Dictionary of Practica
- Cowperthwaite, All  
A Textbook of Materia
- Dewey, Willis Allon  
Essentials
- Farrington, Ernest  
Clinical Materia Medic

Ако искате да използвате максимум място за четене, можете да скриете индекса с тулбара като натиснете .

arn

Индекс Книга Намери Случай Анализ ММ

**Boericke, William**

**Arnica montana**

*Leopard's Bane*

Produces conditions upon the system quite similar to those resulting from injuries, falls, blows, contusions. *Tinnitus aurium. Putrid phenomena.* Septic conditions; prophylactic of pus infection. Apoplexy, red, full face.

It is especially suited to cases when any injury, however remote, seems to have caused the present trouble. *After traumatic injuries, overuse of any organ, strains.* Arnica is disposed to cerebral congestion. Acts best in plethoric, feebly in debilitated with impoverished blood, cardiac dropsy with dyspnea. A muscular tonic. Traumatism of grief, remorse or sudden realization of financial loss. Limbs and body ache as if beaten; joints as if sprained. Bed feels too hard. Marked effect on the blood. Affects the venous system inducing stasis. Ecchymosis and hemorrhages. Relaxed blood vessels, black and blue spots. Tendency to hemorrhage and low-fever states. Tendency to tissue degeneration, septic conditions, abscesses that do not mature. *Sore, lame, bruised feeling.* Neuralgias originating in disturbances of pneumo-gastric. Rheumatism of muscular and tendinous tissue, especially of back and shoulders. Aversion to tobacco. *Influenza.* Thrombosis. Hematocele.

**Mind.** -Fears touch, or the approach of anyone. Unconscious; when spoken to answers correctly, but relapses. Indifference; inability to perform continuous active work; morose, delirious. Nervous; cannot bear pain; whole body oversensitive. Says there is nothing the matter with him. Wants to be let alone. Agoraphobia (fear of space). After mental strain or shock.

**Head.** -Hot, with cold body; confused; sensitiveness of brain, with sharp, pinching pains. Scalp feels contracted. Cold spot on forehead. Chronic vertigo; objects whirl about especially when walking.

**Eyes.** -Diplopia from traumatism, muscular paralysis, retinal hemorrhage. Bruised, sore feeling in eyes after close work. Must keep eyes open. Dizzy on closing them. Feel tired and weary after sight-seeing, moving pictures etc.

**Ears.** -Noises in ear caused by rush of blood to the head. Shooting in and around ears. Blood from ears. Dullness of hearing after concussion. Pain in cartilages of ears

**Nose.** -Bleeding after every fit of coughing, dark fluid blood. Nose feels sore; cold.

**Face.** -Sunken; very red. Heat in lips. Herpes in face.

**Mouth.** -Fetid breath. Dry and thirsty. Bitter taste. [Colory.] Taste as from bad eggs. Soreness of gums after teeth extraction. [Sepia.] Empyema of maxillary sinus.

**Stomach.** -Longing for vinegar. Distaste for milk and meat. Canine hunger. Vomiting of blood. Pain in stomach during eating. Repletion with loathing. Oppressive gases pass upward and downward. Pressure as from a stone. *Feeling as if stomach were passing against spine.* Fetid vomiting.

**Abdomen.** -Stitches under false ribs. Distended; offensive flatus. Sharp thrusts through abdomen.

**Stool.** -Straining of tenesmus in diarrhea. Offensive, brown, bloody, putrid, involuntary. Looks like brown yeast. Must lie down after every stool. Diarrhea of consumption; worse lying on left side. Dysenteric stools with muscular pains.

**Urine.** -Retained from over-exertion. Dark brick-red sediment. Vesical tenesmus with very painful micturition.

**Female.** -Bruised parts after labor. Violent after-pains. Uterine hemorrhage from mechanical injury after coition. Sore nipples. Mastitis from injury. Feeling as if fetus were lying crosswise.

**Respiratory.** -Coughs depending on cardiac lesion, paroxysmal, at night, during sleep, worse exercise. Acute tonsillitis, swelling of soft palate and uvula. Pneumonia; approaching paralysis. Hoarseness from overuse of voice. Raw, sore feeling in morning. Cough produced by weeping and lamenting. Dry, from tickling low down in trachea. Bloody expectoration. Dyspnea with hemoptysis. All bones and cartilages of chest painful. Violent spasmodic cough, with facial herpes. Whooping cough, child cries before coughing. *Pleurodynia [Ran-b.; Cimic.]*.

**Heart.** -Angina pectoris; pain especially severe in elbow of left arm. Stitches in heart. Pulse feeble and irregular. Cardiac dropsy with distressing dyspnea. Extremities distended, feel bruised and sore. Fatty heart and hypertrophy.

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Прескачи към   Намери

Изчисти

## Индекс на лекарствата

За да получите общ поглед върху всички лекарства, описани в дадена книга, отворете попъп менюто на заглавието на книгата. (Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Индекс*).

**Complete Repertory**

**Allen, Henry Clay Key** Индекс на лекарства  
The Materia Medica of

**Allen, Timothy Field**  
Clinical Hints  
The Encyclopaedia of

**Anschutz, Edward**  
New, old and forgotten

**Boericke, William**  
Pocket Manual of Homeopathic

**Boger, Cyrus Maxwell**  
A synoptic key of the

**Bönninghausen, Christian**  
Characteristics

**Clarke, John Henry**  
Dictionary of Practical

Ще се покаже списък с всички лекарства в книгата. Можете да отворите книгата за дадено лекарство като кликнете на името на лекарството.

## Allen, Henry Clay / Keynotes and Characteristics

Abrotanum  
Aceticum acidum  
Aconitum napellus  
Aesculus hippocastanum  
Aethusa cynapium  
Agaricus muscarius  
Agnus castus  
Allium cepa  
Aloe socotrina  
Alumina  
Ambragrisea  
Ammonium carbonicum  
Ammonium muriaticum  
Amylenum nitrosum  
Anacardium orientale  
Anthracinum  
Antimonium crudum  
Antimonium tartaricum  
Apis mellifera  
Apocynum cannabinum  
Argentum metallicum  
Argentum nitricum  
Arnica montana  
Arsenicum album  
Arum triphyllum  
Asarum europaeum  
Asterias rubens  
Aurum metallicum  
  
Baptisia tinctoria  
Barvta carbonica

## Книги и Интерент сайтове на Ваше разположение

В модул Материя Медика има няколко книги. Броят на съдържащите се там книги може да варира, в зависимост от Вашите езиковите настройки.

Модул Материя Медика интегрира няколко интернет сайта, които подават информация за лекарствата. Достъпността до тези сайтове зависи от Вашите езикови настройки.

Моля, обърнете внимание, че съдържанието на интернет сайтове не е част от *Complete Dynamics*, а е показано само в модула Materia Medica за ваше удобство.

Някои сайтове може да Ви поискат плащане за достъпа до тяхната информация. Това е изцяло политика на собственика на уебсайта и по никакъв начин не е свързана с вашия лиценз за *Complete Dynamics*.

## Реверсивна Материя Медика

*Реверсивната Материя Медика* Ви показва най-важните симптоми от реперториума за дадено лекарство, тъй като те се съдържат в Къмплийт Рипертори.

Тук няма направени интерпретации от хора-експерти, както това е нормално при стандартната Материя Медика. *Реверсивната Материя Медика* е базирана изцяло на експертизи, зададени в реперториума.

За да отидете на рубрика в модул *Книга*, просто кликнете два пъти върху нея.

По-важните симптоми се показват в по-голям шрифт от по-маловажните, така че Вие лесно ще можете да ги разграничите според относителната им важност.

Можете да модифицирате резултатите посредством следните бутони:

- По-малко симптоми.
- + Повече симптоми.

Филтър Във филтъра в падащия списък можете да изберете критерий за рубриките, които ще бъдат показани в Реверсивната Материя Медика:

<i>Автоматично</i>	Прави се автоматична селекция на най-близките рубрики.
<i>Потвърдени симптоми</i>	Използват се само лекарства в степени 3 или 4. Това означава, че са симптоми, които са потвърдени в практиката.
<i>Цялостни симптоми</i>	Използват се само цялостни пълни симптоми. Симптомите са цялостни, когато комбинират поне 3 вида различен тип информация. Пример: Време + Локация + Разпространение.
<i>Потвърдени &amp; Цялостни</i>	Показват се само <i>потвърдени и цялостни симптоми</i> .
<i>Симптоми от червената линия</i>	Това дава предпочтение на симптоми, които се наблюдават по сходен начин в повече части в реперториума.
<i>Основни бележки</i>	Лекарството има степен 3 или 4, но всички останали лекарства имат по-ниска степен.
<i>Уникални рубрики</i>	Показва само рубрики, в които лекарството е единствено.



Диференциална Диагноза вкл./изкл. Ако този бутон е натиснат, ще Ви покаже и други важни лекарства за същия симптом.

## Алтернативни лекарства в Реверсивна Материя Медика

След натискане на бутон от тулбара ще се покажат няколко допълнителни лекарства за симптомите: (Опция от менюто *Изглед / Лекарства / Показжи ДД на лекарствата*, Бутон от тулбара Меню с опции за попъл - изскачащи прозорци *Лекарства / Показжи ДД на лекарствата*).

<b>MIND</b>	<b>HEAD (cont.)</b>
ANGUISH; heart complaints, in; angina pectoris, in: <b>ARN</b> (+1) <i>dd:</i> aml-n ANSWER, answering, answers; stupor returns quickly after: <b>ARN</b> (+26) <i>dd:</i> <b>BAPT HYOS</b>	PAIN, headache; <b>injuries</b> , after; <b>concussion</b> : <b>ARN</b> (+20) <i>dd:</i> <b>ACON BELL CHIN CIC HYPER KALI-BR Hell</b>
DESPAIR; concussion, after: <b>ARN</b>	PAIN, headache; <b>injuries</b> , after; fall, after a: <b>ARN</b> (+7) <i>dd:</i> <b>CIC HYOS Thiosin hyper nat-s rhus-t sul-ac</b>
DULLNESS; injuries of head, after: <b>ARN</b> (+9)	PAIN, headache; <b>forehead</b> ; <b>warmth</b> ; <b>agg.</b> : <b>ARN</b> (+14) <i>dd:</i> <b>APIS</b>
FEAR; touch, of; gout, in: <b>ARN</b> (+1) <i>dd:</i> colch	PAIN, headache; <b>burning</b> , <b>smarting</b> ; <b>coldness</b> of body, with: <b>ARN</b> (+1) <i>dd:</i> <b>coff-t</b>
FORGETFULNESS; injuries, after: <b>ARN</b> (+8) <i>dd:</i> <b>HYPER</b>	PAIN, headache; <b>stitching</b> ; <b>cough</b> ; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+43) <i>dd:</i> <b>BRY SABAD SULPH SWELLING</b> ; children: <b>ARN</b> (+2) <i>dd:</i> <b>RHUS-T SII</b>
INDIFFERENCE, apathy; <b>fever</b> ; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+39) <i>dd:</i> <b>CHIN CON OP PH-AC PHOS SEP</b>	<b>EYES</b>
INDIFFERENCE, apathy; <b>heat</b> ; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+10) <i>dd:</i> <b>PH-AC PULS Op Phos Sep</b>	CATARACT, opacity of lens; <b>injuries</b> , after: <b>ARN</b> (+17) <i>dd:</i> <b>ACON</b>
INDIFFERENCE, apathy; <b>stool</b> ; <b>after</b> : <b>ARN</b> (+1) <i>dd:</i> <b>cycl</b>	CATARACT, opacity of lens; <b>operations</b> , after: <b>ARN</b> (+5) <i>dd:</i> <b>ACON ALUMN SENEQ STAPH rhus-t</b>
RESTLESSNESS, nervousness; <b>perspiration</b> ; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+39)	DUST; <b>agg.</b> : <b>ARN</b> (+32) <i>dd:</i> <b>ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</b>
STUPEFACTION, as if intoxicated; <b>concussion</b> of brain, after: <b>ARN</b>	HEMORRHAGE; coughing <b>agg.</b> : <b>ARN</b> (+5) <i>dd:</i> <b>HAM LED NUX-V carb-v cham</b>
STUPEFACTION, as if intoxicated; <b>injury</b> , after: <b>ARN</b> (+5) <i>dd:</i> cic con hell puls rhus-t	HEMORRHAGE; <b>injuries</b> , after: <b>ARN</b> (+5) <i>dd:</i> <b>LED NUX-V bry erig sul-ac</b>
STUPEFACTION, as if intoxicated; <b>perspiration</b> ; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+14) <i>dd:</i> <b>HYOS OP PH-AC PHOS RHUS-T</b>	INFLAMMATION; <b>injuries</b> , after: <b>ARN</b> (+28) <i>dd:</i> <b>ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</b>
UNCONSCIOUSNESS, coma; brain complaints, in: <b>ARN</b> (+46) <i>dd:</i> <b>APIS OP</b>	INFLAMMATION; <b>injuries</b> , after; <b>foreign bodies</b> , from: <b>ARN</b> (+7) <i>dd:</i> <b>ACON HEP SIL CALC PULS</b> ham sulph
UNCONSCIOUSNESS, coma; <b>fever</b> , during: <b>ARN</b> (+71)	INJECTED; <b>cough</b> , during: <b>ARN</b>
UNCONSCIOUSNESS, coma; <b>injury</b> , after: <b>ARN</b> (+11) <i>dd:</i> <b>CALEN</b>	PAIN; <b>injuries</b> , after: <b>ARN</b> (+6) <i>dd:</i> <b>SYMPH BRY LED SULPH</b> asar hyper
WEEPING, tearful mood; <b>cough</b> ; <b>before</b> : <b>ARN</b> (+7) <i>dd:</i> <b>BELL BRY HEP</b> ant-t ars bor phos	<b>EARS</b>
WEEPING, tearful mood; <b>cough</b> ; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+32) <i>dd:</i> <b>BELL HEP NAT-M</b>	INJURIES, after: <b>ARN</b> (+13) <i>dd:</i> <b>CAPS CHIN-S TELL Arist-cl Lach Nat-m</b>
<b>HEAD</b>	<b>HEARING</b>
CONGESTION, hyperemia; <b>chill</b> ; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+26) <i>dd:</i> <b>CHIN ARS CEDR MERC SEP M-act M-aust</b>	IMPAIRED, difficult; <b>injuries</b> or <b>blows</b> , after: <b>ARN</b> (+5) <i>dd:</i> <b>CHIN-S TELL carb-v croc thiosin</b>
CONGESTION, hyperemia; <b>thirst</b> , with: <b>ARN</b> (+3) <i>dd:</i> <b>Mang Thuj bov</b>	<b>NOSE</b>
CONGESTION, hyperemia; <b>thirst</b> , with: <b>ARN</b> (+3) <i>dd:</i> <b>Mang Thuj bov</b>	PISTAXIS, hemorrhage; <b>morning</b> ; <b>agg.</b> ; <b>blowing nose agg.</b> : <b>ARN</b> (+34) <i>dd:</i> <b>CHIN LACH AGAR BOV CAUST PULS</b>
HEAT; chilliness; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+24) <i>dd:</i> <b>BELL BRY</b>	PISTAXIS, hemorrhage; <b>bathing</b> , <b>washing</b> ; <b>agg.</b> : <b>ARN</b> (+23) <i>dd:</i> <b>AM-C ANT-S</b>
HEAT; coldness, with; <b>body</b> , of: <b>ARN</b> (+42)	PISTAXIS, hemorrhage; <b>bathing</b> , <b>washing</b> ; <b>agg.</b> ; <b>face</b> : <b>ARN</b> (+21) <i>dd:</i> <b>AM-C</b>
INFILTRATION; meninges, meningitis; <b>injuries</b> , after: <b>ARN</b> (+5) <i>dd:</i> <b>HEP HYPER NAT-S OP bell</b>	PISTAXIS, hemorrhage; <b>cough</b> ; <b>during</b> : <b>ARN</b> (+44) <i>dd:</i> <b>DROS IP</b>
PAIN, headache; <b>brain</b> complaints, in: <b>ARN</b> (+23) <i>dd:</i> <b>ACON</b>	
PAIN, headache; <b>injuries</b> , after: <b>ARN</b> (+40) <i>dd:</i> <b>ACON NAT-S</b>	

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort



За всеки симптом ще бъдат показани най-много 7 алтернативни лекарства.

В примера ще видите, че в някои случаи има 7 лекарства, но понякога са по-малко. Това е защото лекарствата с определена степен са показани само, ако ВСИЧКИ от тях могат да бъдат показани.

Така, ако виждате лекарства със степени 4 и 3, това означава, че няма лекарства в тази рубрика със степени 3 и 4, но може да има лекарства със степени 2 и 1, които не са показани.

Ако не виждате никакви лекарства, то вероятно рубриката съдържа 8 и повече лекарства от еднаква важност или въобще няма възможни алтернативи.

## Подробен преглед на рубриките

За да получите пълните детайли за всички рубрики, показани в Реверсивната Материя Медика, натиснете бутон . (Опция от менюто *Анализ / Таблица*, Бутон от тулбара ). Това ще създаде временен табличен анализ на всички рубрики, организирани по реперториални секции. Този анализ се запазва във Вашия текущ случай и ще бъде изтрит след затваряне на случая.

Analysis March 3, 2023, (Rubrics from Reverse Materia Medica module)

Analysis uses 130 rubrics in 22 symptoms.

**150 Mind**

- 2 Mind; Anguish; heart complaints, in; angina pectoris, in
- 27 Mind; Answer, answering, answers; stupor returns quickly after
- 1 Mind; Despair; concussion, after
- 10 Mind; Dullness; injuries of head, after
- 2 Mind; Fear; touch, of; gout, in
- 9 Mind; Forgetfulness; injuries, after
- 40 Mind; Indifference; apathy; fever; during
- 11 Mind; Indifference; apathy; heat; during
- 2 Mind; Indifference; apathy; stool; after
- 40 Mind; Restlessness; nervousness; perspiration; during
- 1 Mind; Stupefaction, as if intoxicated; concussion of brain, after
- 6 Mind; Stupefaction, as if intoxicated; injury, after
- 15 Mind; Stupefaction, as if intoxicated; perspiration; during
- 47 Mind; Unconsciousness; coma; brain complaints, in
- 72 Mind; Unconsciousness; coma; fever, during
- 12 Mind; Unconsciousness; coma; injury, after
- 8 Mind; Weeping, tearful mood; cough; before
- 33 Mind; Weeping, tearful mood; cough; during

**128 Head**

- 27 Head; Congestion, hyperemia; chill; during
- 4 Head; Congestion, hyperemia; thirst, with
- 25 Head; Heat; chilliness; during
- 43 Head; Heat; coldness, with; body, of
- 6 Head; Inflammation; meninges, meningitis; injuries, after
- 24 Head; Pain, headache; brain complaints, in
- 41 Head; Pain, headache; injuries, after
- 21 Head; Pain, headache; injuries, after; concussion
- 8 Head; Pain, headache; injuries, after; fall, after a
- 15 Head; Pain, headache; forehead; warmth; agg.
- 2 Head; Pain, headache; burning, smarting; coldness of body, with
- 44 Head; Pain, headache; stitching; cough; during
- 3 Head; Swelling; children

**49 Eyes**

Jump to:   Find:

## Реверсивна Материя Медика за Царства и Семейства

В допълнение към създаването на Реверсивна Материя Медика за всяко отделно лекарство, Вие можете също да търсите най-знаковите рубрики за дадено Царство или Семейство.

За да изберете семейство, въведете името между {}. Името, което въвеждате, трябва да пасва на името на една от рубриките в главата Царства & Семейства. За да потърсите името, натиснете бутона  и след това бутона Групи...

Следващият пример показва Реверсивна Материя Медика за {spiders}.

[spiders]  Автоматично  Няма случаи

Индекс Книга Намери Случай Анализ MM

**Complete Repertory**

**MIND**

- NIGHT; agg.: aran lat-h LAT-M Lat-t loxo-r MYGAL TARENT parent-c teg-a tela Ther (+626)
- ANGER: aran lamp-c LAT-H lat-m Lat-t Loxo-I loxo-r phol-p TARENT parent-c teg-a THER (+685)
- ANXIETY: ARAN ARAN-IX aran-s Atra-r brachy-s lamp-c LAT-H lat-k LAT-M Lat-t LOXO-R MYGAL phol-p TARENT TARENT-C TEG-A Tela THER (+1082)
- ANXIETY: agg., ailments from: aran Atra-r lamp-c lat-h Lat-m loxo-r mygal TARENT parent-c (+351)
- ANXIETY; heart region: LAT-M Lat-t mygal TARENT THER (+221)
- ANXIETY; health, about: aran Aran-IX brachy-s lamp-c Lat-h lat-m Lat-t TARENT tela (+315)
- CHEERFULNESS: aran BRACHY-S Lat-h Lat-m loxo-r TARENT Tela Ther (+480)
- COMPANY; aversion to: Aran BRACHY-S lamp-c LAT-H loxo-r TARENT Teg-a (+468)
- CONCENTRATION; difficult: ARAN-IX aran-s BRACHY-S lamp-c LAT-H lat-m loxo-r phol-p parent Tarent-c Tela (+606)
- CONFUSION of mind: ARAN aran-ix Aran-s Atra-r BRACHY-S lamp-c Lat-h loxo-r phol-p parent-t Tarent-c tela Ther (+752)
- DANCE, desire to: Atra-r Lat-h Lat-m loxo-r phol-p TARENT teg-a Tela (+95)
- DEATH; presentation of #: BRACHY-S lamp-c lat-h LAT-M loxo-r parent-c teg-a Ther (+170)
- DELIRIUM: aran Atra-r BRACHY-S Lat-k lat-m lat-t loxo-r MYGAL TARENT TARENT-C Tela (+386)
- DELUSIONS, Imaginations: ARAN Aran-ix BRACHY-S lamp-c LAT-H lat-k LAT-M Lat-t Loxo-I LOXO-R TARENT TARENT-C TEG-A tela Ther (+1045)
- DELUSIONS, imaginations; senses, of: aran brachy-s lamp-c lat-h LOXO-R TARENT leg-a tela Ther (+684)
- DULLNESS: ARAN BRACHY-S lamp-c Lat-h lat-n loxo-r TARENT teg-a Tela Ther (+729)
- EXCITEMENT, excitable: aran aran-ix atra-r BRACHY-S Lamp-c LAT-H lat-m Lat-t loxo-r mygal phol-p TARENT Tarent-c teg-a tela Ther (+1035)
- EXCITEMENT, excitable; ailments from, agg.: aran aran-ix atra-r brachy-s Lamp-c LAT-H LAT-M Lat-t Loxo-I mygal phol-p TARENT parent-c teg-a Ther (+955)

**MIND (cont.)**

- EXCITEMENT, excitable; ailments from, agg.; mental and emotional consequences of: aran aran-ix atra-r brachy-s Lamp-c LAT-H LAT-M Lat-t Loxo-r phol-p TARENT ther (+738)
- FEAR: ARAN aran-ix aran-s Atra-r BRACHY-S lamp-c Lat-h LAT-M Lat-t Loxo-I loxo-r MYGAL TARENT TARENT-C Teg-a tela Ther (+914)
- FEAR; death of: ARAN LAT-M Lat-t MYGAL TARENT TARENT TARENT-C teg-a (+297)
- FEAR; panic attacks, overpowering: Atra-r lamp-c LAT-M TARENT TARENT-C Ther (+152)
- FEVER; during: ARAN Ixo-l TARENT TARENT-C teg-a tela Ther (+320)
- FORGETFULNESS: aran aran-ix BRACHY-S lamp-c lat-h lat-k Lat-t loxo-r TARENT parent-c tela ther (+315)
- FRIGHTENED easily: ARAN LAT-H mygal TARENT Ther (+265)
- HURRY, haste: ARAN-IX BRACHY-S lamp-c LAT-H lat-m Loxo-I loxo-r TARENT parent-c tela Ther (+311)
- HYSTERIA: aran lat-h lat-m mygal TARENT Tela Ther (+372)
- IMPATIENCE: aran BRACHY-S lamp-c Lat-h Loxo-I TARENT teg-a Ther (+335)
- IMPRESSIBILITY, susceptible: aran aran-ix brachy-s lamp-c Lat-h LAT-M loxo-r TARENT TARENT-C teg-a Ther (+636)
- INDIFFERENCE, apathy, aran aran-ix BRACHY-S Lat-h loxo-r phol-p TARENT parent-c teg-a Ther (+673)
- INDOLENTIA, aversion to work: Aran aran-ix atra-r BRACHY-S lamp-c Lat-h lat-m phol-p parent Tarent-c teg-a Tela Ther (+582)
- IRRITABILITY: aran aran-ix aran-s lamp-c LAT-H lat-m LOXO-L loxo-r phol-p TARENT parent-c Teg-a tela Ther (+864)
- MISTAKES, making: aran-ix BRACHY-S lamp-c Lat-h Lat-t LOXO-R tela Ther (+419)
- PAIN; agg.: ARAN Aran-s Atra-r lamp-c lat-h LAT-M Lat-t loxo-r TARENT TARENT-C ther (+463)
- PAIN; with: ARAN LAT-M Lat-t loxo-r TARENT Tarent-c ther (+245)
- PROSTRATION of mind: ARAN aran-s Atra-r BRACHY-S lat-h lat-k lat-m loxo-r TARENT parent-c Tela Ther (+576)
- RESPIRATORY complaints, with: ATRA-r lat-k LAT-H Lat-t loxo-r mygal parent (+218)

Прескачи към:   Намери:   Извлечи

## Допълнителна Материя Медика

Допълнителни книги Materia Medica, създадени от други потребители, могат лесно да се добавят към *Complete Dynamics*. Книгата Материя Медика се съхранява като файл, който може да бъде споделен с други потребители. За да инсталирате новата книга, копирайте файла в папката *Complete Dynamics*, намираща се в папката *Documents*. След това спрете и рестартирайте *Complete Dynamics*. Новата книга трябва да се появи автоматично и да бъде видима в секция *MM*.

Създаване на нова книга Материя Медика изисква да имате лиценз за *Мастър Версията*.

## Бърз поглед към Материя Медика

Много е удобно да можете да видите бързо текста от няколко книги Материя Медика едновременно.

Прозорецът *Бърз поглед към Материя Медика* показва текст от няколко от най-компактните книги Материя Медика в един и същ момент. (Опция от менюто *Изглед / Бърз преглед на Материя Медика*, Меню с опции за попъп - изскучащи прозорци *Бърз преглед на Материя Медика*).

**Cyclamen Europaeum**

**Pharmacokinship - Remedy Relations (Nambison)**

*Followed well by:* Phos., Puls., Rhus-t., Sep., Sulph.  
*Antidoted by:* Camph., Coff., Puls.  
*Duration of action:* 14 - 20 d  
*Dose:* 3 attenuation

**700 Red Line Symptoms (Hutchinson)**

1. - Flickering before the eyes, as of various colours, glittering needles, fiery specks and sparks.

**Keynotes of the homeopathic Materia Medica (Lippe)**

Sow Bread  
Pressing, drawing and tearing pain, principally in the periosteum.  
Chilblains of the feet.  
As long as he walks about he feels well with the exception of languor,  
but as soon as he sits down, especially in the evening, he suffers various inconveniences.  
Thirstlessness.  
Menses too profuse.  
Bad effects from eating much fat food (pork).  
Aggravation in the evening and while at rest.  
Amelioration whilst walking.

**Keynotes and Characteristics (Allen)**

**Sow Bread Primulaceae**  
Best suited for leucophlegmatic persons with anaemic or chlorotic conditions; easily fatigued, and in consequence not inclined to any kind of labor; feeble or suspended functions of organs or special senses. *Pale, chlorotic; deranged menses* (Ferr., Puls.), accompanied by vertigo, headache, dim vision. Pains; pressive, drawing or tearing of parts where bone lie near the surface. Ailments: from suppressed grief and terrors of conscience; from duty not done or bad act committed. Great sadness and peevishness. irritable.

Затвори

Прозорецът ще остане отворен, докато Вие го затворите. По този начин Вие ще можете бързо да сравняте лекарствата. Друго лекарство се избира просто чрез кликване върху името му, някъде в модулите *Книга*, *Намири* или *Анализ*.

## Управление на Вашата собствена Материя Медика

### Създаване на нова книга

Можете да си създадете нова книга Материя Медика чрез. (Опция от менюто *MM / Съдай нова книга Материя Медика*). Първо ще трябва да въведете име на новия файл. Този файл се съхранява в папката *Complete Dynamics*, в папката *Documents*. Дайте някакво смислено име на този файл.

След това ще трябва да въведете подробности за Вашата книга.

Автор

Фамилно име

Първо име

Средно име

Инициали

Авторско право

Име на притежателя на авторските права

Година на авторското право

Инфо за книгата

Заглавие на книгата

Кратко име

Език

За име на автора попълнете полетата, които желаете, но фамилното име е задължително.

Формалното име на книгата е *Заглавие на книга*.

Кратко име е кратък текст, с който книгата да се споменава бързо при разговор, без да е нужно да се дава пълното име на автора и заглавието. Краткото име се използва в *Модул Намери*, когато се показват резултатите от търсения в Материя Медика.

Ако след като сте създали книга, се налага да модифицирате тази информация, отворете редактора за някое лекарство и натиснете бутона *Детайли*.

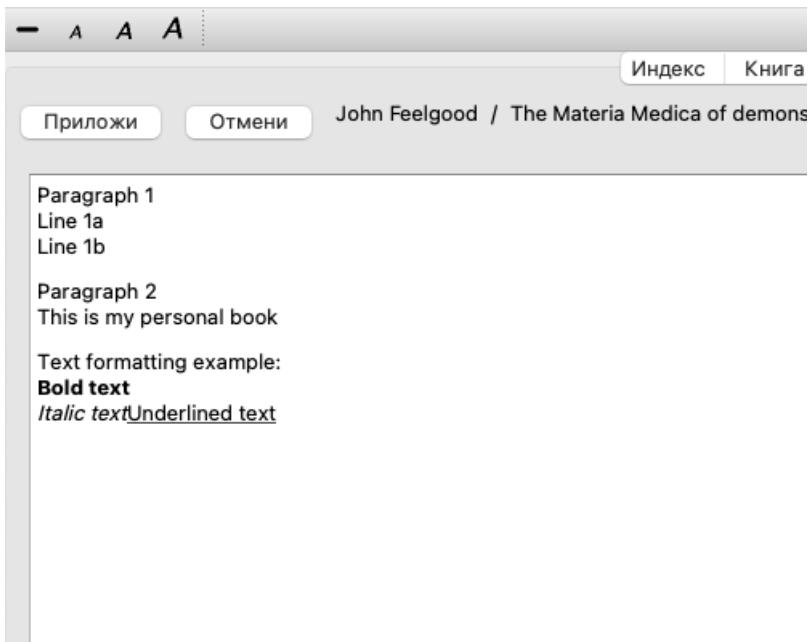
### Редактиране на лекарствата

За да редактирате лекарствата, първо изберете правилната книга и правилното лекарство. Можете да отворите редактора. (Опция от менюто *MM / Edit Materia Medica*). Ако опцията от менюто не е активна, редактирането не е разрешено, защото не сте собственик на книгата.

Редакторът поддържа няколко елемента за форматиране на текст.

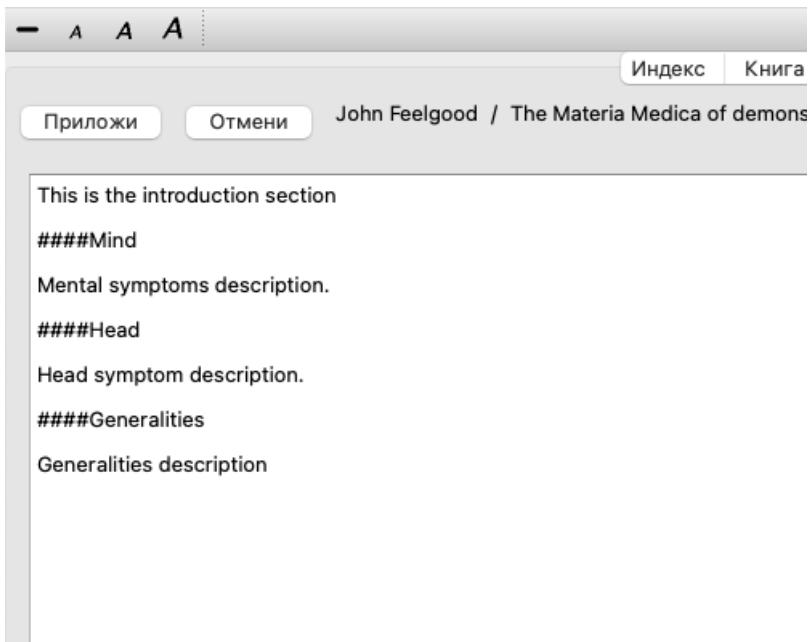
- Параграфи.
- Разделяне на редове.
- Текстови стилове - почертано, наклонено, подчертано, вдигнато като индекс, свалено като долн индекс.

Ако използвате други стилове, те ще бъдат игнорирани. Можете да редактирате текста директно в редактора или да поставите копиран текст от клипборда на компютъра.



Натиснете бутона *Приложи*, когато сте готови, за да се върнете към нормалния изглед на книгата.

За да организирате Вашата Материя Медика в индивидуални секции, добавете редове като започнете от ##### и след тези символи напишете заглавието.



Този пример показва, как се създават три отделни секции.

A screenshot of a software application showing two pages of a book. The left page is titled 'Feelgood, John' and 'Arnica montana'. It contains the same text structure as the previous screenshot. The right page is titled 'The Materia Medica of demonstrations' and also contains the same text structure. Both pages have a footer line with the text 'Complete Dynamics © Eduard van Grinsven'.

### Създаване на допълнителни глави

Освен редактирането на отделни лекарства, Вие можете също да създадете глави, които са независими от някое лекарство. За създаването на допълнителни глави, отворете редактора за кое да е лекарство и натиснете бутона *Глави*. Отваря се диалогов прозорец, позволяващ Ви да създадете глави и да подредите тяхната последователност.

Всички глави, които създавате, ще се появят в Индекс. (Меню с опции за попъп - изскачачи прозорци *Индекс*).

### Споделяне на Вашата Материя Медика с други потребители

За да споделите Вашата Материя Медика с други потребители, всичко което трябва да се сподели е файлът, който сте създали. Вашият файл с книгата Материя Медика има разширение .rep.

Отбележете, че другите потребители няма да могат да редактират повече Вашата книга. Редактирането е ограничено само като право на оригиналния автор.

# Информация за лекарството

## Подробна информация за лекарството

Като пример нека да вземем рубрика *Generalities; Food and drinks; apples; desires*:

FOOD	GENERALITIES
<b>FOOD and drinks; apples (cont.)</b>	
desires: adam <b>Adon ALOE</b> aml-n <b>ANT-T</b> ap-g arge-p <b>Asaf</b> biti-at bros-g <b>Cham</b> cit-n cub dama-d fel <b>GUAI Hafn</b> helod-c kali-p lac-drom lsd lyss <b>Manc</b> menth merl meteo-a ory-c ozon phos polyst prun pyrus-c <b>Ruta</b> sabad sep stront-c <b>SULPH</b> tax <b>TELL</b> toxop-p <b>Tritic-v</b> vip • <i>Food and drinks; cool things, like apples, desires</i> (2) • <i>Food and drinks; fruits; desires</i> (233) • eleven thirty pm., on falling asleep: fel	

Ако искате да знаете повече за лекарството в рубриката, най-лесният начин е да сложите мишката на името на лекарството и да погледнете в мястото за съобщения в долния край на прозореца.

Ако мишката е върху **ANT-T**, съобщението ще гласи:

ant-t = *Antimonium tartaricum* (Allen, Bönninghausen, Lilienthal, Lippe)

Вие сега не само знаете, че *Antimonium* е в трета степен (което между другото е написано), но също така, че неговото цяло име е *Antimonium tartaricum* и че то е в тази рубрика, защото четири споменати автора са допълнили тази информация.

За да изкарате повече информация, кликнете два пъти на **ANT-T**.

Това ще отвори Прозорец с Информацията за Лекарството:

**Рубрика:** GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.

**Абревиатура на лекарството:** ant-t, **степен** 3. Категория 1 е извън 42 в рубриката.

**Стандартно име:** *Antimonium tartaricum*.

**Присъствие в подобни рубрики:** 2, средна степен: 2.0.  
(подобни рубрики: 1, подрубрики: 1, Секции: 1).

**Източници.**

Allen T F	<i>Encyclopedia of Pure Materia Medica</i> , 1874.
Allen T F	<i>Index of Encyclopedia</i> , 1876.
Bönninghausen C M von	<i>Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations</i> , 1833.
Knerr C B	<i>Repertory of Hering's Guiding Symptoms</i> , 1896.
Lilienthal S	<i>Homoeopathic Therapeutics</i> , Jain.B. (New Dehli), 1890.
Lippe A von	<i>Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica</i> , 1915.
Saine A	<i>Materia Medica Pura Project</i> , 2018.
Trinks C F & Müller C	<i>Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III</i> , T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

**Затвори**

## Присъствие в свързани рубрики

Свързаните рубрики са рубрики, които имат някакво отношение с рубриката, която гледате в момента за това лекарство. В този пример рубриките са:

*Generalities; Food and drinks; cool things, like apples, desires*

*Generalities; Food and drinks; apples, desires; water, with desire for cold*

И двете посочени рубрики съдържат *ant-t*.

Колкото по-голям е броят на присъствията в свързаните рубрики и колкото по-висока е средната тежест в тези рубрики, толкова по-голяма важност може да се даде на лекарството.

## Подобни рубрики

Подобните рубрики показват наличието на лекарството в рубрики с подобна, но по-специфична информация, отколкото рубриката във въпроса. Много специфичните рубрики често, ако не и винаги имат подобни рубрики с брой 0, но колкото по-обща е рубриката във въпроса, толкова по-висок е този брой при нея. Най-общо казано високият брой на Подобните рубрики означава, че лекарството във въпроса става по-важно като общо значение, тъй като има намерени повече потвърждения за това

лекарство в съответстващи рубрики на други места в реперториума.

За този пример подобната рубрика е *Generalities; Food and drinks; cool things, like apples, desires*, която също съдържа *ant-t (author Allen)*.

**Забележка:** По подобен начин рубриката *apples; desires* сама по себе си е Подобна рубрика на *fruits; desires*. В тази рубрика *ant-t* има 2 за брой на Подобните рубрики.

**Забележка:** Подобни рубрики се броят за по-детайлните рубрики, не за по-общите рубрики. Присъствието на лекарство в повече общи рубрики не увеличава важността му за рубриката от въпроса.

## Подрубрики

Не се различава от Подобни Рубрики, с изключение на това, че свързаните рубрики са намерени в подрубриките на основната рубрика във въпроса.

Най-общо казано, колкото по-висок е броят на подрубриките, това означава че лекарството излиза от множество източници и поради това може да се смята за по-важно.

За този пример подрубриката е *water, with desire for cold*.

**Важно:** в гореспоменатата рубрика *fruits; desires* честотата на подрубриките за лекарството *ant-t* е 3.

## Секции

Родствени рубрики може да има навсякъде в реперториума. Ако родствените рубрики са в повече различни секции/глави/, то лекарството може да бъде отбелязано с по-голяма важност.

## Източници

Тук се показва списък на всички източници, от които произхожда лекарството. Това включва най-малко името на автора, заглавието на книгата или списанието, както и годината на публикуване.

## Номера на авторите

Ако преди това сте работили с *MacRepertory*, може би сте били посъветвани да ползвате номер на автора вместо име на автора. В Предпочитанията за настройки можете да превключите на опция *Номера на авторите*. Вижте секция *Preferences* за повече подробности.

Прозорецът за информация за лекарствата тогава ще показва също и номера на автора:

**Рубрика:** GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.

**Абревиатура на лекарството:** ant-t, **степен** 3. Категория 1 е извън 42 в рубриката.

**Стандартно име:** Antimonium tartaricum.

**Присъствие в подобни рубрики:** 2, **средна степен:** 2.0.  
(**подобни рубрики:** 1, **подрубрики:** 1, **Секции:** 1).

**Източници.**

Allen T F	(36)	<i>Encyclopedia of Pure Materia Medica</i> , 1874.
Allen T F	(36)	<i>Index of Encyclopedia</i> , 1876.
Bönninghausen C M von (5)		<i>Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations</i> , 1833.
Knerr C B	(54)	<i>Repertory of Hering's Guiding Symptoms</i> , 1896.
Lilenthal S	(11)	<i>Homoeopathic Therapeutics</i> , Jain.B. (New Dehli), 1890.
Lippe A von	(22)	<i>Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica</i> , 1915.
Saine A	(809)	<i>Materia Medica Pura Project</i> , 2018.
Trinks C F & Müller C	(4)	<i>Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III</i> , T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

**Затвори**

# Прескочи към поле

## Предназначение

Полето *Прескочи към* в долния ляв ъгъл на прозореца се използва бързо да прескочите към дадена рубрика в реперториума. Можете да го използвате и за да прескочите бързо и към познати рубрики.

Ако не сте сигурни какво точно търсите, използвайте вместо него полето *Намери*; полето *Прескочи към* помага за бърза навигация, когато знаете, къде искате да отидете.

## Преместване на фокуса на клавиатурата

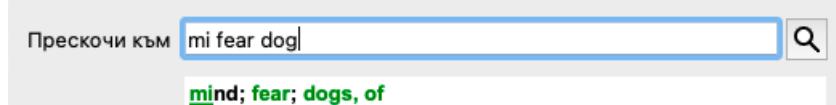
За да може полето *Прескочи към* да възприема писането през клавиатурата, то първо трябва да бъде избрано.

Натискането на Таб бутон един или два пъти ще премести фокуса на полето *Прескочи към*. (Опция от менюто *Изглед / Поле 'Прескочи към'*, *⌘-J*).

За да прескочите веднага обратно към книгата, натиснете Enter.

Можете разбира се също да кликнете и на полето с мишката.

Полето има насочен фокус на клавиатурата



Полето няма насочен фокус



## Използване на полето

В полето *Прескочи към* просто въведете първите букви от рубриката, към която искате да прескочите. Отделните части от рубриката се отделят с интервал.

В примера горе се прескача към рубриката *Mind; Fear, dogs of*.

Трябва само да въведете минимален брой букви, за да идентифицирате всеки фрагмент от рубриката. В този пример, въвеждането на *m fe dog* е достатъчно.

Докато пишете Ви се показва обратна информация за различни интерпретации, показващи се незабавно под полето *Прескочи към*.

Така, докато пишете, книгата незабавно прескача към нова рубрика при всяко въвеждане на буква.

Накратко: Ако фокусът е върху книгата, просто натиснете Таб, въведете няколко букви, за да тръгнете към рубриката и натиснете Enter, за да върнете фокуса обратно към книгата. С малко практика, тази навигация става доста мощна търсачка.

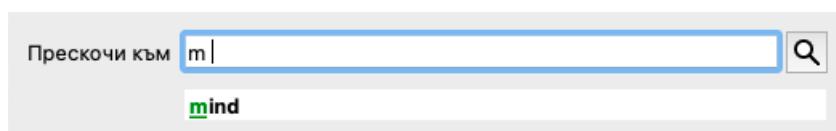
Да вземем рубриката като пример *Mind; Fear; dogs, of* и да видим какво ще стане, докато печатаме.

Първо *m* се интерпретира като *mind*. В интермедиите ще видите 3 алтернативи, също започващи с *m*.

Забележете, че частта от думата, която се интерпретира вярно е отпечатана в зелено (*m* в *mind, mouth, male, mirilli's themes*).



След натискане на бутона за интервал, тази част се довършва. *Mind* е потвърдената опция от 4 възможности.



Сега започваме с втората част от рубриката. *f* се интерпретира като *forenoon*, което е първата възможна опция.



Но ние не търсим *forenoon*, така че пишем още една буква. Сега вече е избран *fear*, с много малко оставащи алтернативи. Точките след думите (напр. *fed..., feeling...*) показват, че текста на рубриката всъщност е по-дълъг (*fed, desires to be / feeling, loss*).

*of*), но другите думи са пропуснати, за да има повече място за другите алтернативи.

Прескочи към

**mind; fear (fearlessness / feces / fed... / feeling... / feigning / feve**

Отново слагаме интервал, с което потвърждаваме коректната дума.

Прескочи към

**mind; fear**

*d* води до *daytime only*.

Прескочи към

**mind; fear; daytime only (day... / delirium... / delirium... / delivery**

*do* ни води към *doctors*.

Прескочи към

**mind; fear; doctor, physician (dogs... / dominate... / dominated...**

И *dog* ни дава реално, това, което търсим. Книгата е отворена на рубрика *Mind; Fear; dogs, of*.

Прескочи към

**mind; fear; dogs, of**

Само натиснете Enter и стигате точно там, където искате да отидете!

Забележка: *dogs, of* е изцяло отпечатано в зелено. Това е, защото това единствената възможна интерпретация на *dog* като контекст.

При *mind* само първото *m* е в зелено, защото има и други алтернативи, също започващи с *m*.  
*fear* е отпечатано с две зелени букви, защото *fe* е повтарящото се. Алтернативите *feces, fed, feeling, feigning* и т.н. също започват с *fe*.

## Да правиш грешки е човешко

Естествено Вие не знаете структурата на целия реперториум наизуст. Никой не я знае.

Така че е естествено често да правите грешки и да пишете некоректни неща.

Например, ще искате да отидете към рубрика *Mind; delusions; lions*.

Такава рубрика не съществува, тъй като коректната рубрика реално е *Mind; delusions; cats, felines, sees; lions*.

Така че напишете *m delu lion*

Прескочи към

**mind; delusions, imaginations; lion?**

Тогава ще видите *lion* отпечатано в червено, тъй като за него няма съвпадение.

Няма нужда да се притеснявате, просто превключете търсенето чрез натискане на бутон между полетата *Jump to* и *Find*.  
Това ще копира текста от поле *Jump to* в поле *Find* и незабавно ще започне търсене за Вас.  
Модулът *Nameli* сега ще покаже рубриките, точно които може би търсите:

**MIND**

**DELUSIONS, imaginations; cats, felines, sees; lions: (2)**

**DELUSIONS, imaginations; hand, hands; paw of a lioness, change into: (1)**

С двоен клик на първата рубрика книгата се отваря точно там, където сте искали да отидете.

## Модул книга

Когато изберете рубрика в *Модул Книга*, тогава в полето *Прескочи към* автоматично се попълва кратък текст за тази рубрика за Вас. Така е по-лесно да намерите свързани рубрики.

Примери:

Когато изберете рубрика *Mind; fear; dogs, of; attacking him, in delirium*, в полето *Прескочи към* автоматично се попълва *min fear dog att.*

Когато изберете рубрика *Generalities; food and drinks; cold; drinks, water; agg.*, в полето *Прескочи към* автоматично се попълва *gen foo cold dri agg.*

За всяка част от името на рубrikата се изписват минимум по три букви. Често един или два символа са достатъчни, но понякога текстът става неразчетаем.

Когато 3 букви не са достатъчни, се използват повече символи, за да се разграничи добре тази рубрика от другите рубрики.

# Поле Намери

## Лесно и мощно търсене

Полето *Намери* в най-долния десен ъгъл на прозореца позволява много ефикасно, мощно и бързо търсене.

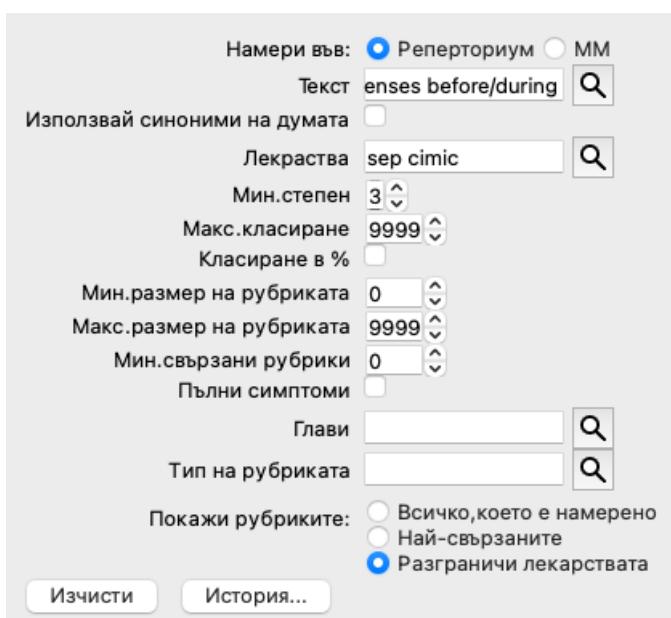


В това поле можете да въведете критерии за търсене, които също можете да въведете и в индивидуалните полета (виж секция *Модул Намери*).

Но полето *Намери* може да бъде по-ефикасно, защото можете да въведете и да променяте това, което търсите, без да трябва да прескачате между полетата.

Това може да бъде много, много бързо.

Има няколко неща, които трябва да знаете. Всъщност е много просто, защото всеки път, когато въвеждате критерий за търсене в индивидуалните полета в *Модул Намери*, то в полето *Намери* се въвежда автоматично коректно форматирана информация. Това работи двупосочно, тъй като всичко, което въведете в полето *Намери* се показва в индивидуалните полета, както е въведено.



Какво прави полето *Намери* такава мощна търсачка - това е, че въвеждате това, което търсите, в ред, какъвто желаете. Ако намерите твърде много рубрики, просто напишете още няколко условия, за да намалите резултатите. Можете даже да повторите критерия, който сте написали по-рано в полето, така ще бъде взета последната интерпретация (степен, размер на рубриката). Дори можете да комбинирате употребата на полето *Намери* с индивидуалните полета. Каквото промените в едната локация, автоматично рефлектира в промяна и в другата локация.

Това са правилата:

**Текст** Фрагменти от текст се интерпретират автоматично като текст, сякаш сте писали в индивидуалното поле *Текст*. Същата е употребата на /, + и - (вижте примерите в секция *Модул Намери*).

В примера по-горе търсенето е направено за думата *menses* в комбинация с думите *before* или *during*.

**Лекарства** Абревиатурата на лекарствата трябва да се въведе с точка.

В поле *Лекарства* това е опция, но тук трябва да сложите точка, за да избегнете объркване между текстов фрагмент и абревиатура на лекарство. (Пример за объркване: *sep* може да значи *sepia* или *separation*).

Същата е употребата на /, + и -, вижте примерите в секция *Модул Намери*.

В горния пример търсенето е или за *sepia* или за *cimicifuga*.

Забележка: дори лекарства, които се изписват цели, а не по абревиатура (като *Apis* или *Bufo*) - на тях също трябва да им бъде сложена точка на края (*apis. bufo.*).

**Степени** Може да се въведе минимална степен на лекарствата от 1 до 4 по следния начин \*1, \*2, \*3, или \*4. Това се подразбира като: Всички (\*) търсени лекарства трябва да имат тази или по-висока от тази степен.

Като алтернатива, цифрите 1, 2, 3 и 4 без \* също ще се разбират като минимална степен на лекарството. Така 4 е същото като \*4.

*Размер на рубриката* Минималният и максималният размер на рубриката може да бъде определен чрез цифра, въведена по следния начин > или <.

<50 означава 50 лекарства или по-малко.

>10 означава 10 лекарства или повече.

Така или иначе всяка цифра, започваща с 5 или по-голяма, автоматично се подразбира като максимален размер на рубриката. Така 50 е същото като <50.

## Примери

Нека да разширим примера от горе и да забраним рубрики, които съдържат повече от 50 лекарства. Всеки от следващите способи на въвеждане на критерия ще доведе до единакъв резултат:

sep. cimic. menses before/during \*3 <50

sep. cimic. menses before/during 3 50

menses sep. before / during 3 <50 cimic.

50 menses+before/during sep./cimic. 3

menses before /during sep. 2 cimic. 200 50 3

В последния пример виждате как първоначално зададената степен 2 е заменена от 3 по-късно, а максималният размер на рубриката от 200 е станал 50. Това може да изглежда объркващо в пример, но реално е много ефикасно, когато търсите и желаете да напаснете вашия резултат, към това търсене. Можете да напишете нов критерий, без да премахвате преди това въвведения критерий; последното винаги обезмисля първото.

Полезен съвет: Не забравяйте, че търсенето по текст също използва специалните означения като =, \* и "":

=dog ще намери dog, но не и dogmatic.

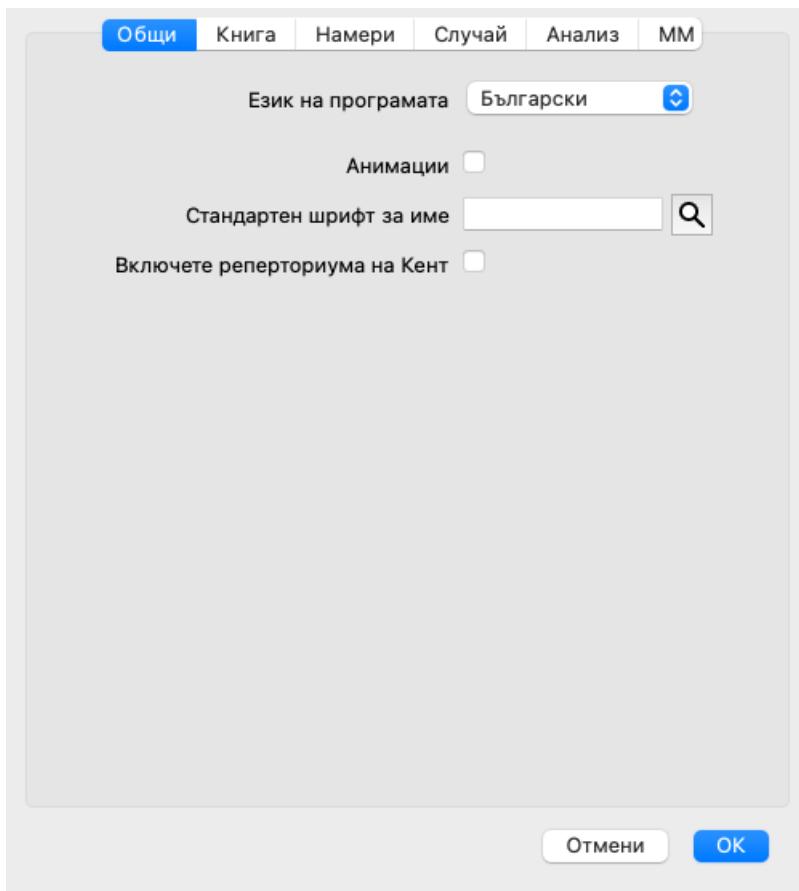
\*ation ще намери palpitation, но също и perspiration и ovulation.

"he is" ще намери само he и is, ако те са точно в този ред.

# Предпочтания за настройки

Някои от опциите на програмата имат възможност за конфигуриране според личните Ви предпочтания. Можете да промените тези опции от менюто *Preferences*. (Опция от менюто *Общи / Предпочтания*).  
Отваря се диалогов прозорец с няколко секции.

## Общи настройки



**Език на програмата** Има няколко езикови настройки, от които можете да избирате.

Наличните езици могат да варираят в зависимост от версията на *Complete Dynamics*; езиците, които не са налични, може да бъдат добавени в по-нова версия.

**Анимация**

В някои части на *Complete Dynamics* се използват анимации, например при откриване и затваряне на случай.

Това изглежда по-атрактивно, но изиска време да приключи. Ако не желаете тези анимации, можете да мащабирате отметката тази опция.

**Стандартно име на шрифта** Тук можете да изберете предпочитания шрифт, който да се ползва в програмата.

**Включете реперториума на Кент**

Проверете тази опция, ако искате *Kent's Repertory, 6-то издание* да се предлага като отделен реперториум.

Цялото съдържание на *Kent's Repertory* вече е включено в *Complete Repertory*. Някои хора обаче предпочитат да се консултират с *Kent* без всички допълнения от друг материал.

След като проверите тази опция, *Kent* ще бъде наличен в модула *Индекс*.

## Настройки на Книгата

□

**Език на реперториума**

Езикът, който да се ползва за реперториума.

Втората опция е вторичният език, показван след текста на рубриката. Вторият език е достъпен само, ако сте закупили превод на реперториума.

**Номер на Авторите**

Ако тази опция е включена, в стила на МакРепертори са показани номерата на авторите, освен техните имена.

**Разреши хоризонтално скролиране**

Ако тази опция е включена, се задейства функцията хоризонтално скролиране.

Тази функция може да бъде активна, само ако вашата мишка или тракпад поддържат хоризонтално скролиране.

**Винаги показвай размера на рубриката**

Ако това е включено, модул Книга винаги ще показва броя на лекарствата в рубриките. Ако не е включено, броят на лекарствата ще се покаже, само когато лекарствата не са показани.

<i>Покажи рубриките по азбучен ред</i>	Ако тази опция е чекната, модул Книга винаги показва рубриките по азбучен ред. Ако не е чекната, се използва стандартният ред в реперториума, въведен от Кент.
<i>Реперториални филтри</i>	Тук можете да дефинирате Ваши лични реперториални филтри. За повече подробности вижте в секция <i>Филтриране / Модул книга лични филтри</i> .

## Настройки за функцията Намери

*Автоматично разположение* Ако тази опция е отметната, резултатите от Търсенето автоматично се показват в множество колони, ако има достатъчно място на экрана.  
Ако не е отметната, всички рубрики са показани в една единствена колона.

## Случаи - настройки

*Максимум брой дни, за да се счита един случай за скорошен* Модул Случаи може да филтрира списъка на пациентите така, че да се покажат само скорошните случаи. Тази опция Ви позволява да изберете брой дни за този филтър.

*Минути до автоматичното заключване на случаите* В случай, че сте сложили парола за защита на информацията за пациентите, тази опция задава колко минути ще минат, преди Модул Случаи да се заключи автоматично.

Ако въведете 0, няма да има автоматично заключване.

Изберете след колко време архивираните случаи да бъдат изтрити завинаги.

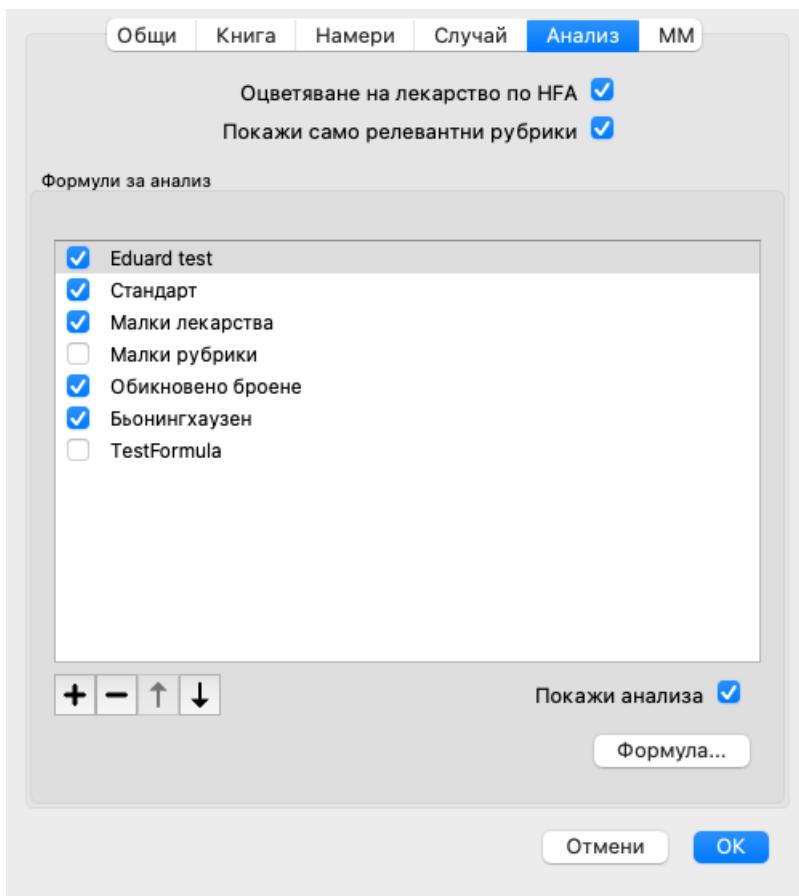
Ако изберете *Никога*, архивираните случаи няма да бъдат изтрити автоматично.

Запазете копие на Вашите случаи в сървъра на Облака.

*Автоматично изтриване на архивирани случаи*

*Използвайте сървъра на Облака*

## Настройки на Анализа



*Оцветяване на лекарствата HFA* Ако тази опция е включена, анализът ще оцвети лекарствата според метода за лицев анализ на Грант Бентли. В модул Анализ, в новия тулбар има бутон (=), чрез който можете да превключвате тази опция между вкл. и изкл.  
Използването на тази опция е полезно, само ако сте завършили курс за този метод.

*Покажи само свързани  
релевантни рубрики*

В модул Анализ връзките между рубриките и лекарствата са показани в резултатите като таблични графики.

Симптомите и Рубриките с тежест 0 не допринасят реално за анализните резултати.

Ако тази опция е включена, лекарствата от рубриките, които не допринасят за анализните резултати са извадени от резултатите в табличните графики. По този начин Вие можете по-лесно да видите как рубриките допринасят за анализния резултат.

*Анализни формули*

В модул Анализ могат да бъдат използвани няколко анализни формули.

Можете да изберете, кои от тези формули да бъдат показани и в какъв ред.

За да промените реда, по който са показани анализите, изберете анализ като натиснете на неговото име. Можете след това да ги преместите нагоре или надолу в списъка чрез бутоните и .

За да включите или изключите анализ, изберете го и след това кликнете на чекбокса *Show analysis*.

Можете да създадете анализна формула, съгласно Вашите предпочтания.  
Това е обяснено в подробности в секция *Анализ, Формули*.

## **Настройки при ползването на Материя Медика**

□

*Езици* На Ваше разположение е Материя Медика на няколко езика.

По подразбиране езиците са показани според настройките на Вашия компютър за страна и език и съответстващо на опциите на Вашия лиценз.

Можете да изберете на кои езици да бъде показана книгата от *Модул Материя Медика*.

# Езици

## Complete Repertory преводи

Complete Repertory е преведена на различни езици. Редовно се добавят нови преводи.

Complete Dynamics се предлага с английски като стандартен език.

Налични са допълнителни езици, които позволяват да виждате реперториума на друг език или на два езика в едно и също време.

Функцията *Намери* Ви позволява да търсите рубрики на Вашия език, ако не знаете коректната дума на английски!

За да добавите езици, трябва да си купите Лицензен ключ.

В момента са на разположение следните езици:

- Английски* Това е стандартният език.
- Немски*
- Холандски*
- Френски*
- Испански*
- Португалски*
- Италиански*
- Унгарски*
- Румънски*
- Български*
- Руски*
- Хинди*
- Японски*

За да си купите Лицензен ключ, посетете нашият уебсайт.

Трябва да се плати неголяма такса за допълнителния език, за да се заплати огромната работа на преводачите, която те са свършили за Ваше улеснение.

## Покупка на хомеопатични лекарства

От самата програма Вие можете лесно да поръчате Вашите хомеопатични лекарства, директно в онлайн аптеката. Наличността на аптека може да се различава за отделните държави, в зависимост от местните и международните нормативни изисквания. Това е определено още в Startup менюто на програмата.

За да поръчате лекарство, отворете попъп менюто с десен бутон на името на лекарството, където и да е някъде в книгата или анализа и изберете опция *Купи лекарство от аптеката*. (Меню с опции за попъп - изскачащи прозорци *Купи лекарство от аптека*).



Ако опцията не е налична, то тогава явно няма аптека, която да изпълнява поръчки онлайн във Вашата страна.

След като изберете опцията, автоматично ще бъдете пренасочени към онлайн аптеката, която е на Ваше разположение.

Моля, имайте предвид, че *Complete Dynamics* е независим от аптеката. Ние просто предлагаме лесен достъп до аптеката, като допълнителна услуга за нашите клиенти.

# Клавишни комбинации от клавиатурата

## Модул Селекция

command I Модул Индекс  
command B Модул Книга  
command S Модул Намери  
command D Модул Случай  
command R Модул Анализ  
command M Модул Материя Медика  
command J Прескочи към  
command F Намери  
command Y Покажи/скрий полета Прескочи към и Намери  
F1 Документация

## Модул Книга

→	Отиди на следваща страница
←	Отиди на предна страница
shift →	Отиди на следваща глава
shift ←	Отиди на предна глава
↓	Отиди на следваща рубрика
↑	Отиди на предна рубрика
shift ↓	Отиди на следваща основна рубрика
shift ↑	Отиди на предходна основна рубрика
control ↓	Отиди на следваща рубрика на същото ниво
control ↑	Отиди на предна рубрика на същото ниво
control ←	Прескочи обратно към предна рубрика, след проследяване на референцията
control →	Прескочи напред (обратно на Прескочи назад)
интервал Покажи/скрий лекарствата	
1	Всички степени лекарства
2	Лекарства със степени 2-3-4
3	Лекарства със степени 3-4
4	Лекарства със степени 4
command G	Изглед на рубриките в графика/текст

## Глави от Реперториума

shift-command A Корем  
shift-command B Назад  
shift-command C Клиника  
shift-command E Крайници  
shift-command F Женски  
shift-command G Общи  
shift-command H Глава  
shift-command L Ларинкс и трахея  
shift-command M Ум  
shift-command P Изпотяване  
shift-command R Дишане  
shift-command S Кожа  
shift-command T Гърло  
shift-command U Уретер  
shift-command V Световъртеж  
shift-command X Анатомичен индекс

## Случай

control N Нов случай  
control O Отвори избрания случай

control C Затвори случая и избери друг случай  
control E Редактирай информацията в избрания случай  
control A Добави анализ  
control T Добави анализ като използваш образец  
control D Дублирай избрания анализ  
control S Добави симптом  
control R Добави избраната реперториална рубрика към анализа  
control V Покажи общ изглед на рубриките в анализа  
control X Добави предписание  
command P Отпечатай

## Анализ

command C Копирай избраните редове  
command V Постави копирани редове  
shift ↑ Премести избраните редове нагоре  
shift ↓ Премести избраните редове надолу  
1 Сложи тежест 1 на избраните редове  
2 Сложи тежест 2 на избраните редове  
3 Сложи тежест 3 на избраните редове  
4 Сложи тежест 4 на избраните редове  
0 Не брой избраните редове в анализа  
← Скрий рубриките за симптома (затвори)  
→ Покажи рубриките за симптома (отвори)  
command 1 Ⓛ 1  
command 2 Ⓛ 2  
*Etcetera...*

## Материя Медика

→ Отиди на следваща страница  
← Отиди на предна страница  
shift → Отиди на следваща глава  
shift ← Отиди на предна глава

# Обратна връзка

## Ние имаме нужда от Вашата помощ и оценяваме Вашето мнение!

Създателите на *Complete Dynamics* се стремят да ви предложат възможно най-доброто качество и използваемост, съчетани с умерени цени за търговските издания.

Нашите възгледи за качеството са такива, че проявяваме нулева толерантност към грешки в софтуера. Програмните грешки са просто неприемливи за нас и ако бъдат намерени такива, те се разрешават с възможно най-висок приоритет на важност.

Удобството при ползване е малко по-различно и сложно нещо, тъй като то е въпрос на личен подход. Ние и нашите посветени групи от професионални оценители постоянно търсим новости за подобряване на ползването, затова винаги оценяваме Вашето мнение за това.

С ваша помощ можем да продължим да подобряваме *Complete Dynamics* постоянно.

### Как да направите връзка с нас

Ако компютърът Ви е свързан с интернет, свързването с нас е лесно.

Просто отворете менюто и изберете опция *Обратна връзка* или *Докладвай за проблем*. (Опция от менюто *Помощ / Обща обратна връзка*, опция от менюто *Помощ / Докладвай за проблем*).

Ако Вашият 'хомеопатичен компютър' не е свързан с интернет, моля изпратете ни мейл на [support@completedynamics.com](mailto:support@completedynamics.com)